

Festes
Festa de l'os

Tres pobles del Vallespir celebren la festa de l'os les setmanes següents a la Candelera. És el moment en què es considera que l'hivern comença a acabar-se i tradicionalment s'associa aquesta data amb el final de la hibernació de l'os bru.

Les localitats on s'ha conservat aquesta festa són Sant Llorenç de Cerdans, Arles i Prats de Molló.

Els ossos es desperten després d'una llarga hibernació i baixen al poble o fan evident la seva ferocitat, la seva voracitat i la seva apetència sexual. Els caçadors surten a buscar-los i després d'una llarga lluita acaben sotmetent els ossos i deslliuren al poble de l'amenaça.

A més de l'espectacle para-teatral, a les festes de l'os hi trobem música, dansa i gastronomia específica.

Les festes de l'os eren habituals en tot el Pirineu però van anar desapareixent gradualment. Actualment tres festes vallespirenques són les úniques que es conserven íntegres en tot el Pirineu i han estat declarades patrimoni cultural immaterial de França.



Festa de l'Os a Prats de Molló

L'entrevista

«A Prada fem pragmatisme de Països Catalans»



Jordi Casassas és doctor en història contemporània i catedràtic a la Universitat de Barcelona. Ha estat president de l'Ateneu Barcelonès i és membre de l'IEC. La d'enguany és la seva sisena Universitat Catalana d'Estiu com a president de l'equip rector.

Preparant aquesta edició hem viscut amb l'ai al cor fins l'últim moment...

Aquesta és la raó per la qual ho hem tingut tot indeterminat fins a l'últim moment, per poder-nos adaptar a les circumstàncies tal com va fer l'any passat. Recordem que estem sotmesos a la normativa sanitària francesa.

Comencem a recuperar presencialitat.

Recuperem una certa presencialitat. La idea és intentar fer les coses disposant només de les nostres possibilitats. És impensable recuperar el Liceu i això ens limita molt l'aforament.

La doble possibilitat presencial-en línia és una solució de futur?

És el que pensem que és més adequat. El fet de fer-ho en línia ens permet una difusió més gran i no impedeix la presencialitat.

El lema d'aquesta edició parla de fer un país normal. Política a banda, el comencem a tenir en cultura, universitat, ciència...

No! Si parlem dels Països Catalans, l'Espanya de les autonomies és un inconvenient a tots els nivells. És un tema de voluntarisme, de voler contrarestar certes dinàmiques. Per això parlarem de les llengües a l'Estat francès, de l'eix mediterrani, de la universitat i la nor-

Jordi Casassas i Ymbert
President de la Universitat Catalana d'Estiu

malitat democràtica... Tenim el convenciment que cal anar fent aquests passos amb voluntarisme. A Prada fem pragmatisme de Països Catalans.

Què hem de destacar d'aquesta edició?

El més destacable és que la podem fer. Aquest any em fa la impressió que els polítics volen pujar menys. Abans, els polítics venien a anunciar què farien a partir de setembre i la meua hipòtesi és que ara la vida política està tan complicada que ningú no vol exposar-se. Però poso èmfasi a 'em fa la impressió' i 'hipòtesi'. Pel que fa als cursos estic molt satisfet pel nivell acadèmic que hem assolit.

Premis Canigó a la Vila de Prada i a Joan-domènec Ros, tots dos molt vinculats a la Universitat Catalana d'Estiu.

El premi a la Vila de Prada va ser una idea meua. Al marge que és la població que ens ha acollit des de fa 53 anys, també és el lloc on es va establir una part molt significativa de l'exili. Pel que fa a en Joandomènec, és el moment que deixa la presidència de l'IEC i la de la FUCE. És el moment oportú per agrair-li tota la feina i reconèixer-li la trajectòria. Em semblen dos premis molt justificats.

L'acte de la tarda debatrà sobre la crítica literària al nostre país. La taula rodona porta per títol *Tenim crítica literària?* i reunirà crítics i escriptors que exposaran les virtuts i les mancances detectades.



Avui, dues racions de música. D'una banda podem gaudir de la festa desenfrenada de Pepet i Marieta i de l'altra de la interessant feina que Carles Belda ha fet sobre les *Històries naturals* de Joan Perucho.



«Som més a prop que mai de ser un país normal. Junts estem fent el camí cap al nostre futur» (Muriel Casals)

DiaridePrada 15-16 agost 2021
www.uce.cat #ucestiu21



El conseller Josep Maria Argimon, a l'UCE 2020

Arrenca la 53a UCE

Una lliçó magistral de l'escriptor Vicenç Villatoro servirà per inaugurar la 53a Universitat Catalana d'Estiu. Villatoro parlarà de *Joan Triadú: la visió plural del país* en l'any que es celebra el centenari del naixement d'aquest il·lustre escriptor, crític literari i pedagog.

En l'acte protocol·lari hi intervindran amb el conseller de salut de la Generalitat de Catalunya Josep Maria Argimon; el batlle de Prada Yves

Delcor i el president de la Fundació UCE i de l'Institut d'Estudis Catalans Joandomènec Ros.

L'edició de l'any 2021 de la Universitat Catalana d'Estiu se celebra, per segon any, fora de les instal·lacions tradicionals del Liceu Renouvier i consolida el Centre Pau Casals com a epicentre de les activitats acadèmiques i com a punt neuràlgic dels serveis que ofereix la Universitat.

La situació pandèmica ha condicionat novament l'ac-

tivitat de la universitat que, com l'any passat, oferirà els cursos i els actes en línia.

Tot i les limitacions existents, la 53a UCE recupera alguns dels espais que l'any passat no es van poder utilitzar —els concerts a plaça—, alguns dels tallers habituals i els actes del Fòrum Obert.

La Universitat Catalana d'Estiu del 2021 es clausurarà el proper 22 d'agost amb un acte al qual hi assistirà el vicepresident de la Generalitat de Catalunya, Jordi Puigneró.

Diuen...

Josep Maria Solé Sabaté

@sole_sabate

La Universitat Catalana d'Estiu de Prada de Conflent ha estat cabdal en la recuperació nacional. Ara cal potenciar-la i dirigir-la a nous reptes, tot passa per recursos i mirada global.

Marc

@bassaganya

Del meu pas per @UCE_CAT a Prada als '90 recordo nits de festa al bar de la Uni o plaça major de Prada on fèiem relació entre jovent dels #països catalans, menys debat amb la militància de qui va o no va de professor i disfruteu les nits d'estiu.

Albert Fontelles-Ramonet

@albertfontelles

Serà un plaer compartir el curs de la @UCE_CAT amb vosaltres. Jo parlaré de "La Coblà Barcelona: un instrument de propaganda republicana". Ens veiem a Prada!

Guardia Cibil. Puesto de Sant Esteve de les Roures

@pgcser

No anem a l'UCE de Prada i després acusem l'UCE de ser poc representativa perquè no hi som nosaltres. Se'n diu profecia auto-complerta.

Catalina Coll

@CatalinaColl1

La cançó molt descriptiva, i amb el català del nord !!!! President, La versió que he escoltat és de la UCE de Prada... de la dècada dels 80... Per mi, Prada en aquells anys, era com la meravella dels Països Catalans... Aquest any, no sé. Ja soc massa gran per anar-hi

