

Festes
Festa de les
veremes

Banyuls de la Marenda és un poble que viu pel vi. La població dona nom a un apreciat vi dolç natural que té una denominació d'origen pròpia però també elabora altres vins de qualitat que s'emparen en la denominació d'origen Cotlliure.

Aquesta vila marinera del Rosselló s'engalana cada any per celebrar la gran festa de la verema de les dues denominacions: Cotlliure i Banyuls. Un dels moments màgics de la festa és l'arribada del raïm per mar dut per unes barques catalanes, una via de transport utilitzada fins a finals del segle XIX, ja que les comunicacions per carretera eren molt dificultoses.

Durant els dies de la festa es realitzen diferents activitats a l'entorn de la vinya i el vi, tals com excursions, tallers, tastos, un gran àpat popular... i es beneix la collita de l'any. A més, hi ha la possibilitat de degustar els vins de la zona a les parades que s'hi installen expressament.

Aquest 2021, la festa tindrà lloc del 7 al 10 d'octubre.



La verema a Banyuls

L'entrevista

Marina Massaguer
Universitat Oberta de Catalunya

«A alguns els sembla que parlar un català correcte fa xaró»



La filòloga i sociolingüista Marina Massaguer torna a Prada. La professora de la Universitat Oberta de Catalunya participa als cursos de l'àrea de llengua. Fins el dia 22 podeu assistir a les sessions *El futur del català. Discursos i perspectives*.

Quan parlem de llengua sempre vivim entre dades encoratjadores (per exemple, la presència a internet) i dades catastrofistes (l'ús social), què veniu a explicar?

Depèn de si veiem el got mig ple o mig buit. Si el veiem mig buit, el grup de catalanoparlants en aquests moments estem en minoria demogràfica a tots els territoris tret de la Franja. D'una banda, el català cada vegada té més parlants en nombres absoluts però cada vegada estem més en minoria. Si veiem el got mig ple veurem que el català a Catalunya, a Andorra i a les Balears té capacitat d'atracció i guanya parlants. El que passa és que aquests parlants no són suficients per compensar les dinàmiques demogràfiques conseqüència del model econòmic basat en el turisme de baix cost que requereix l'arribada d'una població que no parla català. En aquests moments, el català depèn massa dels seus parlants inicials. **Sempre se'ns havia dit que una llengua es perd perquè els parlants la deixen d'usar. Hem de reformular aquest plantejament?**

Primer de tot hem de dir que el català no està en perill de desaparició en el curt i el mitjà ter-

mini. Aquí hi hem de sumar un altre factor que és la norma de convergència al castellà. És a dir, davant d'un interlocutor al qual li suposen poc coneixement del català, els parlants canvien de llengua. Això posa en situació de desavantatge als catalanoparlants.

Ens hem de preocupar per la pervivència del català?

Ens hem de preocupar més que el català estigui en unes condicions satisfactòries per als seus parlants. És a dir, que es pugui utilitzar en tots els àmbits del dia a dia, per relacionar-se amb empreses i institucions, que doni accés a productes culturals i audiovisuals... Com deia Isidor Marí, 'el futur del català no es pronostica, sinó que es construeix'. Cal un projecte de país que vagi de bracet amb un projecte lingüístic i que incorpori diverses veus, no només la dels catalanoparlants inicials.

Alguns catalanoparlants intercalen frases en espanyol al mig de la conversa.

Els sembla que parlar un català correcte fa xaró. Cal generar models de comportament lingüístics atractius i genuïns. Els insults d'en Vegeta de Bola de Drac demostren que es pot fer. És una qüestió de voluntat política.

L'acte d'aquesta tarda anirà sobre *L'espoliació patrimonial del Museu de Lleida*. Un litigi sobre la titularitat d'unes obres d'art sacre que s'ha acabat amb el trasllat a l'Aragó de les obres en disputa.



La música tradicional de Menorca protagonitzarà aquesta nit a Prada. Figues d'un altre Paner es defineixen com un grup de folk feminista. Polifonies i nous significats per a les cançons tradicionals.



«Catalunya és la terra on vaig néixer i l'estimo com una mare» (Pau Casals)

DiaridePrada 20 agost 2021
www.uce.cat #ucestiu21



Anem cap a una república virtual?

Diuen...

Laia Vidal
@Laiavidalc
Interessant sentir @QuimTorraiPla a l' #ucestiu de #Prada. Tots els polítics parlen molt més clar quan deixen de ser-ho. Que bé que hauria estat que tot això ho hagués explicat quan estava en actiu... Ha deixat la #tauladialleg a l'alçada del batum. #obvietats

Marina Massaguer
@MarinaMassaguer
Demà marxo quatre dies a Prada, a l'UCE, i per primera vegada a la vida he demanat a ma mare una planxa de viatge. Suposo que això és fer-se gran (encara que juraria que la planxa té més anys que jo)

Hvannadals-hnúkur
@ConsellxRep
@Nex72599860
Es una vergonya que ja estiguin pensant en les municipals del 2023 i no pas amb la independència. Cap partit autonòmic del règim no ens salvarà. Urgeix un Front d'Alliberament Nacional i enviar a tots aquests vividors a prendre pel sac.

Maite Salord Ripoll
@MaiteSalord
La difusió d'una carta de Josefina Salord en què lamentava "el tractament incomplet i esbiaixat" que el diari Menorca dona a la Universitat Catalana d'Estiu va ser resposta en una columneta d'opinió carregada d'informacions tendencioses que he rebutat. <https://ja.cat/alw5a>

Josep Pou Boada
@PouBoada
El bona persona del @quimform diu a la Universitat Catalana d'Estiu "la desunió dels partits ens ha fet molt mal". I jo pregunto, tu creus Quim que va existir alguna vegada la unió que vols dir? Seguiu amb el mateix discurs de sempre que està més que caducat! Amb això no anem enlloc!

Una universitat compromesa amb el país

Quin és el paper que han de fer les universitats davant la repressió que viu actualment Catalunya? És inqüestionable la implicació històrica de la Universitat com a actor cívic en favor de les llibertats individuals i col·lectives. No obstant això, davant l'onada repressiva posterior al Primer d'Octubre, han estat poques les veus que s'han alçat des de l'àmbit universitari per denunciar l'arbitrarietat de les actuacions de l'Estat.

Això coincideix amb el fet que al llarg d'aquest darrer curs, les principals universitats públiques catalanes han escollit un nou equip rector. En totes elles s'ha imposat la candidatura rupturista i s'inicia una nova etapa.

De manera simultània a aquests canvis, s'ha creat la Conselleria de Recerca i Universitats i s'ha nomenat consellera a Gemma Geis.

La Universitat Catalana d'Estiu ha organitzat l'acte *Universitat, país i recupera-*

ció democràtica, que comptarà amb la presència de la nova consellera i dels nous rectors universitaris Oriol Amat (Universitat Pompeu Fabra), Daniel Crespo (Universitat Politècnica de Catalunya), Joan Guàrdia (Universitat de Barcelona) i Javier Lafuente (Universitat Autònoma de Barcelona).

Han vingut a Prada a explicar-nos quines seran les seves actuacions en el camp del compromís amb el país i la denúncia de la repressió.

Activitats programades per avui

DE LES 9 A LES 12 DEL MIGDIA

Àrea de Ciència i Tecnologia [Alberg Tendal 1]

Ciència i tecnologia al servei de la medicina. Nanociència i nanotecnologia al servei de la medicina (de 9 a 2/4 d’11) Generació i processament de senyals biomèdics. Aplicacions en neurociència (de 2/4 d’11 a 12)

Àrea de Dret [Alberg Aula 2]

Drets individuals i col·lectius: el paper garant dels organismes europeus i internacionals. Dret penal democràtic en perspectiva europea (de 9 a 2/4 d’11) Defensa dels drets polítics davant el Tribunal de Justícia de la Unió Europea (de 2/4 d’11 a 12)

Àrea de Pensament [Alberg Tendal 2]

Les figures de l’intel·lectual i del filòsof. Les figures de l’intel·lectual i del filòsof (1) (de 9 a 12)

Àrea de Història [Lido Sala 2]

Balanç històric sobre les Germanies. La caiguda de la Germania mallorquina i repressió (de 9 a 2/4 d’11) La repressió al País Valencià (de 2/4 d’11 a 12) — Moviments i ideologies rupturistes del liberalisme a la transició política. Revolució i ruptura durant les bullagues de Barcelona i la Jamància (1843) (de 9 a 10) Pi i Margall i el republicanisme català del segle XIX (de 10 a 11) Debat (d’11 a 12)

Àrea de Llengua [Lido Planta Baixa]

Fer del català una llengua normal. La llengua estàndard que cal per a una situació de normalitat (de 9 a 10) Canviar actituds lingüístiques... per a fer del català una llengua normal (de 10 a 11) El futur del català. Discursos i perspectives (d’11 a 12)

Àrea de Música [Lido Sala 1]

Construir la música d’un país en llibertat. L’evolució de la cobla a Catalunya Nord: la construcció de la identitat (de 9 a 10) La Cobla Barcelona: un instrument de propaganda republicana (de 10 a 12)

Seminaris d’investigació - Universitat de les Illes Balears [Alberg sala 1]

«Ideologies i representacions socials i lingüístiques de les Illes Balears» (de 9 a 12)

Cursos de formació cultural [Casal del Conflent]

Iniciació a la llengua. Llengua catalana. Nivell mitjà (de 9 a 2/4 d’11) Llengua catalana. Nivell superior (de 2/4 d’11 a 12)

Jornades

XXXV Jornada d’Agricultura a Prada **[En línia]**

A LES 11 DEL MATÍ

Visita guiada per Ramon Gual a l’exposició de mapes de l’espai Vivés **[Punt de partida: Alberg]**

A LES 12 DEL MIGDIA

Actes i commemoracions [Lido Sala 2]

Universitat, país i recuperació democràtica

DE LES 3 A LES 5 DEL CAPVESPRE

Cursos de Formació Cultural [Alberg Pau Casals]

Coneixença Catalunya Nord «Catalunya Nord: any 2 de la COVID» (de 3 a 5 **Aula 2**) — Introducció a la llengua occitana. Pèire Bec i la literatura Gascona (de 3 a 4 **Aula 1**) Introducció a l’occità: sociolingüística, dialectologia i aprenentatge pràctic (de 4 a 5 **Aula 1**) — Introducció als Països Catalans. «Els atacs contra la unitat de la llengua» Les Illes (de 3 a 4 **Tendal 2**)

Tallers

Taller d’interpretació (de 3 a 5 **Sala Pessebre**) — Escriure teatre (de 3 a 5 **Alberg Tendal 1**) — Muntanyisme (de 2/4 de 3 a 5 **Alberg Menjador**) — Cançons populars (de 3 a 5 **Alberg Tendal 3**) — Fotografia digital (de 3 a 5 **Lido Sala 1**)

Jornades

XXXV Jornada d’Agricultura a Prada **[En línia]**

A LES 5 DEL CAPVESPRE

Actes i commemoracions [Lido Sala 2]

L’espoliació patrimonial del Museu de Lleida

A LES 6 DEL CAPVESPRE

Fòrum Obert

El català a les universitats **[Alberg Tendal]**

A LES 9 DEL CAPVESPRE

Espectacles - Música [Plaça de la vila]

Figues d’un altre Paner

A DOS QUARTS D’11 DEL VESPRE [Alberg Tendal Menjador]

Espectacles - Cinema [Alberg Tendal Menjador]

Les dues nits d’ahir



Miquel Sellarès intervé a la Jornada de la Fundació Irla en presència de Josep Huguet i de Magda Oranich



Homenatge a Pompeu Fabra al cementiri de Prada



La presidenta del Parlament Laura Borràs amb el 131è president de la Generalitat, Quim Torra



El conseller Quim Forn durant l’acte Fora de la presó



Un moment de l’actuació impactant del Pony Pisador a la plaça de la vila



Un dels cursos que es segueixen a Prada, impartit per Joan Becat