

SALVADOR MONTÉS CARNÉ

AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

Nº ROAC 15.711

Informe d'Auditoria Independent dels comptes anuals
de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2017

FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

Juny 2018

SALVADOR MONTÉS CARNÉ

AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

Nº ROAC 15.711

INFORME D'AUDITORIA INDEPENDENT DE COMPTES ANUALS

A l'atenció dels membres del Patronat de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** per encàrrec del president del Consell Rector:

Informe sobre els comptes anuals

He auditat els comptes anuals adjunts de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** que comprenen el balanç a 31 de desembre de 2017, el compte de pèrdues i guanys, l'estat de canvis en el patrimoni net i la memòria corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data.

Responsabilitat dels membres del Patronat en relació amb els comptes anuals

Els membres del Patronat són responsables de formular els comptes anuals adjunts, de forma que expressin la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera aplicable a l'entitat a Espanya, que s'identifica en la nota 2 de la memòria adjunta, i del control intern que considerin necessari per permetre la preparació de comptes anuals lliures d'incorrecció material, deguda a frau o error.

Responsabilitat de l'auditor

La meua responsabilitat és expressar una opinió sobre els comptes anuals adjunts basada en la nostra auditoria. He dut a terme la nostra auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'auditoria de comptes vigent a Espanya. Aquesta normativa exigeix que complim els requeriments d'ètica, així com que planifiquem i executem l'auditoria a fi d'obtenir una seguretat raonable sobre si els comptes anuals estan lliures d'incorreccions materials.

Una auditoria requereix l'aplicació de procediments per obtenir evidència d'auditoria sobre els imports i la informació revelada en els comptes anuals. Els procediments seleccionats depenen del judici de l'auditor, inclosa la valoració dels riscos d'incorrecció material en els comptes anuals, deguda a frau o error. En efectuar aquestes valoracions del risc, l'auditor té en compte el control intern rellevant per a la formulació per part de l'entitat dels comptes anuals, a fi de dissenyar els procediments d'auditoria que siguin adequats en funció de les circumstàncies, i no amb la finalitat d'expressar una opinió sobre l'eficàcia del control intern de l'entitat. Una auditoria també inclou l'avaluació de les polítiques comptables aplicades i de la raonabilitat de les estimacions comptables realitzades per la direcció, així com l'avaluació de la presentació dels comptes anuals presos en el seu conjunt.

SALVADOR MONTÉS CARNÉ

AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES
Nº ROAC 15.711

Considero que l'evidència d'auditoria que hem obtingut proporciona una base suficient i adequada per a la meva opinió d'auditoria.

Opinió

Segons la meva opinió, els comptes anuals adjunts expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la cooperativa **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** a 31 de desembre de 2017, així com dels seus resultats corresponents a l'exercici anual finalitzat en aquesta data, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera que resulta d'aplicació i, en particular, amb els principis i criteris comptables que hi estiguin continguts.

SALVADOR MONTÉS CARNÉ

Nº ROAC: 15.711

Barcelona, 7 de juny de 2018

Col·legi
de Censors Jurats
de Comptes
de Catalunya

Salvador Montés
Carné

2018 Núm. 20/18/08913

IMPORT COL·LEGIAL: 96,00 EUR

Informe d'auditoria de comptes subjecte
a la normativa d'auditoria de comptes
espanyola o internacional

FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU
BALANÇ
EXERCICI 2017 (de l'1/1/2017 a 31/12/2017)

NÚM. DE COMPTES	ACTIU	EXERCICI 2017	EXERCICI 2016
	A. Actiu no corrent	2.699.249,35	2.786.317,13
20, (280), (290)	I. Immobilitzat intangible		
21,(281), (291), (2910), (2911), (2912), (2913), (2914), (2915), (2916), (2917), (2918), 22 (282)	II. Immobilitzat material i inversions immobiliàries	2.688.381,03	2.775.773,81
23, (29190), (29191), (29192), (29193), (29194)	III. Béns del patrimoni cultural		
2403, 2404, 2413, 2414, 2423, 2424, (2493), (2494), (2933), (2934), (2943), (2944), (2953), (2954)	IV. Inversions en entitats del grup i associades a llarg termini	10.868,32	10.543,32
2405, 2415, 2425, 25, 26, (2495), (259), (2935), (2945), (2955), (296), (297), (298), 474	V. Inversions financeres a llarg termini		
	B. Actiu corrent	324.107,26	236.580,32
30,31,32,33,34,35,36, (39), 407	I. Existències	515,53	1.079,70
440, 441, 442, (447)	II. Usuaris, patrocinadors i deutors de les activitats i altres comptes a cobrar	312.141,21	228.300,05
443, (4933), (4934), (4935)	1. Usuaris i deutors per vendes i prestació de serveis		
444	2. Deutors, entitats del grup, associades i altres parts vinculades		
445, 446, 449, (490)	3. Patrocinadors	86.043,60	17.000,00
460, 464, 544	4. Altres deutors	29.589,74	34.412,84
4700, 4707, 4708, 4709, 471, 472, 473	5. Personal		
558	6. Actius per impost corrent i altres crèdits amb les Administracions Públiques	196.507,87	176.887,21
5303, 5304, 5313, 5314, 5323, 5324, 5333, 5334, 5343, 5344, 5353, 5354, (5393), (5394), 5523, 5524, (5933), (5943), (5944), (5953), (5954)	7. Fundadors i socis per desemborsaments pendents		
480, 567	III. Inversions en entitats del grup i associades a curt termini		
570, 572, 574, 576	V. Periodificacions a curt termini	2.265,18	2.022,28
	VI. Efectiu i altres actius líquids equivalents	9.185,34	5.178,29
	TOTAL GENERAL (A+B+C+D+E)	3.023.356,61	3.022.897,45

NÚM. DE COMPTES	PASSIU	EXERCICI 2017	EXERCICI 2016
	A) PATRIMONI NET		
	A-1) Fons propis	67.825,10	67.706,51
	I. Fons dotacionals o fons socials	57.848,75	57.848,75
100, 101 (103), (104)	1. Fons dotacionals o fons socials	59.170,98	59.170,98
	2. Fons dotacionals o fons socials pendents de reemborsar	-1.322,23	-1.322,23
102	II. Fons especials		
120, 121	III. Excedents d'exercicis anteriors	9.857,76	9.443,35
124	IV. Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries		
129	V. Excedent de l'exercici (positiu o negatiu)	118,59	414,41
118	VI. Aportacions per compensar pèrdues		
	A-2) Subvencions, donacions i llegats rebuts i altres ajustaments	2.397.174,01	2.404.516,37
130	1. Subvencions oficials de capital	2.397.174,01	2.404.516,37
131	2. Donacions i llegats de capital		
132	3. Altres subvencions, donacions i llegats		
137	4. Ingressos fiscals a distribuir		
	B) PASSIU NO CORRENT	126.851,90	184.475,22
14	I. Provisions a llarg termini		
	II. Deutes a llarg termini	126.851,90	184.475,22
1605, 170	1. Deutes amb entitats de crèdit	126.851,90	184.475,22
1615, 1625, 1635, 171, 172, 173, 174, 175, 180, 185, 189	2. Altres deutes a llarg termini		
1603, 1604, 1613, 1614, 1623, 1624, 1633, 1634	III. Deutes amb entitats del grup i associades a llarg termini		
479	IV. Passius per impost diferit		
181	V. Periodificacions a llarg termini		
	C) PASSIU CORRENT	431.505,60	366.199,35
499, 529	I. Provisions a curt termini		
	II. Deutes a curt termini	223.978,03	185.957,02
5105, 520, 527	1. Deutes amb entitats de crèdit	223.978,03	185.957,02
5115, 5135, 5145, 521, 522, 523, 525, 528, 551, 554, 5525, 555, 5565, 5566, 560, 561, 569	2. Altres deutes a curt termini		
5103, 5104, 5113, 5114, 5123, 5124, 5125, 5133, 5134, 5144, 524, 5523, 5524, 5563, 5564	III. Deutes amb entitats del grup i associades a curt termini		
	IV. Creditors per activitats i altres comptes a pagar	207.527,57	180.242,33
400, 401, 403, 404, 405, (406)	1. Proveïdors	113.558,95	111.716,87
41	2. Creditors variis	86.530,22	60.309,40
465, 466	3. Personal (remuneracions pendents de pagament)		
475, 476, 477	4. Passius per impost corrent i altres deutes amb les Administracions Públiques	7.438,40	8.216,06
448	5. Acomptes d'usuaris		
485, 568	V. Periodificacions a curt termini		
	TOTAL GENERAL (A+B+C+D+E)	3.023.356,61	3.022.897,45



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

Compte de pèrdues i guanys-Exercici 2017 (de l'1/1/2017 a 31/12/2017)

COMPTES	DEURE	EXERCICI 2017	EXERCICI 2016
	1. Ingressos per les activitats	440.452,10	337.450,63
700, 705, (706), (708), (709)	a) Vendes i prestacions de serveis	97.700,95	88.862,74
721	b) Ingressos rebuts amb caràcter periòdic		
722, 723	c) Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions	92.330,00	11.857,89
724, 727, 728, (658)	d) Subvencions, donacions i llegats	250.421,15	236.730,00
	2. Ajuts concedits i altres despeses	0,00	0,00
(650), (651), (652), 729	a) Ajuts concedits		
(653), (654)	b) Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de patró		
(6930), 71, 7930	3. Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació		
73	4. Treballs realitzats per l'entitat per al seu actiu		
(600), (601), (602), 606, (607), 608, 609, 61, (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	5. Aprovisionaments	-4.380,12	-3.939,21
752	6. Altres ingressos de les activitats	15.550,74	13.546,50
751, 753, 754, 755, 759	a) Ingressos per arrendaments		
(64)	b) Altres ingressos accessoris i de gestió corrent	15.550,74	13.546,50
(62), (631), (634), 636, 639, (65), (694), (695), 794, 7954	7. Despeses de personal	-85.074,84	-109.990,61
	8. Altres despeses d'explotació	-255.260,29	-256.085,00
	a) Serveis exteriors	-247.835,12	-248.811,39
(620)	a1) Investigació i desenvolupament		
(621)	a2) Arrendaments i cànon	-4.042,98	-6.708,30
(622)	a3) Reparacions i conservació	-4.583,81	-4.173,29
(623)	a4) Serveis professionals independents	-82.854,49	-85.646,09
(624)	a5) Transports	-1.321,06	-449,96
(625)	a6) Primes d'assegurances	-9.436,25	-9.221,27
(626)	a7) Serveis bancaris	-3.853,89	-4.165,17
(627)	a8) Publicitat, propaganda i relacions públiques	-14.458,44	-14.657,14
(628)	a9) Subministraments	-11.908,85	-10.152,25
(629)	a10) Altres serveis	-115.375,35	-113.637,92
(631), (634), 636, 639	b) Tributs	-7.425,17	-7.273,61



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



COMPTES	DEURE	EXERCICI 2017	EXERCICI 2016
(655), (694), (695), 794, 7954	c) Pèrdues, deteriorament i variació de provisions per operacions de les activitats		
(656), (659)	d) Altres despeses de gestió corrent		
(68)	9. Amortització de l'immobilitzat	-102.403,39	-110.591,61
725, 726	10. Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat de l'exercici	10.342,36	158.841,78
7951, 7952, 7955, 7956	11. Excés de provisions		
	12. Deteriorament i resultat per alienacions de l'immobilitzat		
(690), (691), (692), 790, 791, 792	a) Deteriorament i pèrdues		
(670), (671), (672), 770, 771, 772	b) Resultats per alienacions i altres		
(678), 778	13. Altres resultats		
	A. RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)	19.226,56	29.232,48
760, 761, 762, 769	14. Ingressos financers		12,90
(660), (662), (665), (669)	15. Despeses financeres	-19.107,97	-28.830,97
(663), 763	16. Variació del valor raonable en instruments financers		
(668), 768	17. Diferències de canvi		
	18. Deteriorament i resultat per alienacions d'instruments financers		
(696), (697), (698), (699), 796, 797, 798, 799	a) Deteriorament i pèrdues		
(666), (667), (673), 766, 773	b) Resultats per alienacions i altres		
	B. RESULTAT FINANCER (14+15+16+17+18)	-19.107,97	-28.818,07
	C RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (A+B)	118,59	414,41
(6300), 6301, (633), 638	19. Impost sobre beneficis		
	D) RESULTAT DE L'EXERCICI (C+19)	118,59	414,41



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

ESTAT DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET
 FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU
 EXERCICI 2017

	Fons		Excedents exercicis anterior	Excedents pendents de destinar a les finalitats estatutàries	Excedent de l'exercici	Aportacions per a compensar pèrdues	Subvencions, donacions i llegats rebuts	TOTAL
	Total	Pendent de reemborsar						
A. SALDO FINAL DE L'ANY N-2	59.170,98	-1.322,23	8.898,00		545,35		2.563.358,15	2.630.650,25
I. Ajustament per canvis de criteri N-2 i anteriors								
II. Ajustaments per errors N-2 i anteriors								
B. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N-1	59.170,98	-1.322,23	8.898,00	0,00	545,35	0,00	2.563.358,15	2.630.650,25
I. Excedent de l'exercici					414,41			
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net							-158.841,78	-158.841,78
III. Operacions de patrimoni net								
1. Augments de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
2. (-) Reduccions de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								
4. Altres aportacions								
III. Altres variacions en el patrimoni net			545,35		-545,35			0,00
C. SALDO FINAL DE L'ANY N-1	59.170,98	-1.322,23	9.443,35	0,00	414,41	0,00	2.404.516,37	2.472.222,88
I. Ajustaments per canvis de criteri N-1								
II. Ajustaments per errors N-1								
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N	59.170,98	-1.322,23	9.443,35	0,00	414,41	0,00	2.404.516,37	2.472.222,88
I. Excedent de l'exercici					118,59			
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net								
III. Operacions de patrimoni net								
1. Augments de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
2. (-) Reduccions de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								
4. Altres aportacions								
III. Altres variacions en el patrimoni net			414,41		-414,41			0,00
E. SALDO FINAL DE L'ANY N	59.170,98	-1.322,23	9.857,76	0,00	118,59	0,00	2.397.174,01	2.464.999,11

MEMÒRIA ECONÒMICA DE LA FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

EXERCICI 2017

1. Activitat de la fundació

Les activitats desenvolupades han estat:

- La **XLIX edició de la Universitat Catalana d'Estiu**, a Prada de Conflent, del 16 a 23 d'agost del 2017.

Les àrees impartides enguany a la XLIXI Universitat Catalana d'Estiu han estat:

- **Ciències de la natura:** un curs *Conservació, espais naturals protegits i canvi global als Països Catalans*.
- **Ciència i tecnologia:** un curs *Recerca científica i societat*.
- **Ciències de la salut:** un curs *Aspectes de la salut i la política sanitària*.
- **Economia:** un curs *Regles del joc i cignes negres*.
- **Dret:** un curs *De l'autonomia al dret de decidir: les claus jurídiques del procés polític*.
- **Pensament:** dos cursos *Dialèctica del progrés* i *El progrés en disputa*.
- **Història:** un curs *Ruptures! Un estudi dels grans episodis de canvi en la història dels Països Catalans*
- **Literatura:** un curs *Llegir Jacint Verdaguer*.
- **Llengua:** un curs *Balanços dels processos de normalització i normativització de la llengua catalana i del plurilingüisme europeu*.
- **Comunicació:** un curs *La situació de la llengua catalana en la societat digital*.
- **Història de l'art:** un curs *Cinquanta anys de l'art com a tema d'estudi*.
- **Música:** un curs *Música i identitats. Modernitat i tradició en la construcció de la cultura musical d'un país*.
- **Ciència política:** un curs *La victòria del perdedor*.
- **Seminaris d'investigació** – Universitat d'Alacant: un curs *Polítiques de memòria democràtica*.
- **Seminaris d'investigació** – Universitat de les Illes Balears: un curs *IV Trobada sobre el reis de Mallorca «El mar»*.
- **Formació cultural** – Coneixement de Catalunya Nord: un curs *Ensenyament i identitat a Catalunya Nord: remuntada o reculada?*
- **Formació cultural** – Iniciació als Països Catalans: un curs *Països Catalans: 50 anys de relacions*.

- **Formació cultural** – Iniciació a la llengua: dos cursos *Llengua catalana. Nivell mitjà* i *Llengua catalana. Nivell superior*.
- **Formació cultural** – Iniciació a la sociolingüística, la llengua i la història occitana: dos cursos *Calidoscopi occità* i *Iniciació a la sociolingüística i la llengua occitanes*.
- **Jornades** – VIII Jornades de la Fundació Josep Irla a l'UCE «A les portes del referèndum»
- **Jornades** – Jornada Sàpiens «Com hem de fer una història dels Països Catalans»
- **Jornades** – Jornada de l'Ens de l'Associacionisme Català «L'associacionisme del nou Estat»
- **Jornades** – XIII Jornades sobre el Cristianisme al segle XXI «Deu anys sense Lluís M. Xirinacs»
- **Jornades** – XXXII Jornada d'Agricultura a Prada «Fauna salvatge, espècies invasores i activitat agrària: problemes i polítiques»
- **Jornades** – XXX Jornada Andorrana «Andorra i l'acord d'associació a la Unió Europea»
- **Jornades** – XIII Jornada de l'Institut d'Estudis Catalans A l'UCE de Prada: «Anàlisi d'una lluita per la identitat catalana a Catalunya Nord»
- **Jornades** – VI Jornada Alguerese «l'Alguer i el seu futur»
- **Jornades** – Jornada de la Cooperativa Catalana de Serveis Financers «Cap a la sobirania financera. Una altra banca ja és possible»
- **Jornades** – Jornada del Consell de Mallorca «Talaies de Mallorca»
- **Tallers de recursos digitals** dos cursos: *Fotografia digital* i *Taller de doblatge*.
- **Tallers de teatre** dos cursos: *Taller d'interpretació* i *Escriure teatre*.
- **Tallers de cultura popular** quatre cursos: *Dansa, Sardanes, Cançons populars i Muntanyisme*.
- **Actes i commemoracions:** setze actes *Inauguració, record de Pere Verdaguer i record de Llorenç Planes, Puig i Cadafalch i Prat de la Riba, els primers presidents amb voluntat d'Estat, Premi Canigó a Lluís Llach, Maria Mercè Marçal, la veu poètica compromesa, Catalunya en el concert europeu, El procés i els Països Catalans, Drets humans i democràcia, Vigència i futur de Pompeu Fabra, Ofrena floral a la tombeu de Pompeu Fabra, Política i societat civil en el camí cap a*

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



la llibertat, Justícia i política: la crisi de la separació de poders, De comunitat autònoma a Estat, 125 anys de les Bases de Manresa. Repercussió als Països Catalans, El llegat de Joan Fuster als 25 anys de la mort i Cloenda.

- **Fòrum Obert**, disset activitats: Preguntes i respostes just abans del referèndum: qüestions constitucionals, Presentació del llibre «El Cid de València era català» de Lluís M. Mandado, Presentació del llibre «Pedagogia, ara: aplicació a la societat catalana. Principis, tensions, referents, accions, cultura» de Martí Teixidó, Presentació del llibre «La Revenja Borja» de Lluís M. Mandado, Presentació del XX Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana (Manresa, 20-21.10.2017), La casa que vull, Pessebres i siurells, Les polítiques del Narcisisme, "El meu president Tarradellas", amb motiu del 40è aniversari del seu retorn a Catalunya, Tertúlia literària i presentació del conte «Guifré de Cerdanya i les cabòries de mitjanit», Presentació del diari «la Jornada», Presentació del llibre «Basc per a catalanoparlants» de Beatriz Fernández i Anna Pineda, Presentació d'Enllaçats per la Llengua, Presentació del llibre «La llengua dibuixada» d'Enric Larreula, Presentació del Congrés Participatiu Catalunya i Futur, Presentació del llibre «La Companyia Catalana a Orient» d'Agnès i Robert Vinas, Presentació de la proposta d'estatut per a Catalunya Nord

- **Espectacles**, disset actuacions a Prada i als pobles del Conflent amb els grups següents: Ramon Gual, Josep Tero, Projecte Mut, Banda Municipal de Tortosa, Rels, Clàudia Crabruzzo, Cobla Casanoves i El Diluvi.

- **Cinema**, sis pel·lícules: «Pàtria, la llegenda d'Otger Cataló i els 9 barons de la fama», de Joan Frank Charansonnet, «La Pemba torna a Goli», de Josep Pérez, «Lo sol poder es que de dire», d'Andrea Fantino, «Pau Casals», de Manuel Huerga, «Emili Pujol, el mestre», d'Artur Blasco, i «Sergi Mas» d'Hèctor Mas.

- **Exposicions**: sis *Moments de l'exili a Prada (1939-1950)*, *Mapes antics de Catalunya (del segle XVI al segle XIX)*, *Atlas toponímic de Catalunya Nord*, *Cinc gravats de Sant Jordi*, *El Canigó, muntanya sagrada de Catalunya* i *Hilari Salvadó, alcalde de Barcelona quan ploviuen bombes*.

- **Altres activitats**: Missa en català i visita guiada sobre Fabra per Prada.

Hores d'activitat	2017	
	hores	%
Ensenyament específic	228,00	50,11%
Ciències de la natura	9,00	
Ciències de la salut	9,00	
Ciència i tecnologia	12,00	
Economia	15,00	
Pensament	21,00	
Dret	12,00	
Història	21,00	
Llengua	9,00	
Literatura	12,00	
Música	9,00	
Comunicació	9,00	
Història de l'art	12,00	
Ciència política	6,00	
Seminaris d'investigació - Universitat d'Alacant	3,00	
Seminaris d'investigació - Universitat de les Illes Balears	5,00	
Formació cultural - Coneixement de Catalunya Nord	15,00	
Formació cultural - Iniciació als Països Catalans	7,00	
Formació cultural - Iniciació a la llengua	21,00	
Formació cultural - Iniciació a la llengua i la cultura occitanes	21,00	
Jornades científiques i professionals	52,00	11,43%
Tallers	96,00	21,10%
Fòrum obert	17,00	3,74%
Actes i commemoracions	27,00	5,93%
Espectacles	35,00	7,69%
TOTAL	455,00	100,00%

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



Reconeixement de crèdits

Els cursos de tres o quatre dies de durada programats a les diverses àrees de coneixement són susceptibles d'obtenir reconeixement acadèmic (crèdits ECTS) a les universitats de la Xarxa Vives i són els següents:

1. «**Conservació, espais naturals protegits i canvi global als Països Catalans**» si es realitza amb «**Recerca científica i societat**»
2. «**Economia: regles del joc i cignes negres**» si es realitza amb «**De l'autonomia al dret a decidir: les claus jurídiques del procés polític**»
3. «**Dialèctica del progrés. El progrés en disputa**»
4. «**Ruptures! Un estudi dels grans episodis de canvi en la història dels Països Catalans**»
5. «**Llegir Jacint Verdaguer**» si es realitza amb «**Balanços dels processos de normalització i normativització de la llengua catalana i del plurilingüisme europeu**» o amb «**La situació de la llengua catalana en la societat digital**»
6. «**Cinquanta anys de l'art com a tema d'estudi**» si es realitza amb «**Música i identitats. Modernitat i tradició en la construcció de la cultura musical d'un país**»
7. «**Iniciació a la sociolingüística, la llengua i la història occitanes**»

PROGRAMA DE LA XLIX UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

ACTES I COMMEMORACIONS

Inauguració

amb Antoni Comín (conseller de salut de la Generalitat de Catalunya), Joandomènec Ros (president de la Fundació UCE), Joan Castex (batlle de Prada), Eliane Jarycki (consellera regional del Consell Regional d'Occitània/Migdia-Pirineus) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

Record de Pere Verdaguer, per Miquela Valls (Institut d'Estudis Catalans)

Record de Llorenç Planes, per Pere Manzanars (president de l'associació Arrels)

dia 17 d'agost, a les 12 del migdia

Puig i Cadafalch i Prat de la Riba, els primers presidents amb voluntat d'Estat

amb Jordi Turull (conseller de la presidència de la Generalitat de Catalunya), Enric Pujol (Universitat Autònoma de Barcelona) i Jordi Casassas (president de l'UCE, catedràtic d'història contemporània a la UB i membre de l'IEC)

dia 17 d'agost, a les 5 de la tarda

Premi Canigó a Lluís Llach

amb Elena Gual (Escola Arrels), i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 17 d'agost, a les 6 de la tarda

Maria-Mercè Marçal, la veu poètica compromesa

amb Lluïsa Julià (biògrafa), Marina Rossell (cantant), Ramon Balasch (escriptor) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 18 d'agost, a les 12 del migdia

Catalunya en el concert europeu

amb Ramón Cotarelo (UNED) i, com a presentador, Jaume Sobrequés (president de la Societat Catalana d'Estudis Històrics, IEC)

dia 18 d'agost, a les 5 de la tarda

El procés i els Països Catalans

amb Sebastià Serra (UIB), Joan Becat (IEC), Francesc Canosa (Universitat Ramon Llull), Xavier Serra (Societat de Filosofia del País Valencià) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 19 d'agost, a les 12 del migdia

Drets humans i democràcia

amb Aamer Anwar (rector de la University of Glasgow) i, com a moderadora, Anna Arqué (UCE)

dia 19 d'agost, a les 5 de la tarda

Vigència i futur de Pompeu Fabra

amb Joandomènec Ros (president de la Fundació UCE i de l'Institut d'Estudis Catalans), Ramon Gual (director de Terra Nostra) i Jordi Mir (IEC)

dia 20 d'agost, a les 12 del migdia

Aquest mateix dia hi ha dues activitats lligades amb l'acte:

- 1) de les 3 a les 5 de la tarda hi ha una visita guiada sobre Fabra per Prada, que sortirà del Liceu Renouvier;
- 2) a dos quarts de 7 es fa l'ofrena floral a la tomba de Fabra, al cementiri.

Política i societat civil en el camí cap a la llibertat

amb Jordi Cuixart (president d'Òmnium Cultural), Jordi Sànchez (president de l'Assemblea Nacional Catalana), Irene Rigau (diputada al Parlament de Catalunya) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 20 d'agost, a les 5 de la tarda

Justícia i política: la crisi de la separació de poders

amb Joan Vintó (catedràtic de dret constitucional a la Universitat de Barcelona), Josep Costa (Universitat Pompeu Fabra), Francesc Homs (PDeCAT) i, com a moderadora, Eva Pons (UB)

dia 21 d'agost, a les 12 del migdia

De comunitat autònoma a Estat

amb Violant Cervera (PDeCAT), Ferran Civit (ERC), Mireia Boya (CUP) i Antoni Castellà (Demòcrates), entre altres

dia 21 d'agost, a les 5 de la tarda

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



125 anys de les Bases de Manresa. Repercussió als Països Catalans

amb Valentí Junyent (batlle de Manresa), Sebastià Serra (Universitat de les Illes Balears), Josep Miquel Santacreu (Universitat d'Alacant), Jordi Rodó (comissari de la commemoració dels 125 anys de les Bases de Manresa) i Jordi Casassas (president de l'UCE, Universitat de Barcelona i Institut d'Estudis Catalans)

dia 22 d'agost, a les 12 del migdia

El llegat de Joan Fuster als 25 anys de la mort

amb Lluís Puig (conseller de cultura, GdC), Fanny Tur (consellera de cultura, GIB), Xavier Serra (Societat de Filosofia del País Valencià) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 22 d'agost, a les 5 de la tarda

Cloenda

amb Meritxell Borràs (consellera de governació, administracions públiques i habitatge, GdC), Nicolas Garcia (conseller departamental al Consell Departamental dels Pirineus Orientals), Miquel Nicolau (president de la Xarxa Vives d'Universitats i rector de la Universitat d'Andorra), Joandomènec Ros (president de la Fundació UCE) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

dia 23 d'agost, a les 12 del migdia

CURSOS DE LES ÀREES DE CONEIXEMENT

ÀREA DE CIÈNCIES DE LA NATURA

«Conservació, espais naturals protegits i canvi global als Països Catalans»

Coordinador: Dr. Martí Boada i Juncà (Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals, Universitat Autònoma de Barcelona)

del 21 al 23 d'agost

L'objectiu del curs és presentar la Xarxa Mediterrània de Reserves de la Biosfera. El curs s'estructura en una sessió per a cada reserva de la biosfera o figura de protecció semblant. La presentació anirà a càrrec del gestor de cada Espai Natural Protegit, que presentarà el model de gestió, les característiques de l'espai i les propostes estratègiques de futur. Casos d'estudi: Principat, Catalunya Nord, País Valencià, les Illes i l'Alguer.

dia 21

Presentació del curs. Perspectiva històrica i actual de la conservació i dels Espais Naturals Protegits

per Martí Boada (Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals, Universitat Autònoma de Barcelona)

de les 9 a dos quarts d'11

Espais Naturals Protegits al País Valencià

per Josep Ramon Nebot (subdirector general del medi natural, Generalitat Valenciana)

de dos quarts d'11 a les 12

dia 22

Reserva de la Biosfera de Menorca

per Irene Estaún (directora insular de la Reserva de la Biosfera de Menorca)

de les 9 a dos quarts d'11

Els Parcs Naturals de Catalunya. Característiques i model de gestió

per Carles Barriocanal (Universitat de Barcelona)

de dos quarts d'11 a les 12

dia 23

Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre

per Josep Aragonès (coordinador tècnic de la Reserva de la Biosfera Terres de l'Ebre)

de les 9 a dos quarts d'11

Reserves Naturals de Pi i de Mentet. Catalunya Nord

per Claudi Guisset (Reserves naturals nacionals de Pi i de Mentet, Fédération des Réserves Naturelles Catalanes)

de dos quarts d'11 a les 12

ÀREA DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA

«Recerca científica i societat»

Coordinadora: Dra. Núria Ferrer i Anglada (Universitat Politècnica de Catalunya)

del 17 al 20 d'agost

L'objectiu és posar en evidència com transcendeix a la societat, fins i tot a la vida diària, la recerca científica en diferents àmbits. Ens centrarem especialment en els camps de la biomedicina i les comunicacions. Veurem com les nanotecnologies ens permeten de disposar de sensors i altres dispositius optoelectrònics cada vegada més petits, sovint portables.

Física quàntica i societat

per Lluís Ametller (Departament de Física, Universitat Politècnica de Catalunya)

dies 17 i 18, de les 9 a dos quarts d'11

La societat en què vivim cada cop està més tecnificada amb tot el que això comporta, aspectes positius i, també, alguns de negatius. En aquesta contribució volem centrar-nos en alguns aspectes que la física quàntica ens aporta, o aportarà en un futur proper. Després d'introduir la física quàntica, una teoria del món microscòpic amb fort caràcter probabilístic, desgranarem com aquesta ha estat essent domesticada per a aconseguir-ne aplicacions útils per a l'home i la societat. En primer lloc, ens centrarem en la ressonància magnètica nuclear, tècnica a bastament utilitzada en la medicina actual per a aconseguir imatges de manera no invasiva. En segon lloc, parlarem de la computació quàntica, una nova computació basada en els qubits, bits quàntics que permeten fer càlculs de manera molt més eficaç que la que es realitza actualment amb els ordinadors clàssics i pot arribar a comprometre la seguretat en les comunicacions actuals, basada en la dificultat de factoritzar nombres grans. En aquest cas, la tecnologia està



encara en fase embrionària, però de segur que anirà avançant i caldrà estar-hi atents.

Loteries, apostes, comptatges, frauds i processos: aleatorietat

per Josep Lluís Soler i Clivillés (Departament de Matemàtiques, Universitat Autònoma de Barcelona; especialista en teoria de la probabilitat, processos i càlcul estocàstic)

dies 17 i 18, de dos quarts d'11 a les 12

Feynman deia que el que no està rodejat d'incertesa és impossible que sigui cert. Res és més segur que la incertesa. Encara que sembli un gran atreviment, els matemàtics la modelen per mitjà de la Teoria de la Probabilitat. En aquesta xerrada presentarem diferents escenaris que comparteixen la característica de l'aleatorietat, en els quals ens fixem en alguns aspectes de la modelització de la incertesa, bàsicament sobre els nombres naturals. Tractarem casos tan diferents com les loteries de Nadal, les apostes a la ruleta del casino, els comptatges de partícules radioactives o d'altres esdeveniments, aturant-nos en particular en l'ús de la probabilitat per a la detecció de frauds a les eleccions polítiques o a la comptabilitat de les empreses per mitjà de la llei de Bendford-Newcombe. Farem també una breu incursió en el món dels processos estocàstics, ço és, en els models de l'evolució temporal de la incertesa, tractant processos relacionats amb el de Poisson i el de Wiener (brownià) i algunes de les seves aplicacions.

El grafè aplicat a les nanocomunicacions sense fils: des de xarxes dins un xip fins a metamaterials reconfigurables
per Sergi Abadal (investigador al Departament d'Arquitectura de Computadors i director de recerca del projecte VISORSURF, Universitat Politècnica de Catalunya)

El grafè: propietats singulars. Aplicacions

dia 19, de les 9 a dos quarts d'11

Nanocomunicacions i nanoantennes

dia 19, de dos quarts d'11 a les 12

El grafè és, avui en dia, en boca d'una gran part de la comunitat científica gràcies a les seves insòlita estructura (capa de carboni d'un sol àtom de gruix) i les seves excel·lents propietats. Des que es va poder aïllar per primer cop l'any 2004, fita que en féu guanyar el Premi Nobel de la Física als descobridors, s'ha demostrat que el grafè és extraordinàriament bon conductor de l'electricitat, resistent, flexible, lleuger i transparent, entre d'altres característiques. Les seves aplicacions són in comptables i fins ara han atret inversions de milers de milions d'euros a Europa, Àsia, i els Estats Units. Durant aquesta classe ens centrarem en les aplicacions del grafè en l'àmbit de les comunicacions sense fils. La primera part se centrarà a explicar les característiques del grafè i com extreure'l amb la mina d'un llapis i cinta adhesiva; després comentarem què fa del grafè un excel·lent candidat per a la fabricació d'antenes diminutes. La segona part intentarà aclarir quin

sentit té tenir antenes diminutes fetes de grafè, resumint les possibles aplicacions d'aquest tipus especial d'antenes. Per això, motivarem i introduïrem conceptes com les xarxes dins un xip o els metamaterials reconfigurables.

Caracterització i visualització electromagnètica de l'activitat elèctrica funcional d'animals i vegetals

per Lluís Jofre i Roca (Departament de Comunicacions i Processat del Senyal, Universitat Politècnica de Catalunya)

Introducció. Caracterització elèctrica dels sistemes biològics
dia 20, de les 9 a dos quarts d'11

Aplicacions mèdiques i orgàniques

dia 20, de dos quarts d'11 a 12

La interacció o comunicació a distància amb els sistemes de senyals dels éssers vius és un objectiu que pot obrir una multitud de noves possibilitats i que cada cop tenim més a prop. Els senyals de microones de baixa intensitat són capaços de propagar-se de manera inofensiva per l'interior dels sistemes vius i extreure'n, a través de l'observació de llurs paràmetres elèctrics, la informació morfològica i funcional. Aquesta visualització dels paràmetres biològics ens podria permetre, de manera no invasiva, el seguiment de paràmetres bàsics de funcionament, de patologies en desenvolupament o del seu sistema de senyals biològics. En aquest seminari es presentaran els principis i les noves aplicacions potencials de la interacció dels senyals de microones i els sistemes biològics animals o vegetals.

ÀREA DE CIÈNCIES DE LA SALUT

«Aspectes de la salut i la política sanitària»

Coordinador: Dr. Jordi Craven-Bartle i Lamote de Grignon (Hospital de Sant Pau i la Santa Creu, Universitat Autònoma de Barcelona)

del 17 al 19 d'agost

dia 17

Evolució i tendències de la demografia mèdica a Catalunya
per Marc Soler (gerent de Col·legi de Metges de Barcelona)
de les 9 a les 10

El programa de «Vida als Anys» als vint anys de la seva creació

per Xavier Batiste i Alentorn (director del programa «Vida als Anys» de cures pal·liatives i atenció sociosanitària, cap de cures pal·liatives de la Universitat de Vic i col·laborador de l'OMS)

de les 10 a les 11

Construint el Sistema Nacional de Salut Català

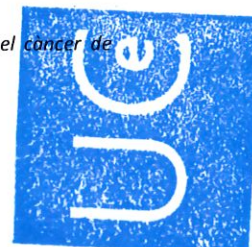
per Antoni Comín (conseller de salut de la Generalitat de Catalunya)

de les 11 a les 12

dia 18

Com es pot prevenir i millorar el pronòstic del càncer de mama?

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



per Alfons Modolell (director de l'Institut d'Oncologia Corachan i expresident de la Sociedad Española de Patología Mamaria)

de les 9 a les 10

Presa de decisions en pacients fràgils

per Jordi Craven-Bartle (membre de la Junta de Govern del Col·legi de Metges de Barcelona, professor d'oncologia a la UAB, professor de bioètica a l'Institut Borja de la URL i director d'oncologia radioteràpica a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, Barcelona)

de les 10 a les 11

Oncologia pediàtrica: d'on venim i on anem

per Josep Sánchez Toledo i Codina (Català de l'any 2012, exdirector del Servei d'oncologia pediàtrica de l'Hospital de la Vall d'Hebron i president de la comissió assessora del Pla Director d'Oncologia)

de les 11 a les 12

dia 19

Cap a on va la medicina interna?

per Jordi Casademont (cap del Servei de Medicina Interna de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, professor titular de medicina interna i coordinador de la Unitat Docent de Sant Pau)

de les 9 a les 10

Nutrició. De les creences a les evidències: lactosa, gluten, àloe vera...

per Antoni Iruela (especialista en medicina de família i comunitària de l'Àrea Bàsica de Sant Gervasi i membre de la junta de govern del Col·legi de Metges de Barcelona)

de les 10 a les 11

Avenços en cirurgia oftalmològica

per Teresa Solans, Teresa Torrent i Solans i Anna Solans i Pérez de la Raya (oftalmòlogues de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i de l'Hospital Universitari de Girona Josep Trueta)

de les 11 a les 12

ÀREA D'ECONOMIA

«Economia: regles del joc i cignes negres»

Coordinador: Dr. Òscar Mascarilla i Miró (Universitat de Barcelona)

del 17 al 21 d'agost

El curs tracta sobre els principis bàsics i fonamentals de l'economia en un món on es van succeint fets a priori improbables. Es pretén proporcionar a l'estudiant coneixements generals sobre l'activitat econòmica, els seus indicadors i les primeres nocions necessàries per a interpretar-la.

dia 17

Introducció

per Òscar Mascarilla i Miró (doctor en economia, director adjunt de l'Agència de Postgraus UB i director del Màster

en Logística i Comerç Internacional; investigador del CAEPS i de la Xarxa de Referència en Economia i Polítiques Públiques, Generalitat de Catalunya)

de les 9 a les 10

Comerç internacional i temes claus en infraestructures i logística per Catalunya

per Eduard Rodés (Port de Barcelona i director de l'Escola Europea de SSS)

de les 10 a les 12

dia 18

Temes clau de l'economia catalana a partir d'ara

per Elisenda Paluzie (Facultat d'Economia i Empresa de la Universitat de Barcelona, investigadora del CAEPS i de la Xarxa de Referència en Economia i Polítiques Públiques de la Generalitat de Catalunya)

de les 9 a les 12

dia 19

La nova Agència Tributària i impostos de l'economia catalana

per Xavier Martínez (economista i doctor en dret tributari)

de les 9 a les 12

dia 20

Reptes de l'empresa catalana i sectors productius

per Antolí Olona i Gemma Culleré (professors de la Universitat de Lleida)

de les 9 a dos quarts d'11

Debat creixement econòmic versus decreixement. Una altra economia és possible?

per Antolí Olona i Gemma Culleré (professors de la Universitat de Lleida)

de dos quarts d'11 a les 12

dia 21

Economia, indicadors i nocions necessàries per a interpretar-la

per Josep Ainaud (economista i professor de la Universitat de Barcelona)

de les 9 a les 12

ÀREA DE DRET

«De l'autonomia al dret a decidir: les claus jurídiques del procés polític»

Coordinadora: Dra. Eva Pons i Parera (Universitat de Barcelona)

del 20 al 23 d'agost

El procés polític en curs a Catalunya aquest any 2017 coincideix amb el 40^è aniversari del Congrés de Cultura Catalana, en què des de l'àmbit de dret es propugnava una plena «recuperació autonòmica». En contrast amb aquells anhels i expectatives, i quan el model autonomista és qüestionat de maneres distintes des dels territoris dels Països Catalans, el curs pretén reflexionar des del dret, la filosofia política i la ciència política sobre els plantejaments actuals que, des de la perspectiva del dret a decidir



proposen la revisió en profunditat de les estructures polítiques i jurídiques en clau sobiranista, així com els reptes a què ha de fer front en el context vigent.

dia 20

Transicions estatals: legalitat, legitimitat i eficàcia
per Josep M. Vilajosana (Universitat Pompeu Fabra)
de les 9 a dos quarts d'11

Del dret a decidir al dret d'autodeterminació
per Josep Costa (Universitat Pompeu Fabra i ICAIB)
de dos quarts d'11 a les 12

dia 21

Constitució i referèndum
per Mercè Barceló (Universitat Autònoma de Barcelona)
de les 9 a dos quarts d'11
Llibertat d'expressió dels càrrecs electes: un enfocament des dels drets humans
per Joan Vintró (Universitat de Barcelona)
de dos quarts d'11 a les 12

dia 22

El moment constituent
per Jordi Jaria (Universitat Rovira i Virgili)
de les 9 a dos quarts d'11
La dimensió internacional del dret a decidir
per Alfons González i Bondia (Universitat Rovira i Virgili i director de l'Oficina de Seguiment i Suport a les Comissions Paritàries Estat-Generalitat)
de dos quarts d'11 a les 12

dia 23

El dret a decidir: visions des dels Països Catalans
Taula rodona amb Bernat Joan (Universitat de les Illes Balears), Albert Noguera (Universitat de València), Eva Pons (Universitat de Barcelona) i Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans i Universitat de Perpinyà Via Domicia)
de les 9 a les 12

ÀREA DE PENSAMENT

«Dialèctica del progrés. El progrés en disputa»

Coordinadors: Dr. Josep Monserrat i Molas (Universitat de Barcelona) i Dr. Xavier Serra i Labrado (Societat de Filosofia del País Valencià)
del 17 al 23 d'agost

dies 17, 18 i 19

Dialèctica del progrés
per Jordi Casasempere (professor de filosofia a la Universitat Politècnica de Catalunya i d'art dramàtic) i Josep Monserrat i Molas (Universitat de Barcelona)
de les 9 a les 12

Quina força sosté la noció de 'progrés' perquè totes les nocions que s'hi han anat oposant (des de la 'reacció' al 'conservador') hagin anat caient en el descrèdit? Què hi ha que, malgrat l'evidència del mal i de la mentida, encara es

mantingui com a resultat d'una creença en la millora general de la humanitat? Aquest curs de l'àrea de pensament vol aprofundir en l'aclariment d'un prejudici sobre el qual es basteixen mil i un discursos de legitimació del poder. En aquest curs pensem repassar des d'una perspectiva filosòfica tres obres del teatre de Vaclav Havel (*Audiència*, *Vernissatge* i *Protesta*) que ens serviran per a pensar les idees associades a la idea de 'progrés' a partir d'una situació d'injustícia política i de poder opressiu que convé qüestionar per a permetre canvis reals i no solament de 'paraules'.

dia 20

Pensament i filosofia a Prada
per Joan Cuscó (Societat Catalana de Filosofia)
de les 9 a les 11
De la Guerra Gran a les Grans Dades
per Pompeu Casanovas (IDT/UAB, Melbourne University)
de les 11 a les 12

dies 21, 22 i 23

El progrés en disputa
per Josep Monserrat i Molas (Universitat de Barcelona) i Xavier Serra i Labrado (Societat de Filosofia del País Valencià i Societat Catalana de Filosofia)
de les 9 a les 12

Arran de la Primera Guerra Mundial i del convuls període d'entreguerres, es produí a tot Europa una crisi de la visió optimista de la història que havia predominat al segle XIX. L'escrit «La història a l'inrevés», de Joan Crexells, és una mostra elegantment irònica d'aquest nou esperit. Òbviament, l'experiència de la Guerra Civil espanyola accentuà el pessimisme històric en els escriptors catalans. Les obres de Josep Pla o de Gaziell són plenes d'agudes reflexions sobre el progrés. En la dècada dels seixanta del segle passat, davant l'evidència dels avenços tecnològics, Joan Fuster obrí de nou el debat, en controvèrsia, alhora, amb els sectors reaccionaris i amb l'esquerra ecologista, i en defensa de la «cultura de masses» i del «confort material».

ÀREA D'HISTÒRIA

«Ruptures! Un estudi dels grans episodis de canvi en la història dels Països Catalans»

Coordinador: Dr. Àngel Casals (Universitat de Barcelona)
del 17 al 23 d'agost

Vivim uns temps en què són ben clars l'enorme dinamisme i la incertesa que pot arribar a tenir l'evolució d'una societat i un país. Proposarem, doncs, una anàlisi en forma de debat sobre alguns dels episodis més rellevants que han significat un canvi de cicle en la història dels Països Catalans. Alguns tranquils, uns altres bruscs, alguns reeixits, uns altres fracassats. I proposem una metodologia diferent en la forma d'exposició dels temes: cada dia es tractarà un gran període amb dues hores d'exposició i una més de debat



obert entre historiadors, els ponents o altres convidats, i els assistents al curs.

dia 17

Del món romà al món visigòtic

per Marta Sancho (UB)

de les 9 a les 10

La invasió musulmana i les seves conseqüències

per Marta Sancho (UB)

de les 10 a les 11

Debat

amb Marta Sancho (UB), Antoni Riera i Melis (UB) i Ferran Garcia-Oliver (Universitat de València)

de les 11 a les 12

dia 18

La fi de l'expansió occitana i l'expansió cap a Al-Andalus

per Antoni Riera i Melis (UB)

de les 9 a les 10

De Jaume I a Pere 'el Cerimoniós': trencaments i reunificacions de la Corona catalano-aragonesa

per Ferran Garcia Oliver (UV)

de les 10 a les 11

Debat

amb Marta Sancho (UB), Antoni Riera i Melis (UB) i Ferran Garcia-Oliver (UV)

de les 11 a les 12

dia 19

La Guerra Civil del 1462

per Valentí Gual (UB)

de les 9 a les 10

La Monarquia dels Reis Catòlics

per Àngel Casals (UB)

de les 10 a les 11

Debat

amb Valentí Gual (UB), Àngel Casals (UB) i Ferran Garcia-Oliver (UV)

de les 11 a les 12

dia 20

La Guerra dels Segadors

per Valentí Gual (UB)

de les 9 a les 10

Del Consell Sobirà a les Noves Plantes

per Àngel Casals (UB)

de les 10 a les 11

Debat

amb Valentí Gual (UB) i Àngel Casals (UB)

de les 11 a les 12

dia 21

Revolució liberal i carlisme

per Oriol Lujan (Universitat Autònoma de Barcelona)

de les 9 a les 10

La Revolució del 1868

per David Tormo (UB)

de les 10 a les 11

Debat

amb David Tormo (UB), Oriol Lujan (UAB) i Giovanni C. Cattini (UB)

de les 11 a les 12

dia 22

La ruptura del 1901 i el restabliment de l'autogovern

per David Tormo (UB)

de les 9 a les 10

La revolució del 1936

per Josep M. Solé i Sabaté (UAB)

de les 10 a les 11

Debat

amb David Tormo (UB), Giovanni C. Cattini (UB) i Josep M.

Solé i Sabaté (UAB)

de les 11 a les 12

dia 23

La transició política als Països Catalans

per Toni Rico (Universitat de Girona)

de les 9 a les 10

La ruptura del 2010 i el procés sobiranista

per Josep M. Solé i Sabaté (UAB)

de les 10 a les 11

Debat

amb Giovanni Cattini (UB), Josep M. Solé i Sabaté (UAB) i Toni Rico (UdG)

de les 11 a les 12

ÀREA DE LITERATURA

«Llegir Jacint Verdaguer»

Coordinador: Dr. Joan Santanach i Suñol (Universitat de Barcelona)

del 17 al 20 d'agost

Malgrat que Jacint Verdaguer és un dels màxims referents literaris catalans de la Renaixença ençà, bona part de la seva producció és poc coneguda. El curs proposarà un recorregut per diversos títols seus, des dels grans poemes èpics a les composicions més personals dels darrers anys.

dia 17

La Renaixença reavaluada

per Josep M. Domingo (UB)

de les 9 a dos quarts d'11

Jacint Verdaguer, vida i obra

per Ramon Pinyol (Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya)

de dos quarts d'11 a 12

dia 18

L'Atlàntida

per Joan Santanach (UB)

de les 9 a les 12

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



dia 19

Canigó

per Joan Santanach (UB)

de les 9 a les 12

dia 20

Flors del Calvari

per M. Àngels Verdaguer (UdV-UCC)

de les 9 a dos quarts d'11

Al cel

per Pere Tió (catedràtic de llengua i literatura catalanes)

de dos quarts d'11 a 12

ÀREA DE LLENGUA

«Balanços dels processos de normalització i normativització de la llengua catalana i del plurilingüisme europeu»

Coordinador: Dr. Gabriel Bibiloni i Canyelles (Universitat de les Illes Balears)

del 21 al 23 d'agost

Passades quatre dècades de la fi de la dictadura de Franco i de l'establiment del règim actual a Espanya, és bo de fer diversos balanços sobre l'estat de la llengua, les perspectives de la seva normalització en un possible nou context polític, encara que només sigui a una part del país, i de l'evolució de la normativa gramatical. També farem una valoració de l'estat actual de la pluralitat lingüística europea i de les connexions entre aquesta pluralitat i la nostra situació sociolingüística.

Quasi tres segles de gramàtica catalana. De Josep Ullastra a la gramàtica de l'Institut

per Gabriel Bibiloni (UIB)

del 21 al 23, de les 9 a les 10

Pluralitat lingüística a Europa: assoliments i mancances

per Bernat Joan i Marí (UIB)

del 21 al 23, de les 10 a les 11

De manifest en manifest. L'evolució social de la llengua catalana i de les perspectives de normalització

per Miquel Strubell (Universitat Oberta de Catalunya)

del 21 al 23, de les 11 a les 12

ÀREA DE COMUNICACIÓ

«La situació de la llengua catalana en la societat digital»

Coordinadora: Dra. M. Jesús Ferrés i Fluvià (Universitat de Girona)

del 21 al 23 d'agost

Davant el procés de transformació de la nostra societat i per a afrontar el canvi disruptiu que representa l'anomenada Quarta Revolució Industrial, cal treballar en estratègies conjuntes per a fer possible que el català guanyi pes en aquest món global, i aprofitar els recursos que tenim a l'abast per a poder fer servir la llengua catalana en tots els àmbits de la comunicació digital.

dia 21

Transformació dels sistemes de comunicació a partir de la revolució digital

per M. Jesús Ferrés (UdG)

de les 9 a les 12

dia 22

L'escriptura orientada al receptor en català

per Majo Pallarès (Universitat d'Alacant)

de les 9 a les 12

dia 23

Publicitat interactiva en català: del monòleg al diàleg? O del silenci a... què?

per Majo Pallarès (UA)

de les 9 a les 12

ÀREA D'HISTÒRIA DE L'ART

«Cinquanta anys de l'art com a tema d'estudi»

Coordinador: Dr. Francesc Fontbona i de Vallescar (Institut d'Estudis Catalans)

del 17 al 20 d'agost

El curs abordarà una anàlisi de com s'han desenvolupat els estudis d'art català en aquest mig segle que commemorarem l'any vinent. Es farà una àmplia aproximació a la historiografia, als museus i a la gestió de l'administració en el camp de l'art, alhora que una classe monogràfica que analitzarà el problema patrimonial creat per la divisió de la diòcesi de Lleida.

dia 17

Introducció

per Francesc Fontbona (IEC)

de les 9 a les 10

Sixena com a problema

per Albert Velasco (conservador del Museu de Lleida)

de les 10 a les 12

dia 18

Historiografia al País Valencià i a les Balears

per Francesc Fontbona (IEC)

de les 9 a dos quarts d'11

Historiografia a Catalunya

per Francesc Fontbona (IEC)

de dos quarts d'11 a les 12

dia 19

La perspectiva sociològica de l'art

per Vicenç Furió (Universitat de Barcelona)

de les 9 a dos quarts d'11

Museus

per Joan Rosàs (Coordinació Museística i Protecció de Bens Mobles de la Generalitat)

de dos quarts d'11 a les 12

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



dia 20

Patrimoni artístic i administració

per Joan Rosàs (Coordinació Museística i Protecció de Béns Mobles de la Generalitat)

de les 9 a dos quarts d'11

Cinema

per Francesc Fontbona (IEC)

de dos quarts d'11 a les 12

ÀREA DE MÚSICA

«Música i identitats. Modernitat i tradició en la construcció de la cultura musical d'un país»

Coordinador: Dr. Jaume Carbonell i Guberna (Universitat de Barcelona)

del 21 al 23 d'agost

S'estudiarà la capacitat de la música per a definir processos d'identificació col·lectiva en moments decisius de la història de comunitats com la nostra. Es prestarà especial atenció a com es poden conjugar elements tradicionals amb la realitat canviant que incorpora necessàriament aportacions noves i que aviat passen a formar part d'aquesta tradició.

dia 21

El «mangoneig» del Palau. Una forma de fer cultura musical per Xosé Aviñoa (UB)

de les 9 a les 12

dia 22

«Drugs & Jazz». Creació, identitat i persecució penal als EUA durant els anys cinquanta

per Antoni Verdeny i Fort (Universidad Camilo José Cela)

de les 9 a les 12

dia 23

El jazz a Catalunya: la modernitat com a identitat

per Jaume Carbonell i Guberna (UB)

de les 9 a les 12

ÀREA DE CIÈNCIA POLÍTICA

«La victòria dels perdedors»

Coordinador: Dr. Joaquim Colominas i Ferran (Universitat de Barcelona)

del 21 al 22 d'agost

Una visió actual del catalanisme cultural i polític a través de sis dels seus principals protagonistes: Verdaguier, Maragall i Espriu. Prat de la Riba, Rovira Virgili i Pau Casals. Qui van ser? Per què van ser importants? Quina lliçó ens donen per a la Catalunya d'avui? Per què han guanyat els que perderen?

dia 21

Jacint Verdaguier, de símbol de la Renaixença exalçat pels poderosos, a maleït

per Xavier Bru de Sala (escriptor)

de les 9 a les 10

Joan Maragall, fundador emocional i moral del catalanisme modern

per Xavier Bru de Sala (escriptor)

de les 10 a les 11

Enric Prat de la Riba, el constructor de la Catalunya moderna

per Joaquim Colominas i Ferran (U)

de les 11 a les 12

dia 22

Antoni Rovira i Virgili, referent intel·lectual de la Generalitat republicana

per Joaquim Colominas Ferran (UB)

de les 9 a les 10

Pau Casals, mestre amb el violoncel, símbol mundial en defensa de la democràcia i dels drets humans

per Joaquim Colominas i Ferran (UB)

de les 10 a les 11

Salvador Espriu, la veu exigent i esperançada d'un poble que no es resigna a la derrota

per Xavier Bru de Sala (escriptor)

de les 11 a les 12

SEMINARIS D'INVESTIGACIÓ

Universitat d'Alacant

Presentació de l'estat de les recerques més recents

a càrrec de Josep Miquel Santacreu, del País Valencià, Bartomeu Garí (membre de Memòria de Mallorca), de les Illes Balears

a les 9

Les polítiques de memòria democràtica al País Valencià, les Illes Balears i Catalunya

a càrrec de Manel Santana (director general de participació i memòria democràtica del Govern de les Illes Balears), Carme Garcia i Suárez (directora general de relacions institucionals i amb el Parlament, membre de la junta de govern del Memorial Democràtic) i Eduard Garcia de Leonardo (cap del Servei de Memòria Històrica de la Generalitat Valenciana)

a les 11

Universitat de les Illes Balears

IV Trobada sobre els Reis de Mallorca «El mar»

Coordinació: Joan Mir (UIB)

dia 22 d'agost

El negoci del cors a Mallorca

per Gonçal López i Nadal (UIB)

de les 9 a les 10



El corsarisme fou una activitat marítima, violenta i institucionalitzada. Tingué lloc preferentment a la Mediterrània entre els segles XVI i XVII i respon a la perfecta articulació d'un triple vessant: polític (un estol auxiliar), econòmic (un comerç alternatiu) i «ideològic» (un instrument per a la guerra santa). El seu benefici fou immens i esdevingué una de les figures principals dels negocis per mar.

El capità Jaume Canals i els negocis per mar
per Gonçal López i Nadal (UIB)
de les 10 a les 11

De família modesta, originària de Deià, fill i nét de patrons de barca, el capità Canals decidí, des de molt jove, invertir en cors i arribà, amb el temps, a ésser no solament un dels més importants corsaris de Mallorca sinó també un dels homes més rics de l'illa. Destinà la fortuna a comprar possessions, i recorregué tota l'escala d'honors passant d'ésser capità a alcaid del Castell de Bellver i obtingué el títol de cavaller.

La pirateria musulmana, pretext o raó de les dues conquestes de Mallorca pels catalans
per Robert Vinas (IRIE-UIB)
de les 11 a les 12

Mallorca té una posició clau dins la Mediterrània occidental, ideal per al comerç. Però tots els seus ocupants hi han afegit la pirateria. És el que fan els musulmans de l'edat mitjana. Acabar amb aquesta activitat, que perjudica greument el comerç dels cristians serà el principal pretext que prendran els sobirans catalans per a atacar i conquerir Mallorca. La mateixa raó servirà al comte Ramon Berenguer III l'any 1114, i al rei Jaume I l'any 1229.

Un fet d'armes desconegut dels cotlliurencs i els mallorquins: l'atac a Ceuta del 1234
per Pierre-Vincent Claverie (Centre de Recerca Científica de Xipre)
a dos quarts de 7 de la tarda, a la Mediateca Ramon Llull de Pesillà

Fa cinc segles que els historiadors mantenen un debat sobre la identitat dels *Calcurini* que intentaren sotmetre el port de Ceuta el 1234. Aquesta conferència intentarà aclarir aquest enigma confrontant les hipòtesis formulades sobre els *Calcurini* esmentats a les fonts genoveses. Una recent anàlisi crítica de Charles-Emmanuel Dufourcq ha permès confirmar l'origen català dels *Calcurini*. Tot fa pensar que aquests creuats ibèrics eren mariners cotlliurencs a les ordres de Nunó Sanç, senyor del Rosselló. Una sèrie de tractats signats per ell amb la República de Gènova explicarien el comportament cavalleresc dels *Calcurini* quan es trobaren amb una esquadra genovesa davant Ceuta el 1234.

Cinquantè aniversari de la publicació d'Els mallorquins de Josep Melià

Coordinació: Joan Mir (UIB)
dia 23 d'agost

Presentació del vídeo commemoratiu a càrrec de Joan Mir (UIB)
a les 9

CURSOS DE FORMACIÓ CULTURAL

INICIACIÓ ALS PAÏSOS CATALANS

«Països Catalans: 50 anys de relacions»

Coordinador: Joaquim Montclús

del 17 al 23 d'agost

L'any vinent l'UCE complirà cinquanta anys i, per aquest motiu, l'estiu del 2018 es publicarà un volum assagístic i aproximatiu sobre els darrers cinquanta anys dels Països Catalans, en què es farà balanç per matèries de la situació en què érem l'any 1968 i l'evolució fins avui. Aquest balanç, que parteix del tardofranquisme, serà de fet un balanç dels progressos, les regressions o els estancaments produïts en el període autonòmic espanyol. A banda de l'interès de les matèries de què es farà balanç (salut, recerca, tecnologia, llengua, literatura, dret, economia, música, historiografia, pensament, patrimoni, comunicació...), hi haurà una part del llibre que tindrà una significació especial i transcendent: com s'articulaven i com s'articulen avui les relacions entre els territoris (un estat, comunitats autònomes i realitats insulars) que conformen l'àmbit referencial dels Països Catalans. Veure on érem i on som avui ens permetrà de posar nota a la manera com les administracions han tractat la qüestió. Una anàlisi objectiva pot fer que les nostres administracions enfoquin les relacions d'una manera diferent?

dia 17

Andorra

per Antoni Pol (arquitecte, Societat Andorrana de Ciències)
de 9 a 10 del matí

dia 18

La Franja de Ponent

per Joaquim Montclús (historiador)
de 9 a 10 del matí

dia 19

Menorca, per Fina Salord (filòloga, Institut Menorquí d'Estudis)

de 9 a 10 del matí

dia 20

El País Valencià

per Xavier Serra (assagista, Societat de Filosofia del País Valencià)

de 9 a 10 del matí



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

dia 21

Mallorca

per Sebastià Serra (historiador, Universitat de les Illes Balears)

L'Alguer

per Antoni Torre (biòleg, Obra Cultural de l'Alguer i IEC)
de 9 a 10 del matí

dia 22

Eivissa

per Bernat Joan (sociolingüista)
de 9 a 10 del matí

dia 23

Catalunya Nord

per Joan Becat (geògraf, IEC)
de 9 a 10 del matí

CONEIXENÇA DE CATALUNYA NORD

«Ensenyament i identitat a Catalunya Nord: remuntada o reculada?»

Coordinador: Alà Baylac-Ferrer (Universitat de Perpinyà Via Domicia)

del 17 al 23 d'agost

Quan la mateixa Universitat Catalana d'Estiu s'apropa al jubileu i ens acaba de deixar Pere Verdaguer, a Catalunya Nord fa 35 anys del començament dels Estudis Catalans a la Universitat, 25 anys del CAPES de català, 15 anys del primer concurs de mestre bilingüe i un any de l'esborrament dels catalans del mapa administratiu regional. Quin balanç en podem treure per a l'estat de la llengua i de la identitat dels catalans del nord de l'Albera?

dia 17

Catalunya Nord en xifres: territori, població i institucions

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)
de les 9 a les 12

dia 18

Catalunya Nord: institucions i identitat

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)
de les 10 a les 12

dia 19

Catalunya Nord en xifres: 35 anys d'ensenyament del català

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)
de les 10 a les 12

dia 20

50 anys de militància catalana a Catalunya Nord

Taula rodona amb Alà Baylac-Ferrer (UPVD), Joan Pere Gensane (UPVD) i per Joan-Daniel Bezsonoff (escriptor)
de les 10 a les 12

dia 21

La influència de la capital ciutat-món-Barcelona sobre Catalunya Nord

per Joan Pere Gensane (UPVD)

de les 10 a les 12

dia 22

Catalunya Nord: la ballarina de Berlín i altres pobles annexionats

per Joan-Daniel Bezsonoff (escriptor i professor de català)
de les 10 a les 12

dia 23

Catalunya Nord: llengua, literatura i identitat catalanes vistes per un escriptor nord-català

per Joan-Daniel Bezsonoff (escriptor i professor de català)
de les 10 a les 12

INICIACIÓ A LA LLENGUA

amb el suport del Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya

Curs 1. Llengua catalana. Nivell mitjà

per Ester Tur

del 17 al 23 d'agost, de les 9 a dos quarts d'11

Aquest curs s'adreça a les persones que volen consolidar i millorar els coneixements de català (aprenents de nivell elemental i de nivell intermedi). Les classes tenen un enfocament pràctic i ens dediquem, sobretot, a parlar i escriure. A partir dels textos produïts, repassem el coneixement de la gramàtica i el vocabulari.

Curs 2. Llengua catalana. Nivell superior

per Ester Tur

del 17 al 23 d'agost, de dos quarts d'11 a les 12

Aquest curs s'adreça a les persones que ja tenen un bon nivell de català i volen millorar la seva competència lingüística (aprenents de nivell de suficiència i superior). Farem especial èmfasi a treballar la riquesa i la precisió del lèxic i a repassar aspectes conflictius de gramàtica. Treballarem a partir de textos literaris per a fomentar l'aprenentatge a través de la reflexió sobre la llengua.

INICIACIÓ A LA SOCIOLINGÜÍSTICA, LA LLENGUA I LA HISTÒRIA OCCITANES

Coordinadors: Aitor Carrera (Universitat de Lleida) i Jaume Figueras (traductor)

del 17 al 23 d'agost

amb el suport del Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya

«Calidoscopi occità»

Enguany us proposem d'endinsar-vos en l'occitanitat tot seguint-ne alguns dels viaranys més ocults: els de la seva aportació al gran cabal de l'art occidental—tot dedicant alguna sessió, però, a d'altres episodis de la història occitana, marcada pel desassossec i la resistència a l'assimilació, i al folklore festiu.

Cadascuna d'aquestes sessions anirà acompanyada de la projecció d'un Power Point en occità que ens permetrà



d'entrar en matèria, i de la lectura de textos literaris relacionats amb el tema, amb el glossari del cas.

dia 17

Retrospectiva i context occitans
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a les 12

dia 18

Artistes en terres occitanes entre els segles XVI i XVIII
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a dos quarts d'11

dia 19

El patrimoni musical i litúrgic a Sant Marçal de Llemotges i la seva relació amb el Trobar
per Adriana Camprubí (musicòloga)
de les 9 a dos quarts d'11

dia 20

Episodis històrics al segle XVIII
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a dos quarts d'11

dia 21

Calendari festiu del cicle carnavalesc a Occitània
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a dos quarts d'11

dia 22

Passejada pel Museu Imaginari de l'Art Occità
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a dos quarts d'11

dia 23

L'emergència d'un malestar occità
per Jaume Figueras i Trull (traductor)
de les 9 a dos quarts d'11

Iniciació a la sociolingüística i la llengua occitanes

per Aitor Carrera (Càtedra d'Estudis Occitans, Universitat de Lleida) i Jordi Castells
del 18 al 23 d'agost

Tot i que molts catalans encara ho ignorin, la llengua occitana és oficial al Principat de Catalunya d'ençà del 2006. Prèviament ja ho era a la Vall d'Aran, territori on es parla gascó, un dels sis grans dialectes de la llengua d'oc. Això contrasta amb la manca d'oficialitat de l'occità a l'estat francès (on el seu domini lingüístic ocupa aproximadament una tercera part de l'Hexàgon), que manté una actitud permanent d'hostilitat, de negació o de desídia activa envers les llengües mal anomenades regionals, la més important de les quals, des d'un punt de vista quantitatiu, continua sent l'occità. Tanmateix, any rere any, se succeeixen les mostres d'adhesió a la llengua i les iniciatives de promoció gràcies a un tenaç moviment associatiu que posa en evidència els que voldrien veure en la varietat de Mistral o de Bodon una llengua gairebé extingida. L'objectiu

d'aquest curs és, doncs, d'introduir els estudiants al coneixement de l'occità des d'un doble vessant. D'una banda, vol fer-ne conèixer la situació social tant des d'un punt de vista històric com des d'una òptica que no negligeixi els esdeveniments més recents—fet i fet, prou rellevants—. D'una altra, es vol que els alumnes obtinguin a l'acabament del curs una certa capacitat comunicativa en occità, mitjançant l'adquisició ràpida de competències fonètiques, morfosintàctiques i lexicals, i el coneixement dels recursos comunicatius més freqüents en occità referencial o estàndard, si cal amb la utilització de recursos audiovisuals o musicals. En aquest sentit, és fonamental l'aprofitament dels recursos que forneix la mateixa llengua catalana, ja que un catalanoparlant no parteix mai de zero quan s'endinsa en l'occità. Ja se sap que si les altres varietats romàniques són germanes, el català i l'occità són llengües bessones.

dia 18

La llengua occitana. Espai territorial i aspectes generals
per Aitor Carrera
de dos quarts d'11 a les 12

dia 19

L'occità davant de les llengües romàniques veïnes. Occità i català
per Aitor Carrera
de dos quarts d'11 a les 12

dia 20

Qüestions de codificació i de variació dialectal. Iniciatives de promoció de la llengua
per Aitor Carrera
de dos quarts d'11 a les 12

dia 21

Iniciació a l'occità. Grafia i fonètica
per Jordi Castells
de dos quarts d'11 a les 12

dia 22

Recursos expressius bàsics
per Jordi Castells
de dos quarts d'11 a les 12

dia 23

Qüestions morfològiques i lexicals
per Jordi Castells
de dos quarts d'11 a les 12

JORNADES

VIII JORNADA DE LA FUNDACIÓ JOSEP IRLA A L'UCE

«A les portes del referèndum»

Ho organitza: Fundació Josep Irla
del 17 al 22 d'agost



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

dia 17

Lliçó magistral Víctor Torres 2017.

Acte conjunt de l'UCE amb la FJI

50 anys del grup de folk

amb Jordi Casassas (president de la Universitat Catalana d'Estiu), Josep Huguet (patró de la Fundació Josep Irla), Jaume Arnella (cantant i folklorista) i Ferran Riera (escriptor)

a les 4 de la tarda

dia 21

Aspectes jurídics de dret a decidir

amb Ester Capella (diputada d'ERC al Congrés)

a les 4 de la tarda

dia 22

Independència i fraternitat

amb Joan Tardà (diputat d'ERC al Congrés)

a les 4 de la tarda

JORNADA SÀPIENS

«Com hem de fer una història dels Països Catalans?»

amb Enric Pujol (UAB), Ferran Garcia-Oliver (UV), Àngel Casals (UB i Clàudia Pujol (Sàpiens)

Ho organitza: revista Sàpiens

dia 17 d'agost, a les 6 de la tarda

II JORNADA MENORQUINA

«Pasqual Calbó: art i ciència a la Menorca il·lustrada»

Ho organitza: Institut Menorquí d'Estudis

dia 18 d'agost

Amb motiu del bicentenari de la mort del pintor Pasqual Calbó, el Consell Insular de Menorca ha declarat el 2017 Any Pasqual Calbó, una figura central del grup il·lustrat menorquí. El seu llegat és doble: inaugura la modernitat artística a l'illa i participa dels projectes pedagògics escrivint en català vint-i-un tractats científics per als joves menestrals.

MATÍ

La declaració institucional del Consell Insular de Menorca de l'Any Pasqual Calbó

per Miquel Àngel Maria i Ballester (conseller de cultura del Consell Insular de Menorca)

de les 9 a un quart de 10

Pasqual Calbó dins el grup il·lustrat menorquí

per Josefina Salord i Ripoll (coordinadora científica de l'IME)

d'un quart de 10 a dos quarts d'11

Trajectòria biogràfica de Pasqual Calbó

per Miquel Àngel Pons i Povedano

de dos quarts d'11 a les 12

TARDA

Trajectòria artística de Pasqual Calbó

per Cristina Andreu i Adame

de les 3 a dos quarts de 5

Obra científica en català de Pasqual Calbó

per Joan Lluís Torres i Faner i Antoni Roca i Rosell

de dos quarts de 5 a les 6

JORNADA DE L'ENS DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL CATALÀ

«L'associacionisme del nou Estat»

Ho organitza: Ens de l'Associacionisme Cultural Català

dia 18 d'agost

de dos quarts de 10 a dos quarts d'1

Durant 150 anys, el moviment associatiu s'ha constituït sobre tres grans eixos: la cohesió de la classe treballadora per a combatre unes condicions de vida precàries; la instrucció de la ciutadania com a eina d'apoderament; i la identificació de les persones amb el seu entorn immediat. Josep Anselm Clavé resumí aquest corpus teòric en tres cèlebres màximes: «instruïu-vos i sereu forts», «estimeu-vos i sereu feliços», «associeu-vos i sereu forts».

L'associacionisme del nou Estat plantejarà quina vigència tenen aquests eixos en un context dominat per l'economia postindustrial i la desregulació del capitalisme. D'altra banda, es debatran els reptes i les debilitats del teixit associatiu català, i com aquestes poden ser superades en l'escenari constituent que actualment vivim.

Hi intervindran: Vicenç Villatoro (president del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona), Francesc-Marc Àlvaro (periodista i escriptor), Oriol Cendra (tècnic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya), Pere Baltà (director de *Tornaveu, Associacionisme i Cultura*), Joan-Ramon Gordo (director d'edicions de l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català) i Josep Viana (president de l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català).

XIII JORNADA SOBRE EL CRISTIANISME AL SEGLE XXI

«Deu anys sense Lluís M. Xirinacs»

Ho organitza: Associació Cristianisme Segle XXI

Es tracta de fer memòria de la vida i obra de Lluís M. Xirinacs. Al matí, a partir del vídeo de TV3, *Xirinacs a contracorrent*, i d'altres documents, se'n presentarà la figura de manera cronològica, procurant incidir en els aspectes més desconeguts del seu llegat. A la tarda s'oferiran debats conduïts per experts diferents: *Política i demòtica, Espiritualitat, mística i profecia en Xirinacs, El final de Xirinacs com a donació i L'edició de la seva biografia i d'«Amic i amat»*.

dia 18 d'agost

Matí

Presentació i projecció del documental «Xirinacs a contracorrent», de Zeba Produccions en coproducció amb TV3

de les 10 a les 11

Alguns aspectes biogràfics menys coneguts de Lluís M. Xirinacs. Petit debat



per Lluís Busquets i Grabulosa (escriptor, professor i periodista)
de les 11 a dos quarts de 12

El llegat de Xirinacs

Visionat i breu debat de la conversa entre David Fernández (exparlamentari) i Jaume Asens (tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona i advocat de Xirinacs)
de tres quarts de 12 a 1

Tarda

El pas de la política a la demòtica, El Negre, el Camí i l'entorn de Sant Amanç

per Lluís Planas
de les 4 a dos quarts de 5

Espiritualitat, profetisme i mística en Lluís M. Xirinacs
per Jaume Botey (president de Cristianisme al Segle XXI)
de dos quarts de 5 a les 5

El final de Xirinacs

Visionat de la conversa sostinguda al pla de Can Pegot, sota Sant Amanç, entre Joan Parés (metge homeòpata de Xirinacs) i el doctor Narcís Bardalet (metge forense que alçà el cadàver i li practicà l'autòpsia)
de les 5 a tres quarts de 6

L'edició de «Darreres espurnes», últim escrit de Xirinacs, dins el llibre Amic i Amat, tres homes de Déu en diàleg, i de la biografia Xirinacs, el profetisme radical i no violent
per Ramon Balasch (editor, poeta i filòleg)
de tres quarts de 6 a les 6

Intervencions sobre la jornada i debat final
de les 6 a dos quarts de 7

XXXII JORNADA D'AGRICULTURA A PRADA

«Fauna salvatge, espècies invasores i activitat agrària: problemes i polítiques»

Ho organitza: Institució Catalana d'Estudis Agraris (ICEA)
Hi col·labora: Secció de Ciències Biològiques de l'Institut d'Estudis Catalans
dia 19 d'agost

L'objectiu de la Jornada és estudiar els mecanismes d'introducció i proliferació d'espècies invasores i les intervencions realitzades per a eradicar-les així com la problemàtica associada a la superpoblació de determinades espècies de fauna salvatge. Les espècies invasores i la fauna salvatge esdevenen un problema greu tant per al desenvolupament de l'activitat agrícola, ramadera i pesquera com per al manteniment de la biodiversitat de molts ecosistemes.

MATÍ

Obertura. Presentació i introducció
per Josep M. Vives (president de la Institució Catalana d'Estudis Agraris)
de dos quarts de 10 a 10

Polítiques i mesures de l'Administració
per Ricard Casanovas (cap del Servei de Fauna i Flora del Departament de Territori i Sostenibilitat, GdC)

de 10 a dos quarts d'11

Catàleg d'espècies exòtiques de Catalunya

per Joan Pino (Projecte EXOCAT, CREAM)

de dos quarts d'11 a 11

Xylella Fastidiosa. Situació actual a Europa i mesures preventives a Catalunya

per Jordi Giné (cap del Servei de Sanitat Vegetal del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, GdC)

d'11 a dos quarts de 12

Torn de preguntes i debat

de dos quarts de 12 a 12

Homenatge a Llorenç Planes

per Josep Maria Puiggròs (ICEA), Pere Manzanares (fundador i animador de Ràdio Arrels) i Montserrat Biosca (vídua de Llorenç Planes, presidenta d'Òmnium Cultural Catalunya Nord)

de 12 a 1

TARDA

Fauna salvatge i espècies invasores: problemàtiques i actuacions al Parc Agrari del Baix Llobregat

per Raimon Roda (gerent i director del Consorci del Parc Agrari del Baix Llobregat)

de dos quarts de 3 a un quart de 4

El senglar: situació i escenari de futur

per Carme Rosell (Universitat de Barcelona)

d'un quart de 4 a les 4

El cargol poma

per Miquel Àngel López (Forestal Catalana)

de les 4 a tres quarts de 5

Diferents tipologies de plantes invasores als conreus i hàbitats naturals: problemàtiques i possibles solucions

per Lluís Vilar i Sais (Universitat de Girona)

de tres quarts de 5 a dos quarts de 6

Torn de preguntes i debat

De dos quarts de 6 a les 6

Cloenda

a les 6

XXX JORNADA ANDORRANA

«Andorra i l'acord d'associació amb la Unió Europea»

Ho organitza: Societat Andorrana de Ciències

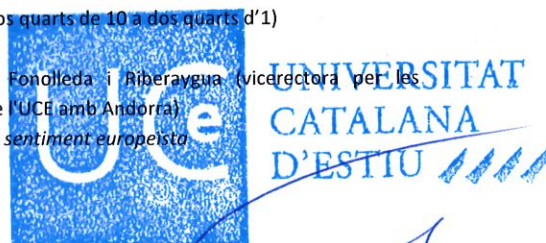
dia 19 d'agost

Conèixer les especificitats andorranes del passat, del present i futures que cal preservar. Tenir en compte, no únicament l'economia, sinó també la sobirania. Assolir consens i unitat del poble andorrà i dels seus polítics al davant. Fomentar la reflexió i els debats comunals i generals. Aquests són una part dels objectius de la 30^a diada andorrana a la 49^a UCE.

MATÍ (de dos quarts de 10 a dos quarts d'1)

Presentació

per Marta Fonolleda i Riberaygua (vicerectora de les relacions de l'UCE amb Andorra)
Andorra i el sentiment europeista



per Arnau Colominas i Navarro (director d'El Periòdic d'Andorra)

L'aproximació de la UE i les telecomunicacions andorranes
per Carles Casadevall i Soler (enginyer superior en telecomunicacions i director d'Internacional d'Andorra Telecom)

Salutació del president de l'equip rector de la XLIX edició de l'UCE

per Jordi Casassas i Ymbert (president de l'UCE)

L'àmbit comercial i la Unió Europea

per Susanna Venable i Alcaide (presidenta de la Federació d'Associacions de Comerciants d'Andorra) i Antoni Miralles i Gascó (vicepresident de la FACA)

L'ascens de Xina i el paper d'Europa

per Eugeni Bregolat i Obiols (exambaixador d'Espanya a Rússia, la Xina i Andorra)

Construcció europea i associació europea d'Andorra: paradigmes i reptes

per Manuel Montobbio i de Balanzó (diplomàtic i escriptor, ambaixador del Regne d'Espanya a Andorra)

L'Acord d'Associació Andorra - Unió Europea: una finestra d'oportunitats

per Maria Ubach i Font (ministra d'afers exteriors)

Ponències no presencials/ Aportacions escrites:

El tercer coprínep

per Yvan Lara i Sànchez (llicenciat ciències polítiques i de l'administració i professor al liceu Comte de Foix)

Andorra versus Europa

per Montserrat Ronchera i Santacre (empresària, consultora en màrqueting i desenvolupament)

Acord amb la Unió Europea: per vocació, per obligació o per convenciment?

per Josep Delgado i Villena (economista i president de la Comissió del fons de reserva de jubilació de la CASS)

Les oportunitats per a Andorra de l'Acord d'Associació amb la UE

per Pere López i Agràs (economista, conseller general i president del Grup Parlamentari Socialdemòcrata)

Andorra i l'acord d'associació amb la UE

per Josep Pintat i Forné (empresari i president del Grup Parlamentari Liberal)

L'acord d'associació amb Europa: el gran repte per Andorra

per Maria Martisella i González (consellera general, membre de la Comissió Legislativa de Política Exterior de Demòcrates per Andorra)

Pausa per dinar

TARDA (de les 3 a les 6)

Les incompatibilitats entre la Unió Europea i Andorra

per Guillem Fornieles i Alacid (secretari general del Sindicat Andorrà de Treballadors, SAT)

Un nou estatus del català en la Unió Europea?

per Maria Cucurull i Canyelles (lingüista i professora de català)

L'impacte negatiu de la pèrdua del tabac en l'economia andorranera

per Albert Torres i Babot (empresari i exconseller del Comú de Canillo)

L'IEA i els projectes europeus: els programes POCTEFA i SUDOE

per Ramon Copons i Llorens (doctor en ciències geològiques i director tècnic del CENMA-IEA)

Pausa

La lliure circulació des del punt de vista d'una empresària andorranera

per Montserrat Cardelús i Maestre (psicòloga i empresària)
De l'acord amb la Comunitat Econòmica Europea a l'associació amb la Unió Europea: reflexions sobre el camí internacional d'Andorra

per Joan Becat i Rajaut (geògraf i membre de IEC i secretari de la Fundació UCE)

El futur d'Andorra i el seu entorn pirinenc en la Unió Europea

per Joan Ganyet i Solé (arquitecte, exsenador i excalcalde) i Antoni Pol i Solé (arquitecte i urbanista)

L'acord d'associació, una porta oberta al futur per als nostres joves

per Èric Jover i Comas (doctor en química ambiental i ministre d'educació i ensenyament superior)

Debat

Cloenda

per Àngels Mach i Buch (presidenta de la SAC i membre de la Fundació UCE)

Ponències no presencials / Aportacions escrites:

Andorra i Europa

per Jordi Marquet i Mandicó (empresari, gastrònom, expresident-fundador de la Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra)

Sigui com sigui, Andorra és (a) Europa

per Josep Dallerès i Codina (ensenyant, exministre, exsíndic general, exambaixador i president de la Comissió Nacional per a la UNESCO)

Europa i la diversitat: l'exemple de la cultura

per Jocelyne Caballero (ambaixadora de la República Francesa a Andorra)

L'associació amb la Unió Europea: una opció positiva

per Jaume Bartumeu i Cassany (advocat, excap de Govern d'Andorra i president d'SDP)

L'uniforme burocràtic de Brussel·les

per Marc Forné i Molné (advocat i excap del Govern d'Andorra)

Andorra / UE post-tractat d'associació

per Òscar Ribas i Reig (advocat i empresari, excap del Govern d'Andorra)



XIII JORNADA DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS A L'UCE DE PRADA

«Anàlisi d'una lluita per la identitat catalana a Catalunya Nord»

Ho organitza: Delegació de Perpinyà de l'Institut d'Estudis Catalans

dia 20 d'agost

El 2015 una llei decideix la remodelació de les regions de l'estat francès, amb fusió de la meitat entre elles. Les antigues regions Llenguadoc-Rosselló (Montpeller) i Migdia-Pirineu (Tolosa) formen una nova regió, que ha de proposar un nou nom. Després d'un procés opac i sense sinceritat democràtica, la presidenta de regió Carole Delga i el seu consell proposen el nom Occitània. El decret firmat el setembre del 2016 pel primer ministre Manuel Valls ho ratifica i rebutja que s'hi afegixi País Català.

Dos recursos són immediatament presentats davant el Consell d'Estat a París, la més alta instància a França en matèria de dret administratiu: el primer per l'Associació ciutadana per Occitània - País Català; el segon pel Comitè per l'autodeterminació de Catalunya Nord. En suport hi ha la mobilització de tot el país, tant de la gent com de les col·lectivitats territorials de tots nivells. Després de diverses peripècies jurídiques, el proppassat 19 de juliol la sentència del Consell d'Estat rebutja els recursos i confirma el nom Occitània car «inclou la major part del territori de la regió». Per tant, la discriminació de la identitat catalana de Catalunya Nord és explícitament ratificada pel l'alt tribunal estatal francès.

A més de presentar el fets i la cronologia, la diada inicia una anàlisi d'aquesta lluita per la identitat catalana, que ha creat noves solidaritats i una més àmplia presa de consciència de la catalanitat de Catalunya Nord.

El recurs de l'Associació ciutadana per Occitània-País Català. Cronologia dels fets i arguments del recurs
per Joan Becat (vicepresident de l'Associació ciutadana per Occitània - País Català, demandant dins el primer recurs prop del Consell d'Estat)

La declaració de l'Institut d'Estudis Catalans
per Joandomènec Ros (president de l'Institut d'Estudis Catalans)
de les 9 a les 10

La mobilització de la societat i dels elegits de Catalunya Nord per País Català i contra el nom de la regió Occitània
amb Miquel Adroher (adjunt a Bulatnara, vicepresident del SIOCCAT, Sindicat intermunicipal per la promoció de les llengües occitana i catalana), Jacqueline Tarrius (adjunta a Baixàs, membre de la mesa), Francesc Calvet (batlle del Soler i senador del Pirineu Oriental), Jordi Taurinyà (president del Casal del Conflent) i Ramon Gual (revista Terra Nostra i Associació Universitat Catalana d'Estiu)
de les 10 a les 11

El recurs del Comitè per l'autodeterminació de Catalunya Nord. Els arguments del recurs i l'anàlisi jurídica de la sentència

per Robert Casanovas (president del Comitè per l'autodeterminació de Catalunya Nord, demandant dins el segon recurs prop del Consell d'Estat)

Interpretació i perspectives

per Jaume Roure (president d'Unitat Catalana)
de les 11 a les 12

VI JORNADA ALGUERESA

«L'Alguer i el seu futur»

Ho organitza: Obra cultural de l'Alguer

dia 21 d'agost

50 anys de relacions de l'Alguer i Catalunya

per Antoni Torre (biòleg, Obra Cultural de l'Alguer i IEC)

de les 9 a les 10 del matí

Les àrees protegides del territori municipal de l'Alguer

per Antoni Torre (membre de l'IEC a l'Alguer)

La toponomàstica en les àrees protegides del territori municipal de l'Alguer

per Mariantonietta Salaris

de dos quarts de 4 a dos quarts de 6

JORNADA DE LA COOPERATIVA CATALANA DE SERVEIS FINANCERS

«Cap a la sobirania financera. Una altra banca ja és possible»

Ho organitza: Cooperativa Catalana de Serveis Financers

dia 22

Amb la caiguda de les nou caixes d'estalvi catalanes i el vergonyós perjudici que han causat a milers de ciutadans, ha desaparegut una banca de proximitat arrelada al territori, treballant per les classes populars de Catalunya i amb clara responsabilitat social i de país.

Des de la Cooperativa Catalana de Serveis Financers, amb la voluntat d'arribar a ser Cooperativa de Crèdit, treballem per esdevenir banca de proximitat, transparent, ètica i socialment responsable, començant a cooperar amb les famílies i les petites empreses dels barris, per la sobirania en els actes de consum quotidià.

MATÍ

Una altra banca ja és possible

taula rodona amb Peru Sasia Santos (FEBEA), Joan Ramon Sanchis i Palacio (Càtedra d'Economia del Bé Comú i IUDESCOOP), Vanessa Campos i Climent (IUDESCOOP) i Jordi Ferrés i Valcarce (Cooperativa Catalana de Serveis Financers)

de les 9 a dos quarts d'11

Ningú vindrà de fora. Què podem fer per revertir la pèrdua de les nou caixes d'estalvi catalanes desaparegudes?

taula rodona amb Jaume Terribas i Alamego, Jordi Ferrés i Valcarce, Joan Olivé i Mallafrè i Carme Miró i Salto

de dos quarts d'11 a les 12



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

TARDA

Fem sobirania financera

per Susanna Martín i Belmonte (monedes socials) i
Montserrat Llobet (aliances pel consum responsable)

de les 3 a les 5

Conclusions

per Joan Olivé i Montserrat Llobet

de les 6 a les 7

JORNADA DEL CONSELL DE MALLORCA

«Talaies de Mallorca»

Ho organitza: Consell de Mallorca

dia 23

de les 9 a les 12

Talaies de Mallorca: torres de defensa pels drets humans

per Josep Lluís Pol i Llopart (professor de matemàtiques
de l'IES Marratxí, membre de la Societat Balear de
Matemàtiques SBM-XEIX)

*Recuperant el patrimoni. Els molins del pla de Sant Jordi, de
Palma, el major Parc Eòlic del món*

per Kika Coll i Borràs (directora insular de patrimoni del
Consell de Mallorca)

TALLERS

Tallers de recursos digitals

Fotografia digital

per Joan Víctor de Barberà (Universitat Ramon Llull)

del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda

El taller està adreçat a tothom a qui li agrada la fotografia, tingui una càmera (encara que sigui al mòbil) i en vulgui treure el màxim profit. Amb una mica de teoria—per a saber què tenim entre mans—i una mica més de pràctica—per a veure'n els resultats—, intentarem resoldre tots els dubtes i conèixer totes les possibilitats que tenim amb la nostra càmera.

Taller de doblatge

per Francesc Fenollosa i Ten (actor i director de doblatge i
professor de català)

del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda

Posarem la nostra veu a films diversos. Doblaurem fragments de pel·lícules de ficció, documentals i dibuixos animats. I ho volem fer divertint-nos en totes les variants dialectals del català. El taller és motivador i ben participatiu, i en comentarem les possibilitats en l'ensenyament de llengües. Per això, només caldrà que vingueu amb la vostra veu.

Tallers de Teatre

Taller d'interpretació

per Andreu Carandell (Institut del Teatre)

del 17 al 22 d'agost, de les 3 a les 5 de la tarda

La hibridació de llenguatges i tècniques ha esdevingut quelcom corrent i natural al teatre contemporani. Paraula, moviment, música i imatge es combinen per tal d'aconseguir una antiga exigència del teatre: l'expectació.

El curs proposa un recorregut pràctic a través de diferents formes teatrals: el teatre naturalista, el teatre polític i comunitari, el teatre gestual i el teatre-dansa.

A través de jocs i d'exercicis d'improvisació i dinàmiques individuals i de grup, coneixerem algunes de les tècniques desenvolupades pels grans mestres del segle xx. Pel que fa al teatre naturalista, ens basarem en les teories de Konstantin Stanislavski i d'Anatoli Vassiliev; quant al teatre polític, en les tècniques desenvolupades per Augusto Boal al seu Teatre de l'Oprimit; Étienne Decroux i Jacques Lecoq seran les referències del teatre gestual; i Pina Bausch, del teatre-dansa.

Escriure teatre

per Albert Mestres (Institut del Teatre)

del 17 al 22 d'agost, de les 3 a les 5 de la tarda

Per on cal començar a treballar en el nostre text dramàtic? Quines són les especificitats de l'escriptura dramàtica enfront de la novel·la, la poesia o l'assaig? Quin paper té una potencial futura escenificació en la nostra manera d'afrontar la creació del nostre text teatral? Com cal combatre la pàgina en blanc? Tot procés d'escriptura és sempre complex i necessàriament personal. En aquest curs d'escriptura teatral coneixerem els mecanismes i les categories que li són pròpies (personatge, conflicte dramàtic, gir, anagnòrisi, didascàlia...) alhora que buscarem maneres d'enfrontar-nos al temut *horror uacui*. El curs combina el treball individual amb la dinàmica de grup, de manera que a la vegada que fem les nostres propostes contribuïm al creixement dels textos de la resta del grup i ens en nodrim. És recomanable (no imprescindible) portar ordinador a les sessions.

Tallers de cultura popular

Dansa

per Ramon Cardona

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 de la tarda

Indicat per a la gent que no sap ballar i en vol aprendre (tothom ho pot fer) i els que volen passar-s'ho bé una estona amb balls de parella o col·lectius. Aprendre balls vuitcentistes i danses col·lectives de diversos països (inclòs el nostre) en un ambient social i divertit.

Sardanes

per P. Miàs

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 de la tarda

El taller té el propòsit d'iniciar els aficionats a la dansa popular catalana més representativa, per a remarcar-ne la riquesa artística i cultural.

Cançons populars

per Ramon Gual i Batlle

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 de la tarda



Enguany, al taller de cançons de Prada, cantarem les cançons que encara perduren. Més enllà de tots els sistemes econòmics o lluny de totes les manies o modes que ens imposen, lluny de qualsevol estat polític que ens vagi bé o no, cantarem les cançons que tothom per raons modernes voldria deixar de costat; cantarem les cançons que uneixen, passi el que passi, el conjunt dels Països Catalans. Lluitarem ferm, col·lectivament, per no renunciar mai al sectarisme dels que pensen que la memòria de la tradició no és un element de construcció del futur i que les influències musicals, sense arrels, poden ser la trajectòria a seguir... tan senzilla que és allò que tothom vol... diuen! Encara avui sense «passeisme» ni «conservatisme» ni «ringardisme», defensarem la transmissió i la divulgació, que ens permetrà de compartir les festes populars dins els pobles del Conflent on anirem com cada any per a mantenir i fer conèixer la nostra cultura i retrobar la nostra cultura, la catalana i... en català amb tothom!

Muntanyisme

per Antoni Glory, Jordi Taurinyà i Pau Vinyes

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 de la tarda

Recorrerem a peu i lentament camins secrets o fressats. Cada dia descobrirem pam a pam, sovint amb la participació d'un guia local, uns sectors, uns paratges, uns poblets, uns racons de les comarques nord-catalanes. I com cada any, per als excursionistes confirmats, la pujada de nit tan tradicional i fabulosa al cim del Canigó. Cal portar l'equipament usual de l'excursionista: motxilla, calçat idoni etc.

FÒRUM OBERT

Preguntes i respostes just abans del referèndum: qüestions constitucionals

per Sergi Miquel i Toni Fitó (membres de Constituïm)

Ho organitza: Plataforma Constituïm

dia 17, a les 4 de la tarda

Presentació del llibre «El Cid de València era català» de Lluís M. Mandado

presentació a càrrec de l'autor

dia 17, a les 5 de la tarda

Presentació del llibre «Pedagogia, ara: aplicació a la societat catalana. Principis, tensions, referents, accions, cultura» de Martí Teixidó

a càrrec de Jordi Casassas (president de l'UCE) i Francesc Franquesa (director pedagògic de la Bressola)

Ho organitza: Societat Catalana de Pedagogia, IEC

dia 18, a les 4 de la tarda

Presentació del llibre «La Revenja Borja» de Lluís M. Mandado

presentació a càrrec de l'autor

dia 18, a les 5 de la tarda

Presentació del XX Congrés de Metges i Bibles de Llengua Catalana (Manresa, 20-21.10.2017)

per Àngels Mach i Buch (Fundació Alsina i Bofill) i Ignasi Carrasco i Miserachs (Fundació Althaia)

dia 18, a les 6 de la tarda

Les polítiques del Narcisisme

per Isabel Cavallé i Miranda

dia 19, a les 4 de la tarda

«La casa que vull» de Joan Salvat Papasseit

per Joaquim Auladell

dia 19, a les 4 de la tarda

El meu president Tarradellas, amb motiu del 40è aniversari del seu retorn a Catalunya

Xerrada-col·loqui a càrrec de Josepmiquel Servià (poeta, escriptor i periodista), Josep-Vicent Sanxis (president de l'Associació d'Amics i Amigues de la Universitat Catalana de Prada) i Jaume Sobrequés (historiador i vicepresident de la Universitat Catalana d'Estiu)

dia 19, a les 5 de la tarda

Tertúlia literària i presentació del conte «Guifré de Cerdanya i les cabòries de mitjanit»

per MONTSE SUBIRANA (escriptora i directora de la col·lecció), SUSANNA CAMPILLO (il·lustradora) i DOLORS SANTANDREU (doctora en història medieval)

dia 19, a les 6 de la tarda

Pessebres i siurells

per Joaquim Auladell

dia 20, a les 4 de la tarda

Presentació del diari «la Jornada»

per Hèctor Serra, Neus Tur i Laia Altarriba

dia 20, a les 5 de la tarda

Presentació del llibre «Basc per a catalanoparlants» de Beatriz Fernández i Anna Pineda

a càrrec de Jordi Solé i Camardons

Ho organitza: Voliana Edicions

dia 20, a les 5 de la tarda

Presentació d'Enllaçats per la Llengua

per Maria Antònia Font (FOLC, STEI-I) i Montserrat Higuera (Amics de la Bressola)

Ho organitza: Enllaçats per la llengua

dia 21, a les 6 de la tarda

Presentació del llibre «La llengua dibuixada» d'Enric Larreula

a càrrec de Jordi Solé i Camardons

Ho organitza: Voliana Edicions

dia 21, a les 6 de la tarda

Presentació del Congrés Participatiu Catalunya i Futur

per Eudald Carbonell (president del Congrés) i Pere Pugès i Dorca (vicepresident executiu)

Ho organitza: Exigents.cat

dia 21, a dos quarts de 7 de la tarda



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

*Presentació del llibre «La Companyia Catalana a Orient»
d'Agnès i Robert Vinas
a càrrec de Robert Vinas
dia 22, a tres quarts de 5 de la tarda*

*Presentació de la proposta d'estatut per a Catalunya Nord
a càrrec de Jaume Pol (secretari general d'Unitat Catalana)
Ho organitza: Unitat Catalana
dia 22, a les 5 de la tarda*

EXPOSICIONS

Hilari Salvadó. Alcalde de Barcelona quan ploviem bombes
Ho organitza: Llop Roig

Moments de l'exili a Prada (1939-1950)
Ho organitza: Terra Nostra

Mapes antics de Catalunya (del segle XVI al segle XIX)
Ho organitza: Terra Nostra

Atles toponímic de Catalunya Nord
Ho organitza: Terra Nostra

Cinc gravats de Sant Jordi
Ho organitza: Terra Nostra

El Canigó, muntanya sagrada de Catalunya
Ho organitza: Terra Nostra

MISSA

Missa en català
diumenge 20 d'agost, a les 11 del matí
a l'església de Sant Pere de Prada

ESPECTACLES

Música

Ramon Gual (Catalunya Nord)
Cançó i dansa
dia 16, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila
Josep Tero (Principat)
Cançó
amb el suport de l'Institut d'Estudis Ilerdencs
dia 17, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

Projecte Mut (Eivissa)
Folk-rock
amb el suport del Govern de les Illes Balears
dia 18, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

Banda Municipal de Tortosa (Principat)
Música de banda
dia 19, a les 8 del vespre, al gimnàs

Rels (Eivissa)
Rock
amb el suport del Govern de les Illes Balears
dia 19, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

Clàudia Crabuzza (l'Alguer)
Cançó
dia 20, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

Cobla Casanoves (Catalunya Nord)
Sardanes
dia 21, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

El Diluvi (País Valencià)
Folk
dia 22, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

Ramon Gual (Catalunya Nord)
Cançó i dansa
dia 22, a les 11 de la nit, al Liceu Renouvier

Animació als pobles del Conflent

Actuació de Ramon Gual (Catalunya Nord)
dia 14 a Pi
dia 15 a Finestret
dia 17 a Sautó
dia 18 a Soanyes
dia 19 a Vallestàvia
dia 20 a Serdinyà
dia 21 a Codalet
dia 22 a Molig
a les 9 del vespre

Cinema documental

Pàtria, la llegenda d'Otger Cataló i els 9 barons de la fama
de Joan Frank Charansonnet
Presentació a càrrec de Jordi Reverté i Montse Rivadelles
(actors del film)
dia 17, a les 11 de la nit, al cinema Lido

La Pemba torna a Goli
de Josep Pérez
El documental *La Pemba torna a Goli*, després d'un període de quatre mesos en què s'ha presentat per cinemes, teatres i festivals d'arreu de Catalunya, es presenta a Prada. El film és una coproducció de Jopergon i TV3, que s'ha rodat a l'Himàlaia nepalès durant la passada tardor i que mostra com és la vida en una aïllada comunitat xerpa alhora que presenta la protagonista com a exemple d'integració i superació.
dia 18, a les 11 de la nit, a l'amfiteatre

Lo sol poder es que de dire
d'Andrea Fantino
Fausta Garavini és una de les veus més autoritzades per a parlar de l'occità i de la seva literatura. Crítica literària, escriptora, assagista i traductora, ens presenta, en aquest documental, la seva visió d'aquest univers cultural, a través de les seves opinions i d'una acurada selecció de textos de diferents autors occitans.

Yves Rouquette, Jean Boudou, Philippe Sardy, Roland Pécout i l'inevitable Robert Lafont illustren amb els seus textos, llegits per la pròpia Fausta Garavini, aquest documental auster i sincer que acaba esdevenint una reflexió sobre la llengua i la cultura occitanes, a partir de la seva literatura, representada per algunes de les seves veus recents més significatives.

Aquest document audiovisual, en forma d'entrevista esquitxada de creació literària, s'enregistrà l'abril del 2016, a Florença, ciutat on resideix Garavini. Un document actual i una veu lúcida i autoritzada per a parlar de literatura i de cultura en sentit ampli.

dia 19, a les 11 de la nit, a l'amfiteatre

Pau Casals

de Manuel Hueriga

dia 20, a les 11 de la nit, al cinema Lido

Emili Pujol, el mestre

d'Artur Blasco

Presentació a càrrec d'Artur Blasco

dia 21, a les 11 de la nit, a l'amfiteatre

El músic i divulgador cultural Artur Blasco presenta un ambiciós projecte d'investigació centrat en la figura i l'obra de l'eminent músic, guitarrista i pedagog Emili Pujol (Granadella, 1886-1980). Ens trobem davant d'una biografia visual i iconogràfica de Pujol, gràcies al testimoniatge de persones i personalitats que, en un moment o altre de la seva vida, van conèixer o es van sentir atretes per la dimensió musical, cultural i humana del personatge.

El documental *Emili Pujol, el Mestre* ha estat guardonat pel *Projecte Emili Pujol* de la Diputació de Lleida, una iniciativa de recuperació i promoció musical de la memòria històrica i actual de les terres de Lleida.

Sergi Mas

d'Hèctor Mas

Es tracta d'una peça realitzada pel director Hèctor Mas, que és una aproximació íntima a la vida de Sergi Mas i al seu recorregut artístic.

dia 22, a les 11 de la nit, a l'amfiteatre



- Enguany l'UCE ha organitzat dos CURSOS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS-UCE d'història amb la col·laboració de la revista **Sàpiens i el Museu d'Història de Catalunya**, que són els següents:

XII CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB L'UCE PERSONATGES RETROBATS

XIV CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB L'UCE. PAÏSOS CATALANS. UNA HISTÒRIA COMUNA

Coordinació: La coordinació del curs és a càrrec d'**Àngel Casals** (professor al Departament d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona).

Calendari de les conferències: els dimecres, del 19 d'abril al 28 de juny del 2017, de 7 a 2/4 de 9 del vespre.

Matriculació: fins el 18 d'abril a la seu de l'UCE (Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona) o a través del web omplint el **formulari de matrícula**.

Preu: 120,00 euros o 96,00 euros (**subscriptors de Sàpiens i Amics del MHC, 20% de descompte**)

Lloc: les conferències es feren a la seu del Museu d'Història de Catalunya, Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3, 08003 Barcelona.

Programa:

- *Conquesta i formació del Regne de Mallorca*, per Antoni Mas (UIB), 19 d'abril del 2017.
- *Formació i identitat del Regne de València*, per Ferran Garcia Oliver (UV), 26 d'abril del 2017.
- *Les relacions entre el País Valencià, Mallorca i Catalunya a l'Edat Mitjana*, per Àngel Casals, 3 de maig del 2017.
- *Els territoris del País Valencià i Mallorca en la guerra dels Segadors*, per Àngel Casals (UB), 10 de maig del 2017.
- *València i Mallorca en la guerra de Successió*, per Agustí Alcoberro (UB), 24 de maig del 2017.
- *Renaixença i catalanisme*, per Jordi Casassas (UB), 31 de maig del 2017.
- *La Renaixença a València i Mallorca*, per Giovanni Cattini (UB), 7 de juny del 2017.
- *Els intel·lectuals catalans i els Països Catalans sota el franquisme*, per Carles Santacana (UB), 14 de juny del 2017.
- *Joan Fuster i els Països Catalans*, per Toni Rico (UdG), 21 de juny del 2017.
- *Taula rodona: el projecte de Països Catalans, avui*, per Cristòfol Soler, Antoni Infante i Joan Vallvé Ribera (vicepresident segon d'Òmnium Cultural), 28 de juny del 2017

Nombre d'inscrits: 43 alumnes

XV CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB L'UCE EN ELS MARGES DE LA SOCIETAT. GRUPS MARGINATS EN LA HISTÒRIA CATALANA

Coordinació: La coordinació del curs és a càrrec d'**Àngel Casals** (professor al Departament d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona).

Calendari de les conferències: els dimecres, del 4 d'octubre al 17 de gener del 2018, de 7 a 2/4 de 9 del vespre.

Matriculació: fins el 4 d'octubre a la seu de l'UCE (Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona) o a través del web omplint el **formulari de matrícula**.

Preu: 120,00 euros o 96,00 euros (**subscriptors de Sàpiens i Amics del MHC, 20% de descompte**).



Lloc: les conferències es fan a la seu del Museu d'Història de Catalunya, Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3, 08003 Barcelona.

Programa:

El curs s'estructura en deu conferències d'una durada aproximada d'hora i mitja, impartides per professors de diferents universitats.

- *Beguines en el marc medieval*, per Teresa Vinyoles, 4 d'octubre del 2017.
 - *El catarisme i la repressió de les heretgies*, per Sergi Grau, 11 d'octubre del 2017.
 - *Els musulmans a la Catalunya medieval*, per Dolors Bramon, 18 d'octubre del 2017.
 - *Bruixes i cacera de bruixes*, per Pau Castell, 25 d'octubre del 2017.
 - *Els primers immigrants: els occitans a la Catalunya Moderna*, per Valentí Gual, 15 de novembre del 2017.
 - *La vida quotidiana del primer proletariat català*, per Miquel Garau, 22 de novembre del 2017.
 - *Els jueus fins a la seva expulsió el 1492*, per Àngel Casals, 13 de desembre del 2017.
 - *Els lliurepensadors i els moviments educatius d'avantguarda a inicis del segle XX*, per Vicenç Molina, 20 de desembre del 2017.
 - *La vida quotidiana del primer proletariat català*, per ponent pendent de concretar, 10 de gener del 2018.
 - *L'ocultisme a la Catalunya del segle XIX*, per Patrícia Gabancho, 17 de gener del 2018.

Nombre d'inscrits: 42 alumnes

▪ **Centre Pau Casals**

Entorn d'Aprenentatge del Canigó

L'alberg inicià les activitats com Entorn d'Aprenentatge del Canigó la tardor del 2015. Els camps i els entorns d'aprenentatge són serveis educatius que treballen conjuntament amb els centres educatius per promoure l'aprenentatge dels alumnes a través de l'oferta d'activitats didàctiques innovadores realitzades en un medi natural o cultural singular de Catalunya i contribuir a l'aprofundiment de la formació competencial de l'alumne.

L'EdA Canigó és una proposta pedagògica adreçada als estudiants de darrer cicle de primària, secundària i batxillerat. El coordinador pedagògic és Víctor Ferreira. La tasca docent amb els alumnes es desenvolupa seguint l'horari escolar, aproximadament des de les 9 del matí fins a les 5 de la tarda. Els centres educatius poden fer estades de dos a cinc dies al EdA, amb l'allotjament, i la realització d'activitats programades a l'alberg.

A l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó hem marcat les línies d'actuació a partir de la realitat del territori on ens trobem situats. És l'entorn doncs el que determina els seus eixos temàtics, un entorn entès com un gran llibre obert que ens mostra pàgines de coneixements, un entorn entès com escola, un entorn que esdevé lloc d'aprenentatge. L'EdA del Canigó es situa a Prada, al Conflent i per extensió a la Catalunya Nord.

A cada eix temàtic li corresponen uns espais on desenvolupem la nostra tasca educativa. Aquests espais són els marcs d'actuació que ens permeten treballar certs aspectes curriculars. L'eix temàtic ens defineix una tendència, un centre d'interès de l'estada, i el marc d'actuació, l'espai concret on realitzem l'actuació docent, és el lloc físic d'interès pedagògic. Desglossem, en quatre pinzellades, quins són els espais concrets de cada eix i quines possibilitats educatives ofereixen:

1) El Bressol de Catalunya:

Els monestirs de Sant Martí del Canigó i Sant Miquel de Cuixà i els vestigis del Castell de Rià són els tres espais que ens donen peu a treballar els orígens de la identitat catalana, a partir dels fets històrics de la formació dels comtats catalans, les llegendes que s'hi forjaren i la rellevància que tingueren els monestirs, en el moment de la seva fundació. Història, literatura, geografia i paisatge, sense oblidar les ciències naturals, són les disciplines que treballarem mentre realitzem l'itinerari que ens ha de dur fins a aquests tres emplaçaments.



Per arribar a Sant Martí del Canigó, sortim des del poble de Castell. Tenim dues opcions per arribar al Monestir: la pista forestal per on puja la gran majoria de visitants, o bé per un còrrec que parteix del riu Cadi tal com feia el poeta Jacint Verdaguer. Totes dues opcions ens permeten gaudir de la pujada descobrint l'entorn que ens envolta. Si triem la primera opció, caminant pausadament diferenciem, en una distància relativament curta, la vegetació de la solana i l'obaga, descobrim els ulls de quars que apareixen en el gneis i sentim les melodies de mallerengues, pit-rojos i el repicar sobre els troncs dels picots garsers.

Si per contra pugem pel còrrec, ens impregnarem de poesia i deixarem que Jacint Verdaguer revisquí entre nosaltres amb la lectura de poemes mentre enfilem cap amunt. En arribar al monestir, el visitem destacant les empremtes de la història que s'hi conserven, diferenciant entre llegendes i fonts històriques. A més, aprofitem els diferents miradors sobre el monestir i la vall de Vernet per fer un anàlisi del paisatge a través de la visió subjectiva i col·lectiva.

L'itinerari de Sant Miquel de Cuixà és un itinerari circular que surt i arriba des del mateix Alberg Pau Casals - Canigó situat a Prada. Al llarg d'una jornada d'itinerari descobrim la vall de la Lliterà, els seus recs i els conreus que reguen, el paisatge actual i ens imaginem el de fa mil anys. Tot caminant sentim com el temps s'esmuny rere cada passada, com peregrins, fins que arribem al monestir. Allí, treballem la importància històrica que tingué durant l'Edat Mitjana, coneixem la figura de l'Abat Oliba i analitzem l'arquitectura i l'art romànic que el configuren. No oblidem tampoc el poeta Verdaguer i davant el campanar, si abans o després s'ha visitat o es visitarà Sant Martí del Canigó, llegim i comentem el poema *Los dos campanars* per tal de sensibilitzar els alumnes i descobrir a través del llenguatge poètic i d'on venim i qui sap a on anem.

Finalment, a l'itinerari del Castell de Rià, també circular amb sortida i arribada al mateix Alberg Pau Casals - Canigó, descobrim un escenari més llegendari que històric, que ens apropa a la figura de Guifré "el Pilós". Com sempre quan es realitza un itinerari, el paisatge i els seus elements, la vegetació que el configura i les roques que el sostenen no ens deixaran indiferents. A dalt del Castell una lectura esdevé altre cop necessària: el poema *Les barres de sang* de Jacint Verdaguer, per tal de conèixer els nostres orígens, i a partir d'una escultura amb el mapa dels Països Catalans aprenem la dimensió geogràfica de la llengua catalana.

En essència aquests tres indrets són un marc privilegiat per dur a terme un treball interdisciplinari que permeti als nostres alumnes desenvolupar la capacitat de conèixer, respectar i preservar el patrimoni cultural i natural que ens envolta. En aquest cas la comarca del Conflent, però amb l'objectiu final que aquesta capacitat adquirida els serveixi per al seu entorn quotidià.

Volem afegir que, amb voluntat d'ampliar les possibilitats de l'EdA, no podem oblidar dos priorats que es troben prop de Prada i que poden ser susceptibles d'incloure's en aquest eix temàtic: el priorat de Serrabona i el priorat de Marcévol. Menys coneguts, les seves possibilitats d'aprenentatge són d'igual importància.

2) Antic Regne de Mallorca

Aquest eix temàtic es centra en un període històric molt curt, però que va deixar una empremta considerable al territori: El regne de Mallorca dels segles XIII i XIV (1276 – 1349). Pensat sobretot per a alumnes de les Illes Balears i de la Catalunya Nord, pretén fer descobrir els següents indrets: el Castell Reial de Cotlliure, el Palau dels Reis de Mallorca de Perpinyà i la Catedral també de Perpinyà, així com els monestirs de Sant Miquel de Cuixà i Sant Martí del Canigó. Aquesta oferta ha estat elaborada amb la col·laboració de Maria Antònia Font i Magdalena González, professores d'institut de Mallorca.

3) Fem el Verdaguer! Excursionisme i poesia

Entre els estius de 1882 i 1883 el poeta Jacint Verdaguer va recórrer el Pirineu per tal de recollir dades per compondre el seu poem èpic *Canigó*. Aquest eix temàtic pretén retre un homenatge a un dels precursors de l'excursionisme, Jacint Verdaguer, que de forma agosarada va recórrer les muntanyes pas a pas per descobrir les llegendes, la toponímia, la història i la llengua d'un territori separat per cimals que semblaven infranquejables. El marc per dur a terme aquest eix temàtic és l'itinerari de Sant Martí del Canigó i l'itinerari del Castell de Rià que anteriorment hem explicat, però posant molt d'èmfasi en l'aprenentatge a través de la visió de l'excursionista que rere cada passa vol descobrir i aprendre el què l'entorn li ofereix gaudint del llenguatge poètic de Verdaguer. Així, a través dels seus poemes, intentem despertar l'interès dels alumnes i els invitem a posar-se a la seva pell, desenvolupant la creativitat amb la composició de poemes que escenifiquin l'experiència viscuda i on aparegui les dades que hem recollit al llarg de l'itinerari.



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

4) Exili i resistència

No podíem iniciar aquest projecte educatiu a Prada sense tenir un eix temàtic dedicat a l'Exili. Aquesta terra fou testimoni d'un dels episodis més tristos de la nostra història i és absolutament necessari continuar la tasca de recuperació històrica i no deixar mai d'explicar, de recórrer i de sentir els espais de memòria històrica que es troben a la Catalunya Nord. L'eix temàtic de l'Exili ens dóna peu a presentar una estada completa de tres dies mitjançant una seqüència que segueix coherent: el pas fronterer, la platja Argelers, Prada, el memorial de Ribesaltes i per últim la Maternitat d'Elna. Una seqüència que ofereix als alumnes les aportacions suficients per conèixer, entendre, interioritzar i mai oblidar el què va passar durant el 1939 i els anys següents, recurrent els espais on s'esdevingueren els fets. També és possible enfocar el tema de l'exili des de només un dels espais que hem anomenat anteriorment, o complementar-ho amb el taller Cartes des de Prada, on els alumnes coneixen el Pau Casals de l'Exili i la seva correspondència d'ajuda als exiliats. Els mateixos alumnes acaben enviant una carta a casa per explicar les experiències viscudes.

5) Territori, geologia i medi ambient

El massís del Canigó és un lloc privilegiat per realitzar estades d'aprenentatge centrades en l'estudi de la geologia, la hidrologia i els ecosistemes. Tenim la sort de disposar en pocs quilòmetres de diferents espais naturals amb possibilitats pedagògiques molt interessants i diverses.

Els espais que de moment centren el nostre interès són els següents: la cova de les Grans Canaletes, les Orgues d'Illa i el Bosc del Bastard, prop de Sant Miquel de Cuixà. En aquests espais realitzem un treball d'interpretació i anàlisi. Així a les coves de les Grans Canaletes oferim la possibilitat de treballar dins un escenari sovint màgic i motivador per l'alumnat: dins una cova. L'estudi de la seva formació i les concrecions que amaga en el seu interior centraran les nostres prioritats pedagògiques.

I de la cova a l'espai de les Orgues d'Illa on el cicle geològic extern d'erosió, transport i sedimentació serà el fil conductor per conèixer aquest paratge sorprenent i alhora efímer.

Al Bosc del Bastard, proposem que els alumnes aprenguin a interpretar, mitjançant l'estudi d'una parcel·la de bosc, un ecosistema concret, el seu passat i la seva futura evolució.

Aquestes activitats més pròpiament de natura ens serveixen com a marc per treballar la geologia del Conflent i per extensió la Catalunya Nord. I treballar la geologia implica també treballar la natura i la importància de l'aigua en la construcció del paisatge i com a recurs.

Completem doncs aquest eix proposant un taller de pedra seca, taller que pretén apropar als alumnes aquesta tècnica constructiva ancestral que resumeix en sí mateixa el nom d'aquest eix temàtic: territori, geologia i medi ambient.

6) Projectes transfronterers

La voluntat de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó és fer confluïr en un mateix espai alumnes de les terres de parla catalana. Aquest és l'objectiu d'aquest eix temàtic: treballar per promoure intercanvis entre centres educatius del nord i del sud amb estades conjuntes on es realitzin les activitats que inclouen els eixos temàtics desenvolupats anteriorment.

Una estada conjunta durant la qual els alumnes realitzen les mateixes activitats i comparteixen estones d'oci per tal de fer coneixença entre ells i establir llaços a partir d'una llengua comuna: el català. Aquesta estada conjunta pot ser el resultat d'un procés en què els centres que ja es coneixen d'intercanvis anteriors realitzin una estada de conclusió, o bé un primer contacte per llavors compartir futurs intercanvis en els seus llocs de residència.

Aquesta tipologia d'estada requereix un treball de coordinació a tres bandes entre els dos centres i l'EdA del Canigó per tal d'establir els objectius d'aprenentatge i definir les activitats que es duran a terme al llarg de l'estada. En aquest tipus de projectes, la llengua i la socialització entre els alumnes i els professors passen a ser la premissa prioritària. Les activitats són simples contextos per treballar aquests aspectes. En els intercanvis realitzats l'experiència és molt profitosa i esperem continuar teixint llaços a partir d'aquesta pràctica entre els diferents territoris de parla catalana.

En el curs 2016-2017 hem acollit 25 centres que han realitzat 8 sortides d'un dia, 3 estades de 2 dies, 10 estades de 3 dies, 2 estades de 4 dies i 2 estades de 5 dies.



Durant el curs 2016-2017 hem allotjat 1129 persones a l'EdA del Canigó (1.043 alumnes i 86 professors), que representen 1.868 pernотacions.

Presentacions de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó

- Presentació al CRP de la Selva 1. Santa Coloma de Farners (02/02/2017)
- Presentació al CRP de la Garrotxa. Olot (07/02/2017)
- Presentació al CRP del Baix Empordà: Platja d'Aro (16/02/2017)
- Presentació al CRP de Baix Empordà: Castell d'Aro (16/02/2017)
- Presentació al CRP de la Selva 2 (17/02/2017)
- Presentació al CRP de la Cerdanya. Puigcerdà (24/04/2017)
- Presentació al CRP del Gironès. Girona (11/05/2017)
- Formació als participants de l'escola d'estiu de l'APLEC a Prada (07/07/2017)
- Presentació a l'escola d'estiu de l'APLEC. Prada (08/07/2017)
- Presentació dins la formació Equipa't de l'institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Girona. Girona (10/07/2017)
- Formació als participants de l'Equipa't - ICE. Prada (11/07/2017)

Reportatge a France 3

L'Entorn d'Aprenentatge del Canigó fou protagonista en un reportatge realitzat per la cadena France 3 dins el seu programa *Viure al país*. Adjuntem enllaç: https://youtu.be/D5_wGfAZuqg

Estades a l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó del curs 2017-2018

Per al curs 2017-2018 tenim confirmades 4 sortides d'un dia i 26 estades de centres, que representen 1.363 persones. Les reunions de coordinació amb els professors es realitzaren durant el mes setembre a l'alberg.

ESTADES DE FAMÍLIES, GRUPS, ENTITATS I ASSOCIACIONS

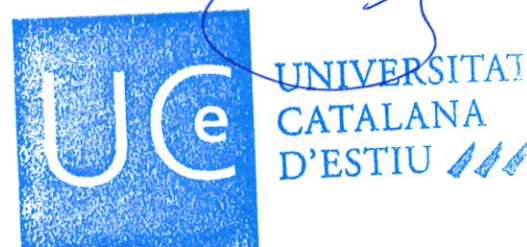
Des del mes de març del 2017 participem en el programa Vacances en Família de la Xarxa d'Albergs de Joventut. Aquest programa és una iniciativa del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies a través de la Direcció General de Famílies i de la Direcció General de Joventut mitjançant l'Agència Catalana de la Joventut. Té per objecte potenciar el lleure familiar fomentant, com un aspecte educatiu, la convivència dels membres de la unitat familiar entre ells i la resta de famílies, durant els períodes de ponts, vacances d'estiu i caps de setmana. Hem acollit a 965 persones durant l'any 2017 i ens ha permès obrir l'alberg els caps de setmana dels mesos de març a juny i de setembre a desembre. Així hem pogut incrementar el nombre de persones que han pogut gaudir de les estades a l'alberg a banda de les que participen en aquest programa.

Pel que fa als grups que hem acollit volem destacar els següents:

- Els dies 20 i 21 de maig a l'Esbart Dansaire Rosa d'Abril de Castellterçol.
- Del 2 al 4 de juny a l'Associació Valona per la Recuperació del Patrimoni Musical.
- Del 26 al 8 de juny a l'Escola de Música de Puig-reig.
- Del 7 al 8 de juliol a l'Associació per a l'Ensenyament del Català, que organitzà una reunió a l'alberg.
- Del 9 al 17 de juliol a l'Associació Cultural de Cuixà que organitzava les Jornades Romàniques.
- Del 24 de juliol al 4 d'agost acollírem un professor del Festival Pau Casals.
- Del 6 al 9 de desembre acollírem els membres de l'Association Internationale pour le Promotion de l'Intercompréhension à Distance

El nombre de persones que han estat acollits durant l'any 2017 ha estat de 2.616: 1.320 són del programa Entorn d'Aprenentatge del Canigó, 965 són del programa Vacances en Família i 331 d'altres grups o entitats.

El nombre de pernотacions durant l'any 2017 ha estat de 5.129: 2214 són del programa Entorn d'Aprenentatge del Canigó, 2.233 són del programa Vacances en Família i 682 d'altres grups o entitats.



Enguany l'UCE ha establert col·laboracions amb les entitats següents:

Enguany l'UCE ha establert col·laboracions amb les entitats següents:

La Societat Catalana de Física (IEC) col·labora en l'organització del curs «**Recerca científica i societat**», del 17 al 20 d'agost.

El Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya patrocina el curs «**Aspectes de la salut i la política sanitària**», del 17 al 19 d'agost.

El Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya patrocina el curs «**De l'autonomia al dret de decidir: les claus jurídiques del procés polític**», del 20 al 23 d'agost.

El Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya patrocina els cursos «**Llengua catalana, nivell mitjà**», del 17 al 23 d'agost, «**Llengua catalana, nivell superior**», del 17 al 23 d'agost i «**Iniciació a la sociolingüística, la llengua i la història occitanes**», del 17 al 23 d'agost.

La Universitat d'Alacant patrocina el curs «**Polítiques de memòria democràtica**», del dia 22 d'agost.

La Universitat de les Illes Balears patrocina els cursos «**IV Trobada sobre els Reis de Mallorca**», del dia 22 d'agost i «**Cinquantè aniversari de la publicació Els Mallorquins de Josep Melià**» del dia 23 d'agost.

La Fundació Josep Irla organitza les **VIII Jornades de la Fundació Josep Irla a l'UCE**, del 17 al 22 d'agost.

La revista Sàpiens organitza la **Jornada Sàpiens: «Com hem de fer una història dels Països Catalans?»**, del dia 17 d'agost.

El Consell Insular de Menorca patrocina la II Jornada Menorquina «Pasqual Calbó: art i ciència a la Menorca il·lustrada» del dia 18 d'agost, organitzada per l'Institut Menorquí d'Estudis.

L'Ens de l'Associacionisme Cultural Català organitza la **Jornada de l'Ens de l'Associacionisme Català: «L'associacionisme del nou Estat**», del dia 18 d'agost.

L'associació Cristianisme Segle XXI organitza la **XIII Jornada sobre el Cristianisme al segle XXI: «Deu anys sense Lluís M. Xirinacs»**, del dia 18 d'agost.

La Institució Catalana d'Estudis Agraris (IEC) organitza la **XXXII Jornada d'Agricultura a Prada: «Fauna salvatge, espècies invasores i activitat agrària: problemes i polítiques»**, del dia 19 d'agost.

La Societat Andorrana de Ciències organitza la **XXX Jornada Andorrana: «Andorra i l'acord d'associació amb la Unió Europea»**, del dia 19 d'agost.

La Delegació de Perpinyà de l'Institut d'Estudis Catalans organitza la **XIII Jornada de l'Institut d'Estudis Catalans a l'UCE de Prada: «Anàlisi d'una lluita per la identitat catalana a Catalunya Nord»**, del dia 20 d'agost.

L'Obra Cultural de l'Alguer organitza la **VI Jornada Algueresa «L'Alguer i el seu futur»**, del dia 21 d'agost.

La Cooperativa Catalana de Serveis Financers organitza la **Jornada de la Cooperativa Catalana de Serveis Financers: «Cap a la sobirania financera. Una altra banca ja és possible»**, del dia 22 d'agost.

El Consell de Mallorca organitza la **Jornada del Consell de Mallorca: «Talaies de Mallorca»**, del dia 23 d'agost.

L'Institut del Teatre de Barcelona coordina i col·labora en l'organització del «**Taller d'interpretació**» i del «**Escriure teatre**», del 17 al 22 d'agost.

L'Ens de l'Associacionisme Cultural Català i la Federació Catalana de Societats Musicals col·laboren en l'organització dels espectacles de cultura popular.

Llop Roig organitza l'exposició «**Hilari Salvadó. Alcalde de Barcelona quan plovién bombes**».

Terra Nostra organitza les exposicions «**Moments de l'exili a Prada (1939-1950)**», «**Mapes antics de Catalunya (del segle XVI al segle XIX)**», «**Atlas toponímic de Catalunya Nord**», «**Cinc gravats de Sant Jordi**» i «**El Canigó, muntanya sagrada de Catalunya**».

La Direcció General de Cultura del Govern de les Illes Balears patrocina els concerts de Projecte Mut i de Rels dels dies 18 i 19 d'agost.

GCCOM, la Fundació Blue Terabyte i el Col·lectiu Catux col·laboren en l'aula d'informàtica.

- Descripció específica dels ajuts atorgats. Criteris i forma d'assegurar que satisfan l'interès general.

Les beques atorgades enguany per a assistir a la XLIX edició de la Universitat Catalana d'Estiu han estat: S'ha ofert i concedit beques des de diferents administracions i entitats dels Països catalans:

Principat de Catalunya: A través de l'Ajuntament de Vila-seca s'ha concedit 2 beques de 410,00 euros. L'UCE ha atorgat una beca de treball de 371,00 euros. L'AGAUR ha atorgat 18 beques de 278,25 euros i 2 beques de 320,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys.

Catalunya Nord: A través de la Vila de Prada s'ha concedit 1 beca de 19 euros, 3 beques de 38 euros, 1 beca de 76 euros, 1 beca de 114 euros i 18 beques de 133,00 euros. L'AGAUR ha atorgat 2 beques de 320,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys.

Illes Balears: L'AGAUR ha atorgat 2 beques de 278,25 euros.

País Valencià: L'AGAUR ha atorgat 7 beques de 278,25 euros i 1 beca de 320,25 euros.



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

Andorra: A través de la Societat Andorrana de Ciències i del Govern Andorrà s'han concedit 1 beca de 333,90 euros i una altra beca de 384,30 euros a alumnes provinents d'Andorra. També s'ha concedit una beca a un estudiant de Txèquia per import de 410,00 euros.

Beques per a estudiants estrangers

L'UCE, d'acord amb els lectorats de català de les diferents universitats europees, ha ofert la possibilitat de participar en grups de treball com a suport a l'equip d'organització durant l'edició de la Universitat a Prada. República txeca: 4 beques: Jan Feistner (beca de 427,00 euros), Markéta Sobolevičová (beca de 466,00 euros), Lukas Sadlo (beca de 427,00 euros) i Lubica Grulichova (beca de 427,00 euros).

- Informació sobre els usuaris o els beneficiaris de les activitats descrites.

Els usuaris de les activitats descrites són majors de 18 anys tant si actualment són estudiants com si no ho són, els requisits per gaudir de les beques els fixa l'entitat que les atorga. Per al Programa Universitat Jove, els que tinguin entre 15 i 17 anys.

Dades de participació de la XLIX UCE:

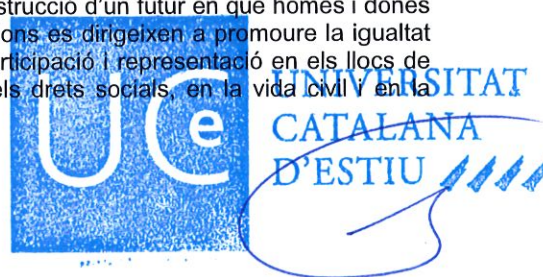
Alumnes matriculats	657
Professors i conferenciant	214
Organització	21
Espectacles	85
Periodistes acreditats	21
Jornades	392
TOTAL	1.390

- Indicadors del compliment de les finalitats fundacionals

La finalitat fundacional de la Fundació Universitat Catalana d'Estiu és promoure el planejament, l'orientació, la creació i el desenvolupament de nous sistemes i mètodes d'estudis superiors universitaris, aportant-ne els documents i els treballs *pertinents*. Assumir la titularitat d'eventuals centres d'estudis superiors universitaris que amplii, des d'una òptica catalana, l'oferta universitària europea, aprofundint-ne l'especialització i estenent-ne l'abast social. L'organització interdisciplinària de cursos, seminaris, simposis i congressos sobre problemes i qüestions científicament i tecnològicament rellevants, incloent-hi la singularització pedagògica d'estudis superiors adients a les inquietuds i les necessitats de formació intraeuropea. Contribuir a l'estudi i l'anàlisi dels factors filosòfics, jurídics, científics, tecnològics i econòmics que concorren en la naturalesa i les propietats del pensament humà, en les accions dels humans i en els valors ètics i les relacions internacionals. Concedir premis, beques i ajuts de tot tipus per a estudis i treballs relacionats amb les activitats que li són pròpies i difondre, mitjançant publicacions bibliogràfiques i publicacions audiovisuals o digitals, els resultats corresponents. Concedir premis internacionals per a homenajar persones d'arreu del món que s'han distingit pels seus treballs sobre la interrelació humanitats-ciència-tecnologia. Organitzar l'edició anual de la Universitat Catalana d'Estiu, amb els cursos i els actes corresponents, entre els quals les manifestacions bàsiques a Prada (el Conflent). Fomentar la llengua catalana i també l'occitana. Fomentar l'intercanvi de joves universitaris, preuniversitaris o extrauniversitaris en l'àmbit europeu. Participar en estructures organitzatives d'àmbit europeu. Promoure l'educació universitària i preuniversitària no *presencial* (*e-learning*). Promoure l'aprenentatge i programes d'activitats no formals i informals destinats als joves. Gestionar centres d'acolliment (tant en l'aspecte educatiu i formatiu com d'allotjament i manutenció) i camps de treball que responguin als objectius expressats en aquestes finalitats fundacionals.

- Informació sobre les accions dutes a terme per promoure condicions d'igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes durant l'any.

Les accions que realitza la fundació van orientades a la promoció de la igualtat d'oportunitats entre homes i dones. En els cursos que es desenvolupen es tracten matèries que afecten i preocupen a la nostra societat com són la conciliació de la vida familiar i laboral, l'atur, la discriminació directa i indirecta de les dones en el món laboral, la promoció social de les dones en el món rural, la violència domèstica... i com es poden aconseguir els reptes plantejats en el camí cap a la construcció d'un futur en què homes i dones tinguin els mateixos drets i les mateixes oportunitats. Les actuacions es dirigeixen a promoure la igualtat de les dones i els homes en la vida econòmica, la igualtat de participació i representació en els llocs de presa de decisions, la igualtat en l'accés i en el ple exercici dels drets socials, en la vida civil i en la modificació dels rols i els estereotips masculins i femenins.



2. Bases de presentació dels comptes anuals

1. Imatge fidel:

Els estats financers adjunts han estat preparats a partir dels registres comptables, en base a principis comptables generalment acceptats. Aquests comptes s'han preparat d'acord amb les disposicions emanades del Pla general de comptabilitat (Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya i Decret 125/2010, de 14 de setembre, de modificació del Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret 259/2008, de 23 de desembre), amb l'objecte de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la Fundació. La fundació ha optat per l'aplicació dels criteris aplicables a les entitats de dimensió reduïda.

No hi ha hagut raons excepcionals que per les quals, per a mostrar la imatge fidel, no s'hagin aplicat les disposicions legals en matèria comptable.

No hi ha informacions complementàries a incloure en aquesta memòria.

2. Principis comptables:

No existeixen raons excepcionals que justifiquin la manca d'aplicació d'algun dels principis comptables obligatoris.

3. Comparació de la informació:

No s'han produït modificacions estructurals importants que impedeixin la comparació entre els estats financers i la memòria a 31 de desembre de 2017 i els del 31 de desembre de 2016.

4. Agrupació de partides

Inexistència d'agrupació de partides fora de les que ja estan previstes en els models oficials.

5. Elements recollits en diverses partides:

Excepte els que separen el curt i el llarg termini, que ja estan previstos en els models oficials del balanç, no hi ha elements patrimonials registrats en dues o més partides del balanç.

6. Canvis en criteris comptables

No hi ha hagut canvis en els criteris comptables de l'exercici 2017.

7. Correcció d'errors.

No hi ha hagut correcció d'errors en aquest exercici.

3. Aplicació de resultats

Informació sobre la proposta d'aplicació de l'excedent, en especial sobre la xifra que el patronat ha acordat destinar a augmentar el saldo del compte de fons dotacionals i sobre la que ha acordat afectar al compliment de les disposicions legals aplicables d'acord amb l'esquema següent :

Bases de repartiment	Exercici 2017
Excedent de l'exercici	118,59
Total base de repartiment = Total distribució	118,59
Distribució a	Exercici 2017
Fons dotacionals	
Fons especials	
Romanent	118,59
Excedents pendents d'aplicació en activitats fundacionals	
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors	
Total distribució = Total base de repartiment	118,59

En el cas que s'hagi acordat destinar algun import a augmentar el saldo del fons especial, caldrà informar sobre els criteris aplicats, d'acord amb el títol de constitució del fons. No n'hi ha.



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

4. Normes de registre i valoració

Criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. Immobilitzat intangible.

Els béns compresos en l'immobilitzat intangible es valoren al preu d'adquisició i es corresponen amb programes d'ordinador. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

2. Béns integrants del patrimoni cultural.

No n'hi ha.

3. Immobilitzat material.

Els béns compresos en l'immobilitzat material es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de l'import facturat pel venedor, totes les despeses addicionals que es produeixen fins a la posada dels béns en condicions de funcionament. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

4. Qualificació de terrenys i construccions

Els béns compresos es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de totes aquelles instal·lacions i elements que tinguin caràcter de permanència, els honoraris facultatius del projecte i direcció d'obra. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns. Des de l'any 2014 amortitzem les obres del Centre d'Estudis Pau Casals, atès que ja hem acabat les obres.

5. Arrendaments

Els contractes d'arrendament financer es comptabilitzen aplicant els principis continguts al Pla de comptabilitat de les fundacions.

6. Permutes

No n'hi ha.

7. Actius i passius financers

Els actius financers es valoren pel preu de la transacció. Figuren en el balanç per l'import lliurat, existint a llarg i curt termini. Els interessos dels mateixos es registren d'acord amb el principi comptable de meritament. Els deutes figuren en el balanç pel seu valor de reemborsament, distingint a curt i llarg termini en funció que el venciment sigui inferior o superior a dotze mesos respectivament. La diferència entre el valor de reemborsament i la quantitat rebuda s'imputa anualment a resultats d'acord amb un criteri financer.

8. Existències

Les existències es valoren al preu de cost i són les corresponents a l'edició de llibres.

9. Impostos sobre beneficis

L'impost corrent corresponent a l'exercici es reconeix com un passiu en la mesura en què estigui pendent de pagament. En cas contrari, si la quantitat ja pagada, corresponent a l'exercici present i als anteriors, excedeix de l'impost corrent per aquest exercici, l'excés es reconeix com un actiu.

10. Ingressos i despeses.

Els ingressos i les despeses es reconeixen comptablement en funció de la seva data de meritació i no en base a la data de cobrament o pagament.

11. Subvencions, donacions i llegats.



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

Les subvencions d'explotació s'imputen íntegrament al resultat de l'exercici que es meriten. Les subvencions de capital s'imputen conforme es realitzen les despeses.

12. Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades

Les operacions entre parts vinculades es comptabilitzen d'acord amb les normes generals. Els elements objecte de les transaccions que es realitzin es comptabilitzaran al moment inicial pel seu valor raonable. Posteriorment, la seva valoració es realitza d'acord amb el previst a les normes particulars dels comptes que correspongui.

5. Immobilitzat material i intangible

Moviment durant l'exercici de les partides de l'actiu no corrent del balanç

Immobilitzat intangible	Saldo inicial	Entrades	Reversió	Augments/ disminuc.	Sortides	Amortitzacions	Saldo final
Aplicacions informàtiques	240,77					-240,77	0,00
TOTAL	240,77	0,00	0,00	0,00	0,00	-240,77	0,00

Immobilitzat intangible	Saldo inicial	Entrades	Reversió	Augment s/disminuc.	Sortides, baixes	Amortitzacions	Saldo final
Construccions	2.722.872,63	14.656,80				-94.021,55	2.643.507,88
Instal·lacions tècniques	0,02					0,00	0,02
Maquinària	0,00					0,00	0,00
Utilitatge	44.900,62	197,62				-7.072,85	38.025,39
Mobiliari	6.320,03					-786,29	5.533,74
Equips informàtics	1.680,51	156,17				-522,68	1.314,00
TOTAL	2.775.773,81	15.010,59	0,00	0,00	0,00	-102.403,37	2.688.381,03

6. Inversions immobiliàries

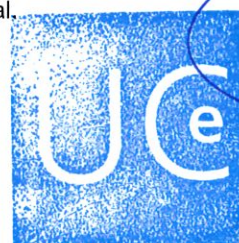
En l'apartat de construccions hi ha una partida de 2.971.428,56 euros corresponents a les obres de construcció del Centre Transfronterer d'Estudis Pau Casals amb residència de la Universitat Catalana d'Estiu que s'ha dut a terme a Prada. L'operació ha consistit en la construcció de dos edificis annexos destinats a dormitori i en la rehabilitació de l'edifici noble per adequar-lo a sales de reunions, aules, biblioteca, dependències administratives i els serveis inherents a l'activitat el centre.

La finalitat del Centre és realitzar cursos i seminaris de formació sobre temes transfronterers d'interès comú. Els objectius del Centre són: crear una **oferta transfronterera** complementària als sistemes de formació existents a cada costat de la frontera; **fomentar el contacte i l'intercanvi cultural entre estudiants** universitaris i d'ensenyament secundari de la Catalunya del Nord, Catalunya, Andorra, la Franja, el País Valencià, les Illes Balears i l'Alguer, amb la col·laboració específica dels municipis de tots quatre estats; **promoure la protecció i el respecte pel patrimoni cultural i natural**, donant enteneder de manera creativa a aquests estudiants que ells mateixos, en el futur i des de les diferents responsabilitats i àmbits que ocupin en la societat, seran claus per tal que els paratges naturals com el massís del Canigó o monuments com Sant Miquel de Cuixà, i fins i tot els que es poden trobar a la comarca del Conflent, siguin preservats i respectats; **fomentar l'activitat en una zona fronterera en recessió socioeconòmica** i dinamitzar, directament o indirecta, la creació de llocs de treball i el desenvolupament d'una economia turística al llarg de tot l'any, i no únicament a l'estiu; i **fomentar la igualtat d'oportunitats home-dona**.

7. Béns del patrimoni cultural

La Fundació Universitat Catalana d'Estiu no té béns del patrimoni cultural.

8. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

La Fundació Universitat Catalana d'Estiu contractà l'1 de juny del 2012 un arrendament operatiu corresponent a la fotocopiadora que la fundació té al despatx. Per la qual cosa, les despeses corresponents a aquest arrendament s'han comptabilitzat com a despesa de l'exercici en què s'han meritat i s'han imputat al compte de resultats. L'import de la despesa de l'any 2017 ha estat de 2.845,25 euros. No hi ha hagut quotes contingents ni quotes de subarrendament.

9. Actius financers

El valor en llibres dels actius financers, d'acord amb la norma de registre i valoració novena són:

Classes Categories	Instruments financers a llarg termini						Instruments financers a curt termini						Total			
	Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres		Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres					
	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016		
Actius financers a cost amortitzat	10.868,32	10.543,32											312.141,21	228.300,05	323.009,53	238.843,37
Actius financers mantinguts per a negociar																
Actius financers a cost																
Total	10.868,32	10.543,32											312.141,21	228.300,05	323.009,53	238.843,37

Només hi ha una categoria d'actius financers en l'entitat, és la d'actius financers a cost amortitzat que comprèn els crèdits per operacions de les activitats, que són aquells actius financers que s'originen en la venda de béns i la prestació de serveis per operacions de tràfic de l'entitat, i crèdits per la resta d'operacions, que són aquells actius financers que tot i no tractant-se d'instruments de patrimoni ni derivats, no tenen origen en les activitats de l'entitat i els seus cobraments són de quantia determinada o determinable. És a dir, inclou els crèdits diferents del tràfic de l'entitat, els valors representatius de deute adquirits, cotitzats o no, els dipòsits en entitats de crèdit, bestretes i crèdits al personal, les fiances i dipòsits constituïts, els dividendes a cobrar i els desemborsaments pendents a curt termini sobre fons dotacionals, fons socials i fons especials. Els actius financers inclosos en aquesta categoria s'han valorat pel cost, que equival al valor raonable de la contraprestació lliurada més els costos de transacció directament atribuïbles. No hem aplicat comptes correctors representatius de les pèrdues per deteriorament originades pel risc de crèdit. No hi ha instruments financers derivats.

Entitats del grup, multigrup i associades: la Fundació, per acord del Patronat del dia 18 de maig del 2012, es féu sòcia de l'entitat Coop57, SCCL i realitzà una aportació de 1.000,00 euros el 15 de juny del 2012. L'any 2014 realitzàrem aportacions com a fons de garantia dels préstecs concedits per Coop57, SCCL per import de 2.528,27 euros, l'any 2015 per import de 941,25 euros, l'any 2016 per import de 785,00 euros i l'any 2017 per import de 325,00 euros. La Fundació, per acord del Patronat del dia 1 de desembre del 2013, es féu sòcia de l'entitat Oinarri, Sociedad de Garantía para la Economía Social, SGR i realitzà una aportació de 601,00 euros el 3 d'abril del 2014. Posteriorment ha realitzat una aportació com a fons de garantia de l'aval concedit per Oinarri, SGR per import de 4.687,80 euros.

Usuaris i altres deutors:

	Saldo inicial	Augments	Disminucions	Saldo final
Patrocinadors	17.000,00	157.105,87	-88.062,27	86.043,60
Altres deutors	34.412,84	125.416,08	-130.239,18	29.589,74
Administracions Públiques per subvencions	176.887,21	202.993,75	-183.373,09	196.507,87
TOTAL	228.300,05	485.515,70	-401.674,54	312.141,21

Altres tipus d'informació:

No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu que afecti els actius financers, com litigis, embargaments, etc.



10. Passius financers

Classes Categories	Instruments financers a llarg termini				Instruments financers a curt termini				Total	
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		2017	2016
	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016		
Passius financers a cost amortitzat	126.851,90	184.475,22			223.978,03	185.957,02	207.527,57	180.242,33	558.357,50	550.674,57
Passius financers mantinguts per a negociar										
Total	126.851,90	184.475,22			223.978,03	185.957,02	207.527,57	180.242,33	558.357,50	550.674,57

Només hi ha una categoria de passius financers en l'entitat, és la de passius financers a cost amortitzat que comprèn els debèits per operacions de les activitats (proveïdors, beneficiaris i altres creditors) i que s'han originat en la compra de béns i serveis per operacions de tràfic de la fundació i debèits per operacions no derivades de les activitats, que són aquells passius financers que, no tractant-se d'instruments derivats, no tenen origen en les activitats de la fundació. Aquests passius financers s'han registrat pel seu valor raonable que és el preu de la transacció més tots aquells costos que han estat directament atribuïbles. Els préstecs i descoberts bancaris que reporten interessos es registren per l'import rebut, net de costos directes d'emissió. Les despeses financeres, incloses les primes pagadores en la liquidació o el reemborsament i els costos directes d'emissió, es comptabilitzen segons el criteri de la meritació en el compte de resultats utilitzant el mètode de l'interès efectiu. Els creditors comercials no reporten explícitament interessos i es registren pel seu valor nominal.

Deutes amb venciment a l'any següent del tancament de l'exercici. La Fundació a 31 de desembre de 2017 té els deutes següents a curt termini:

Deutes amb entitats de crèdit	223.978,03
Proveïdors	113.558,95
Creditors varis	86.530,22
Passius per impost corrent i altres deutes amb l'Administració Pública	7.438,40
TOTAL	431.505,60

11. Fons propis

	Saldo a 31/12/2016	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2017
Fons dotacionals	59.170,98			59.170,98
Fons pendents de reemborsar	-1.322,23			-1.322,23
TOTAL	57.848,75			57.848,75

El fons dotacionals de la Fundació el formen els drets d'ús durant deu anys de dos despatxos del pis propietat de l'Institut d'Estudis Catalans, situat a la Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona, valorat en 33.843,38 € en l'acta fundacional i la resta que són aportacions dineràries dels patrons per import de 25.327,60 euros, d'aquests hi ha un import de 1.322,23 euros que no han estat desemborsats ni tampoc exigits.

No hi ha hagut aportacions rebudes per compensar pèrdues d'exercicis anteriors ni moviments corresponents a fons especials.

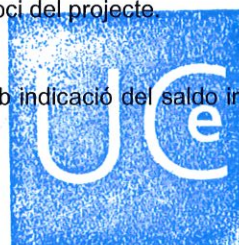
12. Subvencions, donacions i llegats

- Les subvencions, donacions i llegats vinculats directament amb les activitats realitzades per la fundació durant l'any 2017 han estat de 250.421,15 euros.

Pel que fa a les subvencions de capital enguany el Consell Insular de Menorca ens ha concedit un ajut de 3.000 euros per dur a terme un tram de l'escala del Centre Pau Casals. Els imports que consten al balanç són els corresponents a les subvencions concedides per a dur a terme la segona fase del projecte Centre d'Estudis Pau Casals amb Residència de la Universitat Catalana d'Estiu. La part d'aquestes subvencions traspassades al compte de resultats és la corresponent a les despeses realitzades per part de la fundació en el projecte i la dotació a l'amortització de l'equipament, en les baixes també es comptabilitzen les transferències realitzades al soci del projecte.

No hi ha hagut cap import tornat de les subvencions de capital.

- Anàlisi del moviment de les partides del balanç corresponent, amb indicació del saldo inicial i final, com també dels augments i les disminucions.



UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU

Subvencions de capital

	Saldo a 31/12/2016	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2017
Subvencions de capital	2.404.516,37	3.000,00	-10.342,36	2.397.174,01
TOTAL	2.563.358,15	3.000,00	-10.342,36	2.397.174,01

- Informació sobre l'origen de les subvencions, donacions i els llegats:

Subvencions per a la realització de la XLIX Universitat Catalana d'Estiu i per a despeses corrents del Centre d'Estudis Pau Casals:

Generalitat de Catalunya	Dept. Economia Coneixement	87.000,00
	Dept. Cultura	37.298,00
	Dept. Benestar Social i Família	10.000,00
Diputació de Barcelona		20.000,00
Diputació de Girona		6.000,00
Diputació de Lleida		6.000,00
Diputació de Tarragona		10.000,00
Institut d'Estudis Ilerdencs		15.000,00
Ajuntament de Girona		900,00
Ajuntament de Vila-seca		900,00
Ajuntament de Barcelona		10.000,00
Govern d'Andorra		1.196,55
Consell Regional Llenguadoc		16.843,60
Consell General Pirineus O.		18.000,00
Ajuntament de Prada		11.283,00
TOTAL		250.421,15

- Informació sobre el compliment i l'incompliment de les condicions associades a les subvencions, donacions i llegats.

Les condicions associades a les subvencions han estat complides.

- Detall dels béns o les activitats, segons pertoqui, finançats amb les subvencions, donacions i llegats.

Les activitats finançades amb les subvencions han estat la XLIX edició de la Universitat Catalana d'Estiu, les activitats realitzades a Barcelona i el Centre Transfronterer d'Estudis Pau Casals amb Residència de la Universitat Catalana.

13. Situació fiscal

Informació sobre la part d'ingressos i resultats que s'ha d'incorporar com a base imposable a l'efecte de l'impost sobre societats.

La part d'ingressos que s'ha d'incorporar com a base imposable a l'efecte de l'impost sobre societats és de 0,00 € i la part de resultats és de 0,00 €, atès que enguany no hi ha hagut ni ingressos ni despeses de l'activitat econòmica.

Els ingressos i resultat corresponent a l'activitat fundacional és exempt de l'impost sobre societats, i aquests són per valor de 466.345,20 € els ingressos i el resultat de l'exercici és de 118,59 €.

Activitat fundacional		118,59
Ingressos	466.345,20	
Despeses	466.226,61	
Activitat econòmica		0,00
Ingressos	0,00	

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



Despeses	0,00	
Resultat de l'exercici		118,59

No hi ha diferència entre el resultat comptable i la base imposable de l'impost.

No hi ha la possibilitat de recuperació fiscal de crèdits per bases imposables negatives, ni l'aplicació d'incentius fiscals, ni provisions derivades de l'impost sobre beneficis, ni contingències de caràcter fiscal. No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu en relació amb la situació fiscal.

Altres tributs: en el compte 6310 s'ha comptabilitzat les taxes corresponents al Centre d'Estudis Pau Casals, al local de Prada i la taxa de residus de l'Ajuntament de Barcelona.

14. Ingressos i despeses

1. Les despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern es troben recollides en l'apartat 2.b del compte de pèrdues i guanys amb el títol Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de patró i enguany han estat de 0,00 euros.

2. Desglossament de la partida 2 del compte de resultats, «Ajuts concedits i altres despeses», amb indicació dels reintegraments produïts i amb distinció de les activitats.

Les beques atorgades es comptabilitzen com a ingrés en el codi comptable 724 en el moment en què les concedeixen les diferents entitats i quan les atorga la fundació es comptabilitzen en el codi 705.

Les altres despeses són les corresponents a l'exercici del càrrec de patró per valor de 0,00 euros.

Desglossament de la partida 5 del compte de resultats «Aprovisionaments»:

Els aprovisionaments de l'any 2017 es distribueixen de la manera següent:

Consum de béns destinats a les activitats	3.815,95
Variació d'existències.....	564,17
TOTAL.....	4.380,12

Desglossament de la partida 7 del compte de resultats, «Despeses de personal», amb distinció entre aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials.

Les càrregues socials de l'any 2017 es distribueixen de la manera següent:

Sous i salaris	66.231,73
Aportacions per a pensions.....	0,00
Seguretat social a càrrec de l'empresa	18.843,11
Altres càrregues socials	0,00
TOTAL.....	85.074,84

Desglossament de la partida 8 del compte de resultats, «Pèrdues, deteriorament i variació de les provisions per operacions de les activitats», amb distinció entre variació de provisions d'existències, variació de provisions per a insolvències i pèrdues de crèdits incobrables i variació de provisions per a altres operacions de les activitats.

No n'hi ha.

3. L'import de la venda de béns i prestació de serveis produïts per permuta de béns no monetaris i serveis.

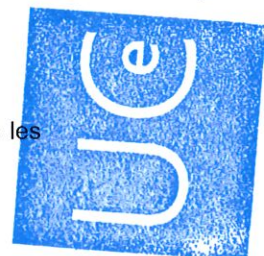
No hi ha hagut cap moviment enguany.

4. Els resultats originats fora de l'activitat normal de l'entitat inclosos en la partida «Altres resultats»

No hi ha hagut cap moviment enguany.

5. Informació sobre els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions amb indicació de les activitats a les quals es destinen i, si s'escau, les condicions a què estan subjectes.

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



Els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions han estat destinats a les activitats de la XLIX edició de la Universitat Catalana d'Estiu, i són els següents:

Fundació Bancària La Caixa/	90.000,00
Universitat de les Illes Balears	2.000,00
Fundació Josep Irla.....	<u>330,00</u>
TOTAL.....	92.330,00

Transaccions efectuades amb entitats del grup i associades.

Els interessos pagats a Coop57 sumen 14.833,30 euros i són els corresponents als préstecs per avançament de subvencions.

Transaccions efectuades en moneda estrangera, amb indicació separada de compres, vendes i serveis rebuts i prestats.

La Fundació no ha fet cap pagament en moneda estrangera, sempre a utilitzat l'euro.

15. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats fundacionals

1. Informació sobre els béns i drets que formen part de la dotació fundacional i sobre aquells que estan vinculats directament al compliment de les finalitats pròpies, amb detall dels elements més significatius.

Informació sobre els beneficis o les pèrdues generats de l'alienació de béns i drets de la fundació i de la reinversió del producte obtingut.

Els drets que formen part de la finalitat fundacional són el dret d'ús durant deu anys de dos despatxos del pis propietat de l'Institut d'Estudis Catalans, situat a la Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona, valorat en 33.843,38 €. La resta són aportacions dineràries dels patrons.

2. Càlcul pel qual es determina si s'ha destinat a les finalitats fundacionals el percentatge legalment establert.

Els ingressos de l'exercici han estat de 466.345,20 €, i el 70% d'aquest import és 326.441,64 €. Les despeses realitzades durant l'any 2017 han estat de 466.226,61 euros import molt superior al 70% dels ingressos, per tant s'ha destinat a les finalitats fundacionals el percentatge legalment establert.

Explicació detallada de les partides significatives a través de les quals es pot comprovar el compliment de les finalitats.

Les despeses de l'any 2017 es detallen de la següent manera:

DESPESES	Total 2017
1. Personal	<u>196.554,44</u>
1.1. Equip d'organització	86.464,29
1.1.1. Personal contractat per tot l'any	64.600,20
1.1.2. Personal eventual per l'equip organitzatiu	21.553,19
1.1.3. Equip d'organització	310,90
1.2. Professorat	<u>22.354,99</u>
1.2.1. Professorat dels cursos	12.009,93
Ensenyament específic	6.422,91
Cursos de formació cultural	3.508,83
Seminaris	2.078,19
1.2.2. Professorat dels tallers	3.301,18
1.2.3. Conferències, debats i homenatges	636,10
1.2.4. Cursos realitzats a Barcelona	6.407,78
1.3. Allotjament de Professors, Premsa i Equip Rector	29.356,52
1.4. Allotjament d'alumnes, organització...	58.378,64
2. Espectacles	<u>16.515,82</u>
2.1. Retribucions dels músics	5.558,74
2.2. Arrendament dels instruments i cinema	0,00
2.3. Dietes dels músics	524,00
2.4. Il·luminació i sonorització	10.433,08
3. Desplaçaments i representació de l'Equip Rector	<u>5.529,46</u>

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



4. Premsa i publicitat	<u>9.508,24</u>
4.1. Servei de premsa	6.769,09
4.2. Publicitat: anuncis i distribució	2.739,15
5. Transports	<u>5.754,06</u>
5.1. Transport de mercaderies	881,33
5.2. Transport de persones	4.872,73
6. Subministraments i serveis	<u>74.328,09</u>
6.1. Comunicacions a Prada: telefonia, fax...	1.797,25
6.2. Assessorament, gestoria i notaria	29.611,49
6.3. Assegurances	6.841,96
6.4. Material i manteniment de l'oficina	12.919,75
6.5. Instal·lacions i manteniment	3.874,33
6.6. Missatgeria i comunicacions	1.846,06
6.7. Impremtes	3.815,95
6.8. Disseny, correcció i edició	3.160,21
6.9. Fusteria i decoració	3.458,20
6.10. Streaming i gravació dels actes	2.793,72
6.11. Despeses del bar	4.209,17
7. Activitats a Prada: Animació als pobles	<u>2.070,00</u>
8. Despeses bancàries i de finançament	<u>10.050,91</u>
8.1. Despeses financeres	8.118,34
8.2. Serveis bancaris	1.932,57
9. Altres despeses	<u>145.915,59</u>
9.1. Altres despeses	6.497,08
9.2. Centre Pau Casals	139.418,51
Total Despeses:	<u>466.226,61</u>

16. Operacions amb parts vinculades

El dia 30 de juliol del 2014, l'entitat Coop57, SCCL ens atorgà un préstec de 130.000,00 euros avalat per persones físiques i jurídiques, entre elles Oinarri, SGR per a poder fer front als pagaments del projecte Centre Transfronterer d'Estudis Pau Casals. Aquest préstec merita un interès nominal del 5,50% anual. Els interessos es liquiden conjuntament amb el capital mensualment fins el 30 de juliol del 2017. Durant l'any 2017 hem retornat tot el capital pendent que era de 31.947,57 euros i hem pagat 588,40 euros d'interessos bruts.

El dia 30 de juliol del 2014, l'entitat Coop57, SCCL ens atorgà un altre préstec de 130.000,00 euros avalat per persones físiques i jurídiques, per a poder fer front als pagaments del projecte Centre Transfronterer d'Estudis Pau Casals. Aquest préstec merita un interès nominal del 6,50% anual. Els interessos es liquiden mensualment fins el 28 de febrer del 2020, atès que el mes de desembre del 2016 sol·licitarem l'ampliació del termini del venciment. Durant l'any 2017 hem retornat 20.166,38 euros de capital i hem pagat 7.751,02 euros d'interessos bruts.

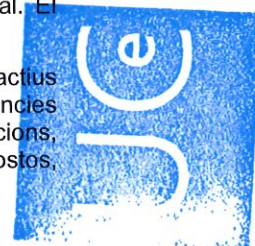
El 2 d'agost del 2016, l'entitat Coop57, SCCL ens atorgà un préstec de 37.000,00 euros com avançament de les subvencions pendents de cobrament de l'any 2017. Els interessos són del 6,25 % anual. El capital pendent a 31/12/2017 és de 0,00 euros i els interessos pagats han estat de 3.043,88 euros.

El 25 de juliol del 2017, l'entitat Coop57, SCCL ens atorgà un préstec de 65.000,00 euros com avançament de l'ajut de la Fundació Bancària La Caixa. Els interessos són del 5,40 % anual. El capital pendent a 31/12/2017 és de 65.000,00 i els interessos pagats han estat de 0,00 euros.

El 29 de desembre del 2017, l'entitat Coop57, SCCL ens atorgà un préstec de 80.000,00 euros com avançament de la subvenció de la Generalitat de Catalunya. Els interessos són del 5,40 % anual. El capital pendent a 31/12/2017 és de 80.000,00 i els interessos pagats han estat de 0,00 euros.

No hi ha hagut altres operacions amb parts vinculades dels següents tipus: vendes i compres d'actius corrents i no corrents, prestació i recepció de serveis, contractes d'arrendament financer, transferències de recerca i desenvolupament, acords sobre llicències, dividends, garanties, avals, indemnitzacions, aportacions a plans de pensions, compromisos per opcions de compra, acord de repartiment de costos, de gestió de tresoreria o de condonació de deutes.

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



Import dels sous, dietes i remuneracions de l'òrgan de govern. El reemborsament de despeses per l'exercici del càrrec de patró ha estat de 0,00 euros enguany.

El sou del gerent de la Universitat Catalana d'Estiu ha estat de 50.690,76 euros bruts.

17. Altra informació

1. El nombre mitjà de persones ocupades en el curs de l'exercici, distribuït per categories i desglossat per sexes.

La Fundació té dues persones contractades durant tot l'any:

Categoria	Homes	Dones
Gerent	1	

A més la Fundació ha contractat temporalment a vuit persones:

Categoria	Homes	Dones
Oficial administratiu 2a		2
Auxiliar administratiu	4	5

2. Canvis dels components del patronat, sens perjudici de la tramitació prevista legalment per a la seva inscripció en el Registre de Fundacions.

El dia 29 de desembre del 2016 el Patronat de la Fundació acordà nomenar patrons de la Fundació amb 13 vots favorables dels 20 patrons vigents, el senyor Joan Becat i Rajaut, el senyor Jordi Casassas i Ymbert, el senyor Joan Maluquer i Ferrer, el senyor Alà Baylac-Ferrer, el senyor Josep Monserrat i Molas, la senyora Elisenda Paluzie i Hernández, el senyor Sebastià Serra i Busquets i les entitats Sindicat Intercomunal per a la promoció de les llengües occitana catalana SIOCCAT, l'Institut d'Estudis llerdencs i l'Institut Menorquí d'Estudis. I fou reelegit president de l'UCE el senyor Jordi Casassas i Ymbert. Que les persones que han finalitzat el mandat de patró i que no han estat reelegides són: Joan Alegret i Llorens (finí el mandat el 19/12/2016), Salvador Alegret i Sanromà (finí el mandat el 19/12/2016), Joan Ané i Ribes (finí el mandat el 18/5/2016), Eugeni Giral i Quintana (finí el mandat el 19/12/2016), Josep Guia i Marín (finí el mandat el 18/05/2016), Josep Maria López i Llaví (finí el mandat el 18/05/2016) i Joan Mir i Obrador (finí el mandat el 19/12/2016). Aquests canvis foren inscrits el 4 de maig del 2017 per la Direcció General de Dret i Entitats Jurídiques del Departament de Justícia.

3. Relació de les operacions de l'exercici (o d'anteriors que encara tenen incidència econòmica) per a les quals s'ha tramitat una autorització del Protectorat i estat de compliment de les resolucions corresponents.

No n'hi ha.

4. Operacions en què hi hagi algun tipus de garantia, amb indicació dels actius afectes a aquestes operacions, fins i tot quan es tracti de disponibilitats líquides; en aquest cas, cal assenyalar les limitacions de disponibilitat existents.

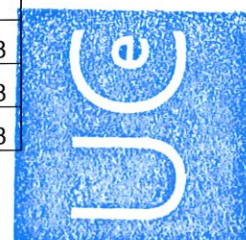
Els préstecs amb les entitats de crèdit són una pòlissa de crèdit i quatre préstecs, la garantia dels quals són les subvencions pendents de cobrament.

Entitat	Import de la pòlissa	Import disposat a 31/12/2017
CaixaBank	100.000,00	18.978,03
TOTAL	100.000,00	18.978,03

Préstecs a curt termini:

Entitat Bancària	Import Formalitzat	Import pendent amortitzar	Total termini	Data formalització	Venciment
Coop57, SCCL	60.000,00	60.000,00	1,3 anys	26-10-2016	25-01-2018
Coop57, SCCL	65.000,00	65.000,00	1,3 anys	25-07-2017	25-07-2018
Coop57, SCCL	80.000,00	80.000,00	1,3 anys	29-12-2017	30-06-2018

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



Préstecs a llarg termini:

Entitat Bancària	Import Formalitzat	Import pendent amortitzar	anys carència	Total termini	Data formalització	Venciment
Coop57, SCCL	130.000,00	0	0,5	4 anys	30-07-14	30-07-2017
Coop57, SCCL	130.000,00	103.255,45	0,5	5,7 anys	30-07-14	28-02-2020
Banc Sabadell	30.000,00	23.596,45	0	5 anys	21-10-16	21-10-2021

5. Informació complementària sobre fets esdeinguts amb posterioritat al tancament que no afectin els comptes anuals en la data de tancament, el coneixement dels quals, però, sigui útil per a l'usuari dels estats financers.

No n'hi ha.

6. Informació complementària sobre fets esdeinguts amb posterioritat al tancament dels comptes anuals que afectin l'aplicació del principi d'entitat en funcionament.

No n'hi ha.

7. Qualsevol altra qüestió que faci conèixer i justifiqui el compliment de les finalitats fundacionals i dels preceptes legals.

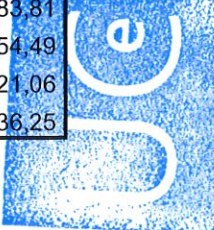
No n'hi ha.

18. Informació segmentada

Distribució dels ingressos i despeses per categories d'activitats.

	Activitat 1 Universitat Catalana d'Estiu	Activitat 2 Activitats a Barcelona	Activitat 3 Centre Pau Casals	TOTAL
<u>INGRESSOS</u>				
Ingressos per serveis diversos	89.051,95	8.649,00		97.700,95
Ingressos de patrocinadors	2.330,00		90.000,00	92.330,00
Subvencions oficials	250.421,15			250.421,15
Subvencions traspasades exercici			10.342,36	10.342,36
Reintegrament de subvencions				0,00
Altres ingressos	15.550,74			15.550,74
Ingressos financers				0,00
Ingressos de l'activitat econòmica				0,00
Ingressos per alineació de l'immobilitzat				0,00
TOTAL	357.353,84	8.649,00	100.342,36	466.345,20
<u>DESPESES D'ACTIVITAT</u>				
Ajuts concedits				0,00
Despeses de l'exercici del càrrec de patró				0,00
Aprovisionaments	4.380,12			4.380,12
Despeses de personal	84.553,39	400,00	121,45	85.074,84
Arrendaments i cànons	4.042,98			4.042,98
Reparacions i conservació	4.583,81			4.583,81
Serveis de professionals independents	76.569,49	4.800,00	1.485,00	82.854,49
Transports	1.321,06			1.321,06
Primes d'assegurances	6.841,96		2.594,29	9.436,25

UNIVERSITAT
CATALANA
D'ESTIU



	Activitat 1 Universitat Catalana d'Estiu	Activitat 2 Activitats a Barcelona	Activitat 3 Centre Pau Casals	TOTAL
Serveis bancaris i similars	3.400,43		453,46	3.853,89
Publicitat, propaganda i relacions públiques	8.679,29	508,95	5.270,20	14.458,44
Subministraments	3.250,64		8.658,21	11.908,85
Altres serveis	114.027,74	698,83	648,78	115.375,35
Altres tributs	426,17		6.999,00	7.425,17
Amortització de l'immobilitzat	2.221,92		100.181,47	102.403,39
Interessos de deutes a curt termini	6.101,32		13.006,65	19.107,97
Despeses i pèrdues d'altres exercicis				0,00
TOTAL	320.400,32	6.407,78	139.418,51	466.226,61
-				
TOTAL INGRESSOS MENYS DESPESES	36.953,52	2.241,22	-39.076,15	118,59



