

Els germans Manel i Pere Joan Martorell, antics components d'*Al-Mayurqa* han impulsat *Sedaç*, un grup en el qual, acompanyats de quatre músics més, han configurat un repertori personal amb peces tradicionals i d'autor.



No podeu marxar de l'UCE sense viure aquesta experiència. Ramon Gual actua, aquest cop al Liceu Renouvier, amb un repertori farcit de melodies tradicionals que us transportaran a un altre temps. Vigileu amb "El ball de la castanya"!

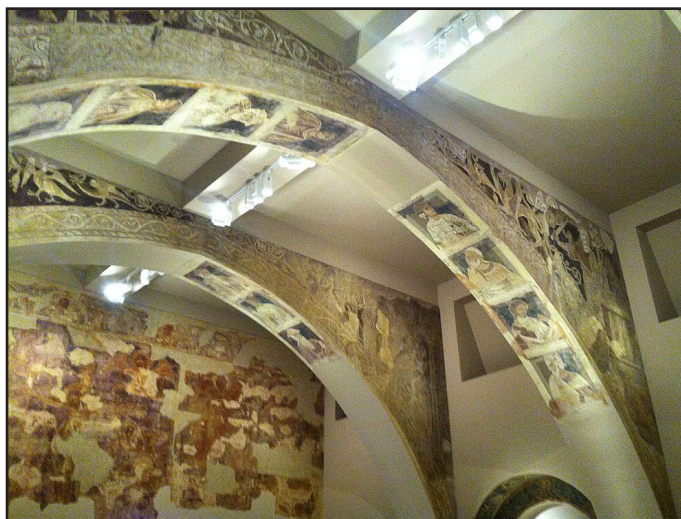


www.uce.cat #ucestiu25

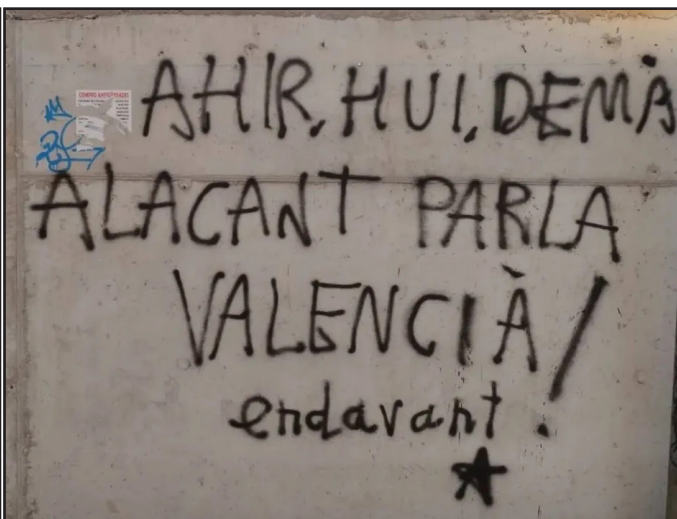
DiaridePrada

22
agost
2025

«Els joves mereixen que els més grans s'esperancin en vosaltres, perquè, si us tanquen les portes, i només us donem negatives lliçons de pessimisme, us estavellareu» Salvador Espriu



Pintures de Sixena al MNAC



Pintada reivindicativa a Alacant

Els colors de l'anticatalanisme

Ja fa un temps que l'anticatalanisme s'ha tret la màscara i actua de manera desacomplexada contra tot allò que els sembla que no s'adiu als seus principis fonamentals. Tot s'hi val i tots els fronts són bons per desgastar. Són molt actius el front polític, amb la pinça PP-Vox tenallant la llengua, i el front judicial, per exemple, executant normatives que només s'apliquen als museus catalans.

Sixena

L'acte central de les 12 repassarà el conflicte sobre les peces d'art del monestir de Sixena, que per ordre judicial, han de retornar al seu lloc d'origen. Una reclamació que únicament s'ha fet sobre les peces que es troben en museus catalans i no sobre altres obres del mateix monestir, per exemple, els retaules del segle XV que hi ha al Prado, a Madrid, o diverses peces d'art sacre i ob-

jectes litúrgics al Museu de Saragossa.

Aquest fet sembla evidenciar que es tracta d'alguna cosa més que una disputa legal sobre la propietat d'unes obres d'art i deixa veure un biaix ideològic en les reclamacions i en les sentències judicials. En parlaran la historiadora de l'art, Mireia Freixa; l'antiga conservadora del Museu de Lleida, Carmen Berlabé i l'advocat Josep Cruanyes.

Alacant

Sota el títol *Alacant com a símptoma, l'auge de la ultradreta i la postdemocràcia*, Jordi Cassas, president de l'UCE; Marta Poblet, de la RMIT University (Melbourne) i Xavier Serra parlaran de la presència de la ultradreta al govern de la ciutat i l'amenaça democràtica que suposa. Els darrers mesos hem vist l'intent de Vox de reduir la presència del valencià a la ciu-

tat i la pressió política que fa aquest partit sobre el govern del PP per implementar la seva agenda. La societat civil i els partits d'esquerra han respost amb protestes i acusacions de cedir a postures xenòfobes i contràries a la identitat valenciana. Aquest conflicte reflecteix tensions més àmplies en un moment en què la ultradreta guanya terreny aprofitant el descontentament social i la polarització política.

Activitats programades

DE LES 9 A LES 12 DEL MIGDIA

CIÈNCIA I TECNOLOGIA. 2025: **Any Internacional de la Quàntica**. La segona revolució quàntica (de 9 a 2/4 d'11) Les noves tecnologies quàntiques (de 2/4 d'11 a 12) **AULA 212**

PENSAMENT. **Totes les polítiques lingüístiques que no reben el nom de 'polítiques lingüístiques'**. La política lingüística que ningú anomena 'política lingüística' (de 2/4 d'11 a 12) **AULA 215**

HISTÒRIA. **Les crisis institucionals en els Països Catalans**. El final del Franquisme i la Transició Democràtica a Catalunya (de 9 a 10) El final del Franquisme i la Transició Democràtica a les Illes Balears (de 10 a 11) El final del Franquisme i la Transició Democràtica al País Valencià (de 3/4 d'11 a 2/4 de 12) Debat i discussió (de 2/4 d'11 a 12) **AULA 203**

HISTÒRIA DE L'ART. **Patrimoni cultural català singular**. Patrimoni sota l'aigua (de 9 a 2/4 d'11) Patrimoni militar (de 2/4 d'11 a 12) **AULA 206**

LLINGUA. **Discursos sobre la llengua als Països Catalans i polítiques lingüístiques en l'educació a Europa**. Noves tècniques de recerca en anàlisi textual. Una aplicació a les Rondalles mallorquines (de 9 a 10) Llengües minoritàries i educació: una anàlisi comparada en el marc europeu (de 10 a 11) Discursos al voltant de la llengua als Països Catalans (d'11 a 12) **AULA 207**

CIÈNCIA POLÍTICA. **La transició política a la democràcia (1975-1982)**. Les singularitats (de 9 a 12) **AULA 204**

MÚSICA. **Música i valors democràtics**. Música i lluita pels drets civil als Estats Units (de 9 a 10) Música, poder, modernitat i alliberament. El segle XX des de la música catalana (de 10 a 11) El poder invisible de la música: emocions, pel·lícules i intel·ligència artificial (d'11 a 12) **AULA 211**

CURSOS DE FORMACIÓ CULTURAL. **Iniciació a la llengua**. Llengua catalana. Nivell mitjà (de 9 a 2/4 d'11) Llengua catalana. Nivell superior (de 2/4 d'11 a 12) **AULA 214** **Iniciació als Països Catalans** Franja de Ponent (de 9 a 10) **AULA 216**

ALTRES ACTES. El GOIP* català, més enllà de les euroordres (*Grup Objectivament Identificable de Persones) (a les 10) **AMFITEATRE**

A LES 12 DEL MIGDIA

ACTES I COMMEMORACIONS. **Sixena i l'anticatalanisme** **AMFITEATRE**

DE LES 3 A LES 5 DEL CAPVESPRE

JORNADES. **XVI Jornades de la Fundació Irla** «El catalanisme davant la crisi de l'ordre mundial» (a les 4) **AULA 101**

CURSOS DE FORMACIÓ CULTURAL. **Introducció a la llengua occitana**. Bastir un món de paraules (de 3 a 4) **AULA 214** **Introducció a l'occità: sociolingüística, dialectologia i aprenentatge pràctic** (de 4 a 5) **Coneixement de Catalunya Nord**. «Catalunya Nord: identitat, literatura i cançó» Singlantana Sound l'Spotify nord-català (de 3 a 5) **AULA 213**

TALLERS. **Muntanyisme** (de 3 a 5) **TENDAL** — **Cançons populars** (de 3 a 5) **AULA 210** — **Danses** (de 3 a 5) **AULA 114** — **Scrabble** (de 3 a 5) **AULA 202**

A LES 5 DEL CAPVESPRE

ACTES I COMMEMORACIONS. **Alacant com a símptoma, l'auge de la ultradreta i la postdemocràcia** (a les 5) **AMFITEATRE**

A LES 6 DEL CAPVESPRE

FÒRUM OBERT. La nova etapa del Consell per la República **TENDAL 1** — Presentació de La Veu dels Llibres **AULA 202** — Presentació del llibre *L'estaca* de Joaquim Vilarnau **LLIBRERIA CATALANA** — Presentació del llibre *El mite del bilingüisme i altres textos per a descolonitzar la ment* de Jordi Martí Monllau **AULA 216** — Camins dels Càtars. 750 anys de la mort de Sant Ramon de Penyafort i l'inici de la Inquisició a Catalunya i la persecució contra els càtars **TENDAL 2** — Llengua i salut, l'estat de la llengua a la sanitat a Catalunya sud **AULA 203**

ANIMACIÓ ALS POBLES. Ramon Gual a Soanyes (a les 6)

A LES 9 DEL VESPRE

ESPECTACLES. Sedaç **PLAÇA DE PRADA**

A LES 11 DEL VESPRE

ESPECTACLES. Ramon Gual **CAMPUS**

Què han dit de nosaltres...

Niubó reitera el compromís del govern en la defensa de l'ús de la llengua. Oscar Palau, EL PUNT AVUI. 17.8.25

Gerard Cadena alerta sobre la necessitat d'afrontar el repte de l'habitatge per a garantir el creixement econòmic d'Andorra. FÒRUM.AD. 17.9.25

La UA y Pedreguer participen en un curso independentista en Francia que critica a Alicante como "síntoma" de la ultraderecha. Jorge Verdú, EL ESPAÑOL. 17.8.25.

Oriol Junqueras sobre Catalunya Nord: tenim el repte de fer-nos forts com a nació. Miquel Martínez, RÀDIO ARRELS. 18.8.25

Quan París té més por dels ajuntaments que volen parlar en català que de Putin.

Debat a l'UCE sobre la salut de la llengua als consistoris de la Catalunya Nord. Quico Sallés, EL MÓN. 19.8.25.

Puigdemont revifa Pompeu Fabra per l'oficialitat del català a la UE: "A la tardor, passaran coses". Vicenç Pagès, EL NACIONAL. 19.8.25

Puigdemont, Junqueras y Torra participen en un foro financiado por la Generalitat de Cataluña que defiende los "países catalanes". José Antonio Lavilla, LA RAZÓN. 19.8.25.

"Em van dur a la policia per una subvenció a Òmnium": així és defensar la llengua a la Catalunya Nord. Martina Alcobendas, ARA. 20.8.25

La sang jove de la Universitat Catalana d'Estiu: "Carregues piles per continuar la lluita catalanista". Arnau Lleontart, VILAWEB. 20.8.25

Université catalane d'été à Prades : la linguistique pour trait d'union entre Països Catalans. Laura Causanillas, L'INDÉPENDANT. 20.8.25

'Arrels cristianes de Catalunya' i el Concili Provincial Tarraconense, un far per a l'Església catalana del present i el futur. Meritxell Rosselló, LA FLAMA. 21.8.25

La foto del dia



La Universitat Catalana d'Estiu en la concessió la seva màxima distinció al Monestir de Montserrat. L'abat Manel Gasch, a punt de rebre el premi Canigó en presència del bisbe de Tarragona Joan Planella, el president de Parlament de Catalunya Josep Rull, i del president de l'UCE, Jordi Casassas.

Nova etapa al Consell per la República

El president del Consell per la República, Jordi Domingo, presenta el seu Pla de Govern, que marcarà l'estratègia per fer realitat la República Catalana. Aquest pla defineix accions concretes i reforça el compromís amb el mandat de l'octubre del 2017. El Govern del Consell de la República aposta per la transparència, amb auditories en curs, per un lideratge obert a aportacions constructives i continua treballant amb determinació per enfortir el Consell i portar-lo al seu màxim potencial: esdevenir l'embrió de la futura República Catalana.

La salut del català en l'àmbit de la Salut

El català viu una situació delicada en l'àmbit sanitari a la Catalunya Sud. El 2025 ja s'han registrat prop de 200 queixes per discriminació lingüística, principalment per manca d'atenció oral en català i per no rebre informació administrativa en aquesta llengua. El Servei Català de la Salut reconeix que la situació "és millorable" i ho atribueix, en part, a la incorporació de professionals procedents de fora de Catalunya. El president de Plataforma per la llengua, Òscar Escudé, en parlarà avui a les 6 de la tarda.

Més enllà de les euroordres

Un Grup Objectivament Identificable de Persones (GOIP) és un concepte jurídic que fa referència a un grup de persones amb característiques comunes i objectives. Els catalans són un GOIP perquè comparteixen una característica comuna objectiva: la seva identitat nacional, cultural i, sovint, lingüística. Aquesta definició permet reconèixer els membres del grup sense llistar noms concrets. Per

aquest motiu, afirmacions sobre "els catalans" que puguin ser injurioses, discriminatòries o difamatòries poden tenir conseqüències legals, ja que el col·lectiu és delimitat i recognoscible i, com a tal, subjecte d'afectació col·lectiva. Parlaran del *GOIB català, més enllà de les euroordres* el president Quim Torra, l'advocat Gonzalo Boye i el magistrat Guillem Soler.

Periodistes a l'UCE

Prada ha estat centre d'interès informatiu, com ho demostren els periodistes que ens visiten cada any



Ni la Covid va poder frenar la presència de periodistes a Prada. Malgrat les mascaretes, qui coneixeu?

La veu dels llibres

La Veu dels Llibres és una revista digital d'informació i crítica literària dedicada a la promoció del llibre en català en totes les seves varietats. S'hi inclouen tant originals com traduccions de tots els estils, des de novel·la fins a la divulgació científica i literatura oral. Va néixer el 15 de febrer del 2020 com a resposta al buit comunicatiu en llengua catalana. Els continguts s'estructuren en les següents seccions: La Roda del temps, on es parla del fet literari d'actualitat, commemoracions, premis, etc.; La Llibreria, que inclou ressenyes de llibres i que es classifiquen en Narrativa, Poesia, Teatre, Assaig, Biografia, Memòries, Història i Ciència; Entre-veus, que aporta articles d'opinió i debat, i Novetats, l'espai reservat als llibres de nova aparició. Està editada pel Grup La Veu del País Valencià.

Anna Laura Díaz Iglesias: «No revertirem la situació de la llengua únicament amb legislació»

El català és una llengua minoritària?

Sí, sí que ho és, minoritària, tant en el context europeu com en el context espanyol. Minoritària i minoritzada. A Europa, hi ha diferents llengües que tenen menys nombre de parlants que el català, però que estan reconegudes. També són llengües minoritàries en comparació amb altres llengües europees.

En comparació amb aquestes altres llengües europees, quina salut té l'idioma?

Una cosa són els que diuen les enquestes, perquè ja sabem que les enquestes tenen una part tendenciosa. La gent les contesta segons el seu criteri, sense pensar en la globalitat. Les preguntes solen ser: 'saps parlar en català? Podries parlar en català?'. En el cas valencià, que és el que conec més, el nombre de parlants inclou gent que segurament no usa directament el català.

Per tant, estem pitjor del que ens diuen?

Estem malament, sí. Però quan veus les llengües minoritàries i minoritzades a l'es-



La filòloga Anna Laura Díaz Iglesias imparteix la sessió *Llengües minoritàries i educació, una analogia comparada amb el marc europeu en què compara la situació dels idiomes minoritaris als estats espanyol i francès, Letònia i el Regne Unit.*

tat francès, per exemple, o al Regne Unit, penses que tenim feina al davant, però que hi ha llengües que estan pitjor encara. N'hi ha que encara tenen molta més feina per fer i moltes més complicacions a l'hora de reivindicar-se com a nació o des d'una perspectiva identitària. Els galesos estan lluitant per aconseguir en el 2050 el milió de parlants. I

n'hi ha que ni tan sols tenen cap reconeixement, com el bretó, per exemple.

Al curs compares la situació a diferents països, entre els quals hi ha Letònia. Què fa que el cas letó sigui especial?

A Letònia, hi ha un procés de desrusificació. Hi ha polítiques molt fortes contra el rus. Estan creant-se grups molt concrets dins dels centres

educatius perquè les famílies que acrediten que únicament parlen rus puguin estudiar en un programa bilingüe rus-letó.

Es pot revertir la situació de la llengua només amb legislació?

No únicament amb legislació, que és necessària, sinó també amb planificació, que és la posada en pràctica d'aquesta.

TERRA NOSTRA 60 ANYS (1965-2025) Uns llibres de referència que fan la diferència

Text: Terra Nostra



Jaume Lladó va ser durant molts anys el restaurador de les obres civils i religioses del Consell General dels P.O. Aquesta funció el va portar a visitar tots els municipis de Catalunya Nord per complir-hi la seva feina. Durant els seus moments de lleure o de descans, es va implicar totalment a recollir i dibuixar els elements originals de cultura popular en les habitacions tradicionals de Catalunya Nord. Així va aparèixer un corpus excepcional de portes, finestres, ferros forjats, llars de foc, capfoguers, panys, claus, penells, ferradures, mobles de fusta... tot el que fa l'originalitat de les cases, de les masies, dels monuments, dels oratoris de casa nostra. Aquest treball l'hem publicat en el seu llibre-homenatge *Del camp i de la terra* que recorda també la seva implicació constant a la UCE de Prada.