



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

**INFORME
D'AUDITORIA**
INDEPENDENT DELS COMPTES
ANUALS ABREUJATS

Exercici tancat a 31 de desembre de 2023

FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

Juny 2024



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

ÍNDEX:

1.- INFORME D'AUDITORIA INDEPENDENT

2.- COMPTES ANUALS ABREUJATS TANCATS AL 31 DE DESEMBRE DE 2023

- Balanç de Situació Abreujat
- Compte de Pèrdues i Guanys Abreujat
- Estat de Canvis en el Patrimoni Net Abreujat
- Memòria Abreujada



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

INFORME D'AUDITORIA DE COMPTES ANUALS ABREUJATS EMÈS PER UN AUDITOR INDEPENDENT

A l'atenció dels membres del Patronat de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU**:

Opinió

He auditat els comptes anuals abreujats de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU**, que comprenen el balanç abreujat a 31 de desembre de 2023, el compte de pèrdues i guanys abreujat, l'estat de canvis en el patrimoni net abreujat i la memòria abreujada corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data.

Segons la meva opinió, els comptes anuals abreujats adjunts expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** a 31 de desembre de 2023, així com dels seus resultats corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera que resulta d'aplicació (que s'identifica a la nota 2 de la memòria abreujada) i, en particular, amb els principis i criteris comptables que hi estiguin continguts.

Fonament de l'opinió

He dut a terme la nostra auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes vigent a Espanya. Les meves responsabilitats d'acord amb aquestes normes es descriuen més endavant en la secció *Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels comptes anuals abreujats* del meu informe.

Som independents de l'Entitat de conformitat amb els requeriments d'ètica, inclosos els d'independència, que són aplicables a la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats a Espanya segons allò que exigeix la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes. En aquest sentit, no hem prestat serveis diferents als de l'auditoria de comptes ni hi han concorregut situacions o circumstàncies que, d'acord amb allò que estableix l'esmentada normativa reguladora, hagin afectat la necessària independència de manera que s'hagi vist compromesa.

Considerem que l'evidència d'auditoria que hem obtingut proporciona una base suficient i adequada per a la meva opinió.

Aspectes més rellevants de l'auditoria

Els aspectes més rellevants de l'auditoria són aquells aspectes que, segons el meu judici professional, han estat considerats com els riscos d'incorrecció material més significatius en la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats del període actual. Aquests riscos han estat tractats en el context de la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats en el seu conjunt, i



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

en la formació de la meva opinió sobre aquests, i no expresso una opinió per separat d'aquests riscos.

Reconeixement d'ingressos

La Fundació realitza diferents projectes adreçats a ser un punt d'encontre dels intel·lectuals de tots els Països Catalans, i rep per aquests projectes ajudes de tot tipus, les quals formen els ingressos d'explotació de la Fundació. Per aquest motiu hem considerat que la imputació d'aquests ingressos, ja siguin subvencions, donacions o prestacions de serveis, en el compte de pèrdues i guanys suposa un risc significatiu en la nostra auditoria.

Els nostres procediments d'auditoria han estat, entre d'altres:

Comprovació del disseny, implementació i eficàcia operativa dels controls clau del cicle d'ingressos.

Procediments substantius analítics i de detall, així com la sol·licitud de confirmació de subvencions atorgades i saldos pendents de liquidar al tancament de l'exercici a tots els deutors per subvencions.

Avaluar la raonabilitat del criteri d'imputació a resultats de les subvencions per tal d'assegurar-nos de que la imputació a ingressos de les diferents subvencions rebudes sigui coherent i proporcional amb el grau d'execució durant l'exercici del pressupost de despeses de cada projecte subvencionat. Així mateix, hem distingit les subvencions segons la tipologia als efectes de la seva imputació en el compte de pèrdues i guanys.

Avaluació dels ingressos per prestacions de serveis procedent principalment de les matrícules d'alumnes.

Responsabilitat del Patronat en relació amb els comptes anuals abreujats

El Patronat es responsable de formular els comptes anuals abreujats adjunts, de forma que expressin la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU**, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera aplicable a l'entitat a Espanya, i del control intern que considerin necessari per permetre la preparació de comptes anuals lliures d'incorrecció material, a causa de frau o error.

En la preparació dels comptes anuals abreujats, el Patronat és responsable de la valoració de la capacitat de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** per a continuar com a empresa en funcionament, revelant, segons correspongui, les qüestions relacionades amb empresa en funcionament i utilitzant el principi comptable d'empresa en funcionament excepte si el Patronat té la intenció de liquidar l'entitat o de cessar les seves operacions, o si no existeix cap altra alternativa realista.



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

Responsabilitat de l'auditor en relació amb l'auditoria dels comptes anuals abreujats

Els nostres objectius són obtenir una seguretat raonable que els comptes anuals abreujats en el seu conjunt estan lliures d'incorrecció material, a causa de frau o error, i emetre un informe d'auditoria que conté la meva opinió.

Seguretat raonable és un alt grau de seguretat però no garanteix que una auditoria realitzada de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes vigent a Espanya sempre detecti una incorrecció material quan existeixi. Les incorreccions poden tenir lloc per frau o error i es consideren materials si, individualment o de forma agregada, es pot preveure raonablement que influeixen en les decisions econòmiques que els usuaris prenen basant-se en els comptes anuals abreujats.

Com a part d'una auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes a Espanya, apliquem el nostre judici professional i mantenim una actitud d'escepticisme professional durant tota l'auditoria. També:

- ✓ Identifiquem i valorem els riscos d'incorrecció material en els comptes anuals abreujats, a causa de frau o error, dissenyem i apliquem procediments d'auditoria per respondre a aquests riscos i obtenim evidència d'auditoria suficient i adequada per proporcionar una base per a la nostra opinió. El risc de no detectar una incorrecció material a causa de frau és més elevat que en el cas d'una incorrecció material a causa d'error, ja que el frau pot implicar col·lusió, falsificació, omissions deliberades, manifestacions intencionadament errònies, o l'elusió del control intern.
- ✓ Obtenim coneixement del control intern rellevant per a l'auditoria amb la finalitat de dissenyar procediments d'auditoria que siguin adequats en funció de les circumstàncies, i no amb la finalitat d'expressar una opinió sobre l'eficàcia del control intern de l'entitat.
- ✓ Avaluem si les polítiques comptables que s'apliquen són adequades i la raonabilitat de les estimacions comptables i la corresponent informació revelada pel Patronat.
- ✓ Concloem sobre si és adequada la utilització, per part del Patronat, del principi comptable d'empresa en funcionament i, basant-nos en l'evidència d'auditoria obtinguda, concloem sobre si existeix o no una incertesa material relacionada amb fets o amb condicions que poden generar dubtes significatius sobre la capacitat de la **FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU** per continuar com a empresa en funcionament. Si concloem que existeix una incertesa material, es requereix que cridem l'atenció en el nostre informe d'auditoria sobre la corresponent informació revelada en els comptes anuals abreujats o, si aquestes revelacions no són adequades, que expressem una opinió modificada. Les nostres conclusions es basen en l'evidència de auditoria obtinguda fins a la data de nostre informe d'auditoria. No obstant això, fets o condicions futurs poden ser la causa que l'Entitat deixi de ser una empresa en funcionament.



SALVADOR MONTÉS CARNÉ
AUDITOR-CENSOR JURAT DE COMPTES

- ✓ Avaluem la presentació global, l'estructura i el contingut dels comptes anuals abreujats, inclosa la informació revelada, i si els comptes anuals abreujats representen les transaccions i els fets subjacents de manera que aconseguen expressar la imatge fidel.

Ens comuniquem amb el Patronat de l'entitat en relació amb, entre altres qüestions, l'abast i el moment de realització de l'auditoria planificats i les troballes significatives de l'auditoria, així com qualsevol deficiència significativa del control intern que identifiquem en el transcurs de l'auditoria.

Entre els riscos significatius que han estat objecte de comunicació al Patronat de l'entitat, determinem els que han estat de la major significativitat en l'auditoria dels comptes anuals del període actual i que són, en conseqüència, els riscos considerats més significatius.

Descrivim aquests riscos en el meu informe d'auditoria llevat que les disposicions legals o reglamentàries prohibeixin revelar públicament la qüestió.

SALVADOR MONTÉS CARNÉ

Nº ROAC: 15.711

Barcelona, 6 de juny de 2024

FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU
BALANÇ
EXERCICI 2023 (de l'1/1/2023 a 31/12/2023)

NUM. DE COMPTES	ACTIU	EXERCICI N	EXERCICI N-1
	A. Actiu no corrent	2.222.826,90	2.224.461,96
20, (280), (290)	I. Immobilitzat intangible		
21, (281), (291), (2910), (2911), (2912), (2913), (2914), (2915), (2916), (2917), (2918), 22 (282)	II. Immobilitzat material i inversions immobiliàries	2.192.572,99	2.194.208,05
23, (29190), (29191), (29192), (29193), (29194)	III. Béns del patrimoni cultural		
2403, 2404, 2413, 2414, 2423, 2424, (2493), (2494), (2933), (2934), (2943), (2944), (2953), (2954)	IV. Inversions en entitats del grup i associades a llarg termini		
2405, 2415, 2425, 25, 26, (2495), (259), (2935), (2945), (2955), (296), (297), (298), 474	V. Inversions financeres a llarg termini	30.253,91	30.253,91
	B. Actiu corrent	143.554,47	167.313,02
30,31,32,33,34,35,36, (39), 407	I. Existències	0,00	0,00
	II. Usuaris, patrocinadors i deutors de les activitats i altres comptes a cobrar	106.281,45	145.837,15
440, 441, 442, (447)	1. Usuaris i deutors per vendes i prestació de serveis		
443, (4933), (4934), (4935)	2. Deutors, entitats del grup, associades i altres parts vinculades		
444	3. Patrocinadors	21.000,00	17.725,30
445, 446, 449, (490)	4. Altres deutors	12.269,59	
460, 464, 544	5. Personal		
4700, 4707, 4708, 4709, 471, 472, 473	6. Actius per impost corrent i altres crèdits amb les Administracions Públiques	73.011,86	128.111,85
558	7. Fundadors i socis per desemborsaments pendents		
5303, 5304, 5313, 5314, 5323, 5324, 5333, 5334, 5343, 5344, 5353, 5354, (5393), (5394), 5523, 5524, (5933), (5943), (5944), (5953), (5954)	III. Inversions en entitats del grup i associades a curt termini	28.592,59	16.068,25
480, 567	V. Periodificacions a curt termini	4.075,51	943,18
570, 572, 574, 576	VI. Efectiu i altres actius líquids equivalents	4.604,92	4.464,44
	TOTAL GENERAL (A+B+C+D+E)	2.366.381,37	2.391.774,98

NÚM. DE COMPTES	PASSIU	EXERCICI N	EXERCICI N
	A) PATRIMONI NET	2.074.388,88	2.077.329,38
	A-1) Fons propis	65.100,76	66.047,84
	I. Fons dotacionals o fons socials	57.848,75	57.848,75
100, 101 (103), (104)	1. Fons dotacionals o fons socials	59.170,98	59.170,98
	2. Fons dotacionals o fons socials pendents de reemborsar	-1.322,23	-1.322,23
102	II. Fons especials		
120, 121	III. Excedents d'exercicis anteriors	8.199,09	10.260,76
124	IV. Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries		
129	V. Excedent de l'exercici (positiu o negatiu)	-947,08	-2.061,67
118	VI. Aportacions per compensar pèrdues		
	A-2) Subvencions, donacions i llegats rebuts i altres ajustaments	2.009.288,12	2.011.281,54
130	1. Subvencions oficials de capital	2.009.288,12	2.011.281,54
131	2. Donacions i llegats de capital		
132	3. Altres subvencions, donacions i llegats		
137	4. Ingressos fiscals a distribuir		
	B) PASSIU NO CORRENT	38.246,67	7.442,77
14	I. Provisions a llarg termini		
	II. Deutes a llarg termini	38.246,67	7.442,77
1605, 170	1. Deutes amb entitats de crèdit	38.246,67	7.442,77
1615, 1625, 1635, 171, 172, 173, 174, 175, 180, 185, 189	2. Altres deutes a llarg termini		
1603, 1604, 1613, 1614, 1623, 1624, 1633, 1634	III. Deutes amb entitats del grup i associades a llarg termini		
479	IV. Passius per impost diferit		
181	V. Periodificacions a llarg termini		
	C) PASSIU CORRENT	253.745,82	307.002,83
499, 529	I. Provisions a curt termini		
	II. Deutes a curt termini	119.775,82	168.768,38
5105, 520, 527	1. Deutes amb entitats de crèdit	119.715,02	168.768,38
5115, 5135, 5145, 521, 522, 523, 525, 528, 551, 554, 5525, 555, 5565, 5566, 560, 561, 569	2. Altres deutes a curt termini	60,80	
5103, 5104, 5113, 5114, 5123, 5124, 5125, 5133, 5134, 5144, 524, 5523, 5524, 5563, 5564	III. Deutes amb entitats del grup i associades a curt termini		
	IV. Creditors per activitats i altres comptes a pagar	133.970,00	138.234,45
400, 401, 403, 404, 405, (406)	1. Proveïdors		
41	2. Creditors variis	126.366,76	131.889,13
465, 466	3. Personal (remuneracions pendents de pagament)		
475, 476, 477	4. Passius per impost corrent i altres deutes amb les Administracions Públiques	7.603,24	6.345,32
448	5. Acomptes d'usuaris		
485, 568	V. Periodificacions a curt termini		
	TOTAL GENERAL (A+B+C+D+E)	2.366.381,37	2.391.774,98

Compte de pèrdues i guanys-Exercici 2023 (de l'1/1/2023 a 31/12/2023)

COMPTES	DEURE	EXERCICI N	EXERCICI N-1
	1. Ingressos per les activitats	385.895,22	302.597,69
700, 705, (706), (708), (709)	a) Vendes i prestacions de serveis	81.604,49	35.931,50
721	b) Ingressos rebuts amb caràcter periòdic		
722, 723	c) Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions	12.187,00	13.687,50
724, 727, 728, (658)	d) Subvencions, donacions i llegats	292.103,73	252.978,69
	2. Ajuts concedits i altres despeses	-5.000,00	0,00
(650), (651), (652), 729	a) Ajuts concedits	-5.000,00	
(653), (654)	b) Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de patró		
(6930), 71, 7930	3. Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació		
73	4. Treballs realitzats per l'entitat per al seu actiu		
(600), (601), (602), 606, (607), 608, 609, 61, (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	5. Aprovisionaments		
752	6. Altres ingressos de les activitats	13.574,01	5.661,76
751, 753, 754, 755, 759	a) Ingressos per arrendaments		
(64)	b) Altres ingressos accessoris i de gestió corrent	13.574,01	5.661,76
(62), (631), (634), 636, 639, (65), (694), (695), 794, 7954	7. Despeses de personal	-104.808,35	-105.359,32
	8. Altres despeses d'explotació	-279.757,23	-193.140,04
(620)	a) Serveis exteriors	-268.899,31	-184.273,13
(621)	a1) Investigació i desenvolupament		
(622)	a2) Arrendaments i cànons	-2.940,32	-3.023,22
(623)	a3) Reparacions i conservació	-5.079,48	-4.453,74
(624)	a4) Serveis professionals independents	-99.771,90	-85.529,51
(625)	a5) Transports	-247,68	-47,30
(626)	a6) Primes d'assegurances	-10.940,13	-9.133,25
(627)	a7) Serveis bancaris	-2.841,92	-1.303,44
(628)	a8) Publicitat, propaganda i relacions públiques	-13.253,78	-7.491,09
(629)	a9) Subministraments	-4.962,70	-4.808,86
(631), (634), 636, 639	a10) Altres serveis	-128.861,40	-68.482,72
	b) Tributs	-10.857,92	-8.866,91

COMPTES	DEURE	EXERCICI N	EXERCICI N-1
(655), (694), (695), 794, 7954	c) Pèrdues, deteriorament i variació de provisions per operacions de les activitats		
(656), (659)	d) Altres despeses de gestió corrent		
(68)	9. Amortització de l'immobilitzat	-104.109,24	-103.536,25
725, 726	10. Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat de l'exercici	101.993,42	100.795,99
7951, 7952, 7955, 7956	11. Excés de provisions		
	12. Deteriorament i resultat per alienacions de l'immobilitzat		
(690), (691), (692), 790, 791, 792	a) Deteriorament i pèrdues		
(670), (671), (672), 770, 771, 772	b) Resultats per alienacions i altres		
(678), 778	13. Altres resultats		
	A. RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)	7.787,83	7.019,83
760, 761, 762, 769	14. Ingressos financers		
(660), (662), (665), (669)	15. Despeses financeres	-8.734,91	-9.081,50
(663), 763	16. Variació del valor raonable en instruments financers		
(668), 768	17. Diferències de canvi		
	18. Deteriorament i resultat per alienacions d'instruments financers		
(696), (697), (698), (699), 796, 797, 798, 799	a) Deteriorament i pèrdues		
(666), (667), (673), 766, 773	b) Resultats per alienacions i altres		
	B. RESULTAT FINANCER (14+15+16+17+18)	-8.734,91	-9.081,50
	C RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (A+B)	-947,08	-2.061,67
(6300), 6301, (633), 638	19. Impost sobre beneficis		
	D) RESULTAT DE L'EXERCICI (C+19)	-947,08	-2.061,67

ESTAT DE CANVIS EN EL PATRIMONI NET
 FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU
 EXERCICI 2023

	Fons		Excedents exercicis anteriors	Excedents pendents de destinar a les finalitats estatutàries	Excedent de l'exercici	Aportacions per a compensar pèrdues	Subvencions, donacions i llegats rebuts	TOTAL
	Total	Pendent de reemborsar						
A. SALDO FINAL DE L'ANY N-2	59.170,98	-1.322,23	11.839,20		-1.578,44		2.117.077,53	2.185.187,04
I. Ajustament per canvis de criteri N-2 i anteriors								
II. Ajustaments per errors N-2 i anteriors								
B. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N-1	59.170,98	-1.322,23	11.839,20	0,00	-1.578,44	0,00	2.117.077,53	2.185.187,04
I. Excedent de l'exercici					-2.061,67			-2.061,67
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net							-100.795,99	-100.795,99
III. Operacions de patrimoni net								
1. Augments de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
2. (-) Reduccions de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								
4. Altres aportacions								0,00
III. Altres variacions en el patrimoni net			-1.578,44		1.578,44		-5.000,00	-5.000,00
C. SALDO FINAL DE L'ANY N-1	59.170,98	-1.322,23	10.260,76	0,00	-2.061,67	0,00	2.011.281,54	2.077.329,38
I. Ajustaments per canvis de criteri N-1								
II. Ajustaments per errors N-1								
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N	59.170,98	-1.322,23	10.260,76	0,00	-2.061,67	0,00	2.011.281,54	2.077.329,38
I. Excedent de l'exercici					-947,08			-947,08
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net							-1.993,42	-1.993,42
III. Operacions de patrimoni net								
1. Augments de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
2. (-) Reduccions de fons dotacionals / fons socials / fons especials								
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								
4. Altres aportacions								
III. Altres variacions en el patrimoni net			-2.061,67		2.061,67			0,00
E. SALDO FINAL DE L'ANY N	59.170,98	-1.322,23	8.199,09	0,00	-947,08	0,00	2.009.288,12	2.074.388,88

MEMÒRIA ECONÒMICA DE LA FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU EXERCICI 2023

1. Activitat de la fundació

La 55a edició de la Universitat Catalana d'Estiu ha estat l'edició de la represa de la normalitat després de tres anys (2020, 2021 i 2022) de celebrar l'UCE a l'Alberg Pau Casals - Canigó, edifici conegut popularment com a Vallroc. I sort n'hi ha hagut, perquè en la primera onada de la pandèmia (2020) l'UCE no s'hauria celebrat (quinze dies abans el Consell Municipal de Prada ens prohibí l'ús dels equipaments i els espais públics). I la represa no hauria estat gens senzilla, amb una economia tan ajustada com la nostra. La tornada al Liceu Renouvier no era automàtica (els anys 2021 i 2022 no fou possible) i, enguany, la bona disposició de la nova directora del Liceu i la gestió eficaç del Consell Municipal de Prada (cal esmentar el batlle Yves Delcor i els regidors Esteve Turra i Joan C. Janer) ens han permès de tornar al Liceu i fer una edició 'normal'.

Ha estat normal, però amb la incògnita prèvia de saber si aconseguiríem tornar a enllaçar amb els nous estudiants universitaris, als quals durant tres anys no vam poder atendre prou pel nombre de llits efectivament disponibles; cosa que feia que la nostra difusió fos molt limitada, davant la impossibilitat d'oferir allotjament i manutenció al gruix d'assistents. La realitat, però, és que ens n'hem sortit. En una reunió recent (9.11.2023) de l'Equip Rector per a fer balanç d'aquesta 55a edició, els caps d'àrea comentaven que s'havia produït un rejuveniment en l'assistència als cursos. Si agafem com a indicador les beques AGAUR (Generalitat de Catalunya), per primera vegada hem superat la partida que el Departament de Recerca i Universitats hi destina des de fa anys, de tal manera que sis sol·licituds que complien els requisits no van poder ser ateses (i han estat assumides per l'UCE).

Les aules eren plenes i els actes han funcionat amb normalitat. Enguany cal destacar-ne la commemoració dels 50 anys de la mort de Pau Casals, que aconseguí aplegar a l'abadia de Sant Miquel de Cuixà cinc dels sis presidents vius de la Generalitat de Catalunya i l'abat de Montserrat, com a president de la Fundació Pau Casals. La cobertura mediàtica fou absoluta i és un dels actes estrella de la història de l'UCE. La commemoració dels 75 anys de la mort de Pompeu Fabra va merèixer un tractament especial, amb una jornada completa, amb la participació de la presidenta del Parlament de Catalunya, el bisbe de Mallorca i el president de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans.

Enguany han estat instituïts els Premis Joan-Artur Roura i Comas destinats a promoure treballs de recerca històrica i de recuperació del patrimoni musical en l'àmbit dels Països Catalans, gràcies al patrocini d'aquest mecenes barceloní.

Cal que ens fixem també en la col·laboració de l'UCE amb altres entitats, una col·laboració que deixa petja al territori. Enguany s'ha celebrat la cinquena edició de la Universitat Catalana d'Estiu a Manresa («Per un turisme sostenible: possibilitats i compromisos», del 29 de juny al 1r de juliol, a l'Institut Lluís de Peguera), organitzada conjuntament amb Gest! Associació de Professionals Sèniors al Servei del Territori i l'Ajuntament de Manresa. Vam col·laborar amb les Jornades Pompeu Fabra («Llengua, repressió i exili», els dies 24, 27 i 28 de gener, al Centre Cívic la Fonteta de Sant Feliu de Codines), organitzades per Òmnium Cultural del Vallès Oriental. Vam participar en el Memorial 1659 Torrent Massip de commemoració del Tractat dels Pirineus (el 5 de novembre, a la Plaça del Sol, de Puigcerdà), organitzat per l'Institut d'Estudis Ceretans. Fruit de la col·laboració amb la Fundació Occitano-Catalana, va tenir lloc el «Seminari sobre els valors de la societat catalana d'avui» (els dies 17 i 18 de febrer, al Monestir de Montserrat).

Les activitats desenvolupades han estat:

- La **55a edició de la Universitat Catalana d'Estiu**, a Prada de Conflent, del 16 a 23 d'agost del 2023.

Les àrees impartides a la 55a Universitat Catalana d'Estiu han estat:

- **Ciències de la natura:** un curs Efectes i mitigació del canvi climàtic en el territori i la societat.
- **Ciència i tecnologia:** un curs Einstein: transcendència teòrica i pràctica dels seus descobriments.
- **Dret:** un curs Drets, crisis i valors.
- **Economia:** un curs Economia i comerç internacional. 750 anys d'història del Consolat de Mar.
- **Pensament:** dos cursos Filosofia i música i Què passa a les escoles i als instituts?
- **Pensament i Feminismes:** un curs La interseccionalitat. Una aproximació a les experiències d'opressió i poder
- **Història:** un curs Els Països Catalans: una societat contra l'autoritarisme i en defensa dels Drets Humans.
- **Literatura:** un curs Àngel Guimerà i el seu temps.
- **Llengua:** un curs De la comunitat lingüística al món: globalització, diversitat, interposició.
- **Història de l'art:** un curs *Arts, museus i resistència*.
- **Ciència política:** un curs Josep Tarradellas, Josep Benet i Jordi Pujol: tres dirigents clau del catalanisme polític, tres visions del catalanisme polític (1931-2003).
- **Música:** un curs Música enfront de la barbàrie. Músics, compromís i posicionament.
- **Ciències de la salut:** un curs *L'atenció al malalt*.
- **Seminaris d'investigació – Universitat de les Illes Balears** un curs La defensa dels espais naturals i de la llengua i cultura a les Illes Balears en el temps present.
- **Formació Cultural:**
 - Iniciació a la llengua catalana: dos cursos Llengua catalana. Nivell mitjà i Llengua catalana. Nivell superior
 - Iniciació als Països Catalans: un curs Per un nou Congrés de la Llengua Catalana.
 - Introducció a la llengua occitana: dos cursos Robèrt Lafont (1923-2009), l'amic occità. Als cents anys del seu naixement i Introducció a l'occità: sociolingüística, dialectologia i aprenentatge pràctic.
 - Coneixement de Catalunya Nord: un curs Catalunya Nord: 40 anys de lluita per la llengua i el país.
- **Jornades**
 - VII Jornada Menorquina «Josep Pla i les Illes Balears»
 - Jornada sobre l'Aportació Cristiana al Projecte Nacional «La llengua a l'Església»
 - XIV Jornada de la Fundació Josep Irla a l'UCE «La construcció nacional, avui»
 - XXXVI Jornada andorrana «Andorra i la desigualtat»
- **Tallers:** sis tallers Muntanyisme, Cançons populars, Fotografia digital, Dansa, L'Scrabble, eina de país i La botifarra.
- **Actes i commemoracions:** catorze actes *Inauguració; Lliçó inaugural:* «L'exili dels presidents Lluís Companys, Josep Irla i Josep Tarradellas»; «Política lingüística universitària: consens i conflicte»; «Llengua i Església. Als 20 anys de la mort del bisbe de Menorca i Solsona Antoni Deig»; «El català a l'escola: situació i futur immediat»; «Pompeu Fabra i la unitat de la llengua. Als 75 anys de la seva mort»; «El cas greenlandès i l'estatalitat danesa»; «50 anys del manifest de Prada: El català, llengua d'expressió científica (1973-2023)»; «Municipi i construcció de país»; «Als 50 anys de la mort de Pau Casals»; «Als quaranta anys dels estatuts de les Illes i el País Valencià»; «La universitat i la Unió Europea»; «Catalangate: la persecució política»; «Lliurament del premi Canigó 2023 a Josefina Salord i Ripoll»; «Lectura del veredict de Premis Joan Artur Roura i Comas 2023»; «Cloenda».
- **Altres actes:** sis actes Presentació de la primera tesi doctoral sobre la Universitat Catalana d'Estiu; Homenatge al dramaturg Ambrosi Carrion (Sant Gervasi de Cassoles 1888 - Cornellà de Conflent 1973); Recordança de Joan Alegret i Llorens (1941-2021); L'horitzó dels Països Catalans al segle XXI. Com ha de ser el nou Congrés de Cultura Catalana?; Lliçó Magistral Víctor Torres: «150 anys de la Primera República i l'Estat Català» i Joan Pau Giné, cantant rossellonès (1947-1993). Cançons ultralocals per a missatges universals.
- **Fòrum obert:** vint-i-tres Inauguració i visita guiada a l'exposició «#PrimaveraMusical: La música valenciana reviscola»; Presentació del llibre *La revenja Borja: Orland furiós al descobert* de Lluís M. Mandado i Rossell; Visita guiada a Prada; Presentació de l'Associació el Camí; Presentació del llibre *Favàritx* d'Elisenda Puig i Salvador; Alacant a la #PrimaveraMusical: protagonista, punt de referència i escenari de la música catalana; Tast de vermut de Reus i avellanes de Riudoms (Baix Camp); Presentació de *Burriac, passat i present: Grandesa de la cultura*, llibre pòstum de Jaume Lladó i Font; Presentació de les Jornades Pompeu Fabra 2024 a Sant Feliu de Codines; Assemblea Amics Prada i sopar; «Com sona l'ESO»: un projecte musical interdisciplinari que abraça els Països Catalans; Presentació del llibre *Florencio Pla «la Pastora»* d'Elena Solanas; Presentació del llibre *Llengua i identitat nacional. Per un nou discurs lingüístic als Països Catalans*

de Jordi Martí i Monllau; Presentació i xerrada del col·lectiu «Mantinc el Català»: Què podem fer pel català?; Presentació del llibre *Una besada a la llengua* de Maria Josepa Montagut; Llaços històrics i emocionals entre Catalunya i Occitània; Presentació Jornades «Moviment llibertari Català»; Presentació del llibre *Visca la Terra* d'Anna Roca, Maria Nicolau, Pau Clua i Maria José Valiente; Visita guiada a Rià; *Prim i gruixut: Argumentació moral per a propis i estranys* de Michael Walzer; La renovació anual de la flama de la resistència catalana; Presentació del llibre *Ignasi Iglésias (1871-1928): La vigència d'un mite oblidat*.

- **Altres activitats:** Projectió del documental *València necessita una cançó* de Borja Pons i Guillem Nicolàs; Projectió del documental *El boom de la música en valencià* d'À Punt; Missa en català, en memòria de Pompeu Fabra; Ofrena de flors a la tomba de Pompeu Fabra; A Pompeu Fabra, lectura de poemes dedicats a Pompeu Fabra; Trivial musical; Projectió del film *Be happy* de Ventura Pons.

- **Espectacles,** actuacions a Prada i als pobles del Conflent amb els següents grups: Ramon Gual, Meritxell Gené, Flora, Es Gall de sa Pastera; Joan Reig, La Ludwig Band, Neisha, Coblà Casenovés i Xavi Sarrià.

- **Exposicions:** quatre Pompeu Fabra 75 anys després. Pau Casals 50 anys després. #PrimaveraMusical: La música valenciana reviscola, Ignasi Iglésias i Pujadas. La vigència d'un mite oblidat. Denunciem la repressió.

	2023	
	hores	%
Ensenyament específic	184,50	54,26%
Ciències de la natura	9,00	
Ciències de la salut	6,00	
Ciència i tecnologia	12,00	
Dret	12,00	
Economia	15,00	
Pensament	21,00	
Pensament i feminismes	6,00	
Història	12,00	
Llengua	12,00	
Literatura	12,00	
Història de l'art	12,00	
Música	9,00	
Ciència política	9,00	
Seminaris d'investigació - Universitat de les Illes Balears	4,00	
Formació cultural - Coneixença de Catalunya Nord	9,00	
Formació cultural - Iniciació als Països Catalans	6,50	
Formació cultural - Iniciació a la llengua	12,00	
Formació cultural - Introducció a la llengua occitana	6,00	
Jornades científiques i professionals	20,00	5,88%
Tallers	58,00	17,06%
Fòrum obert i altres activitats	30,00	8,82%
Actes i commemoracions	25,50	7,50%
Espectacles	22,00	6,47%
TOTAL	340,00	100,00%

PROGRAMA DE LA 55a UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

ACTES

Inauguració

amb MANEL BALCELLS (conseller de salut, Generalitat de Catalunya), YVES DELCOR (batlle de Prada), TERESA CABRÉ (presidenta de l'Institut d'Estudis Catalans), JOAN BECAT (president de l'Associació UCE, Catalunya Nord) i JOANDOMÈNEC ROS (president de la Fundació Universitat Catalana d'Estiu, Principat)

Lliçó inaugural: «L'exili dels presidents Lluís

Companys, Josep Irla i Josep Tarradellas»

per ORIOL JUNQUERAS (Universitat Autònoma de Barcelona)

dia 17, a les 12 del migdia

Política lingüística universitària: consens i conflicte

amb MARINA MASSAGUER I COMES (assessora de política lingüística, Departament de Recerca i Universitats, Generalitat de Catalunya), JORDI MATAS I DALMASES (vicerector de relacions institucionals, comunicació i política lingüística de la Universitat de Barcelona) i ALFONS ESTEVE I GÓMEZ (cap del servei de llengües i política lingüística, Universitat de València)

dia 17, a les 5 del capvespre

Llengua i Església. Als 20 anys de la mort del bisbe de Menorca i Solsona Antoni Deig

per SEBASTIÀ TALTAVULL (bisbe de Mallorca) i CARLES ARMENGOL (director general d'afers religiosos, Generalitat de Catalunya)

dia 18, a les 12 del migdia

El català a l'escola: situació i futur immediat

per ELISA ROSSELLÓ (docent a les Illes), JORDI MARTÍ I MONLLAU (docent al Principat de Catalunya), BERTA SERRA (coordinadora d'educació de Plataforma per la Llengua) i, com a moderadora, MARIA ARQUER (coordinadora de l'Àrea de Pensament, UCE)

dia 18, a les 5 del capvespre

Pompeu Fabra i la unitat de la llengua. Als 75 anys de la seva mort

amb ANNA ERRA (presidenta del Parlament de Catalunya), NICOLAU DOLS (president de la Secció Filològica de l'IEC) i RAMON GUAL (Associació UCE, Catalunya Nord)

dia 19, a les 12 del migdia

El cas grenlandès i l'estatalitat danesa

amb PELE BROBERG (diputat al Parlament de Grenlàndia), presentat per ANNA ARQUÉ (International Commission of European Citizens)

dia 19, a les 5 del capvespre

50 anys del manifest de Prada: «El català, llengua d'expressió científica» (1973-2023)

amb RAMON BARTRONS (IEC), JOSEP M. CAMARASA (IEC), RAMON FOLCH I GUILLÈN (IEC), REINALD DEDIES (químic) i ORIOL RAMIS (secretari Societat Catalana del Diccionari de Medicina)

dia 20, a les 12 del migdia

Municipi i construcció de país

amb JOSEP MAJORAL (cònsol major de Sant Julià de Lòria, Andorra), IVAN SÀNCHEZ (alcalde de Berga, Principat), MIQUEL OLIVER (batlle de Manacor, Mallorca), ANTONI FRANCÉS (alcalde d'Alcoi, País Valencià), JORDI ESTIARTE (alcalde de Bellpuig, Principat), MARC BUCH (alcalde de Calella, Principat), i, com a moderador, JOAN BECAT (Institut d'Estudis Catalans)

dia 20, a les 5 del capvespre

Als 50 anys de la mort de Pau Casals

amb PERE ARAGONÈS (president de la Generalitat de Catalunya), JORDI PUJOL (126è president, GdC), JOSÉ MONTILLA (128è president, GdC), CARLES PUIGDEMONT (130è president, GdC), QUIM TORRA (131è president, GdC), MANEL GASCH (abat de Montserrat) i JAUME CARBONELL I GUBERNA (professor d'història de la música a la Universitat de Barcelona)

dia 21, a les 12 del migdia, a l'Abadia de Sant Miquel de Cuixà

Als quaranta anys dels estatuts de les Illes i el País Valencià

amb BARTOMEU COLOM I PASTOR (professor de dret administratiu, Universitat de les Illes Balears), ANTONI LLABRÉS (Universitat de les Illes Balears), XAVIER SERRA (escriptor, Societat de Filosofia del País Valencià), ARNAU COMPANYY (UIB) i, com a moderador, SEBASTIÀ SERRA (UIB)

dia 21, a les 5 del capvespre

La universitat i la Unió Europea

amb JOAQUIM NADAL (conseller de recerca i universitats, Generalitat de Catalunya), JOAN GUÀRDIA (rector de la Universitat de Barcelona), DANIEL CRESPO (rector de la Universitat Politècnica de Catalunya), ÀNGELS FITÓ (rectora de la Universitat Oberta de Catalunya) i QUIM SALVI (rector de la Universitat de Girona)

dia 22, a les 12 del migdia

Catalangate: la persecució política

amb JOSEP M. GANYET (enginyer informàtic, Universitat Pompeu Fabra), JOSEP COSTA (Universitat Pompeu Fabra), M. DOLORS FELIU (presidenta de l'ANC), XAVIER ANTICH (president d'Òmnium Cultural) i, com a moderador, QUICO SALLÉS (periodista, *El Món*)

dia 22, a les 5 del capvespre

Lliurament del Premi Canigó 2023 a Josefina Salord i Ripoll

Elogi per MARIA PAREDES (Institut Menorquí d'Estudis)

Lectura del veredicte dels Premis Joan Artur Roura i Comas 2023

per JORDI CASASSAS (president de l'UCE) i JOAN ARTUR ROURA

Cloenda

amb LAURA VILAGRÀ (consellera de la presidència, Generalitat de Catalunya), ORIOL AMAT (vicepresident primer, Xarxa Vives d'Universitats) i JORDI CASASSAS (president de l'UCE)

dia 23, a les 12 del migdia

ALTRES ACTES

Presentació de la primera tesi doctoral sobre la Universitat Catalana d'Estiu

per ANTONI TERUEL I BARBERÀ (doctor en filologia catalana per la Universitat de València), ALÀ BAYLAC-FERRER (IFCT, UPVD) i JOANDOMÈNEC ROS (president de la FUCE)

El passat 7 de març Antoni Teruel defensà la tesi doctoral dirigida per Miquel Nicolàs i Amorós (UV) *La Universitat Catalana d'Estiu entre 1969 i 1984: Gènesi i consolidació d'un referent pancatalanista* a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València. L'autor i un dels membres del tribunal ens en faran una primera aproximació.

dia 17, a les 4 del capvespre

Homenatge al dramaturg Ambrosi Carrion (Sant Gervasi de Cassoles 1888 - Cornellà de Conflent 1973)

amb MARIA MORENO (Universitat de Barcelona), JOSEP CAMPS ARBÓS (Universitat Oberta de Catalunya), NOEMÍ MONTETES (Universitat de Barcelona) i JOAN SANTANACH (Universitat de Barcelona)

dia 18, a les 4 del capvespre

L'horitzó dels Països Catalans al segle XXI. Com ha de ser el nou Congrés de Cultura Catalana?

per BLANCA PUJALS (editora de Viena Edicions), BLANCA GARCIA-OLIVER (filòloga i membre de Joves AC), JOSEP RAMON BARBERÀ (doctor en dret i membre de la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública, GAIP) i ESTEVE PLANTADA (director del Congrés de Cultura Catalana)

dia 18, a les 6 del capvespre

Recordança de Joan Alegret i Llorens (1941-2021)

amb NARCÍS GAROLERA (catedràtic emèrit de filologia catalana de la Universitat Pompeu Fabra), JOAN ANÉ (exsecretari general de la Universitat Catalana d'Estiu), NICOLAU DOLS (catedràtic de filologia catalana de la Universitat de les Illes Balears) i JORDI CASASSAS (president de l'UCE)

dia 19, a les 4 del capvespre

Lliçó Magistral Víctor Torres: «150 anys de la Primera República i l'Estat Català»

per GEMMA UBASART (consellera de justícia, drets i memòria, Generalitat de Catalunya), JORDI CASASSAS (president de l'UCE), JOSEP HUGUET (exconseller de la Generalitat de Catalunya i patró de la Fundació Irla) i MANUEL PÉREZ I NESPEREIRA (historiador)

dia 20, de les 4 a les 5 del capvespre

Joan Pau Giné, cantant rossellonès (1947-1993).

Cançons ultralocals per a missatges universals
amb PERE MANZANARES (periodista), RAMON GUAL I BATLLE (cantant) i MARIA ANDREA CALAFAT (cantant)

dia 22, a les 3 del capvespre

CURSOS

ÀREA DE CIÈNCIES DE LA NATURA

«Efectes i mitigació del canvi climàtic en el territori i la societat»

Coordinador: Dr. JAUME MARLÈS I MAGRE (Universitat Autònoma de Barcelona)

del 17 al 19 d'agost

El recent pacte climàtic d'Egipte, suposa en el millor dels casos un progrés moderat respecte el de Glasgow (2021), el de Berlín (2015) i el de Copenhaguen (2009), però no pas el que el planeta necessita.

A la conferència de les Nacions Unides COP27, celebrada a Egipte, s'arribà a un acord per a proporcionar finançament per a les pèrdues i els danys als països vulnerables afectats pel canvi climàtic.

Aquest és un resultat històric que beneficia els països més vulnerables, una acció en la qual alguns portaven anys insistint. També s'establí el compromís de limitar l'augment de temperatura a 1,5 °C per damunt dels nivells preindustrials, cosa que serví perquè alguns països reforcessin l'acció de reduir la temperatura i prestessin suport al finançament per als països en desenvolupament.

La declaració de limitar l'esclafament a 1,5 °C per a l'any 2100 requereix accions ràpides i profundes de gasos d'efecte hivernacle (GEH), com les reduccions de CO₂ en un 45 % per al 2030 amb relació a les emissions del 2010, i fins a 0 el 2050, i reconeix que hi ha d'haver una acció accelerada per a aquesta dècada, que es qualifica de crítica.

És el moment de replantejar-nos el model de vida que volem, per a no perpetuar el que ara mateix vivim, un model que afecta directament i proporcionalment les bases de la civilització occidental. Un model que ens arriba instaurat per aquesta moderna societat industrial i tecnològica, que ens aporta coneixement, però que es caracteritza pel model d'apropiació, amb riscos i incerteses que estan per sota de la capacitat de càrrega dels sistemes naturals. Alguns autors com Martí Boada ho defineixen com a 'crisi civilitzatòria' perquè ens afecta a escala global, d'una manera transversal, perquè no distingeix classes socials, ni races, ni religions, ni nacions i estats, atesa la impossibilitat dels humans de defugir les lleis de la natura.

És el moment de proposar polítiques que pretenguin contribuir a superar la dependència del creixement econòmic dels països, i proposar canvis en les polítiques nacionals i internacionals cap a un major esforç per a millorar el medi ambient, la conservació de la biodiversitat i el benestar humà.

Parlarem de totes les problemàtiques del canvi climàtic que afecten, a nivell planetari, l'ús de l'aigua, l'agricultura, la biodiversitat i el benestar de les persones. Ens demanarem què cal fer per a canviar-ho.

Canvi climàtic i aigua: com reduïm la nostra vulnerabilitat?

per GABRIEL BORRÀS (responsable de l'àrea d'adaptació de l'Oficina Catalana del Canvi Climàtic, OCCC)

D'acord amb la Llei 16/2017, del 1r d'agost, del canvi climàtic, el Govern de la Generalitat va aprovar, el 17 de gener d'enguany, l'Estratègia Catalana d'Adaptació al Canvi Climàtic, horitzó 2030 (ESCACC30).

L'objectiu de l'ESCACC30 és reduir la vulnerabilitat als impactes del canvi climàtic bo i incrementant la capacitat adaptativa del país, dels sistemes naturals i dels sectors socioeconòmics. L'aigua i la gestió del territori són peces clau en aquest procés d'adaptació.

dia 17, de les 9 a dos quarts d'11

El canvi climàtic d'origen antròpic com a intensificador d'extrems: la sequera

per MANOLA BRUNET (catedràtica de geografia a la Universitat Rovira i Virgili, presidenta del Comitè Permanent de Serveis Climàtics de l'Organització Meteorològica Mundial)

La xerrada abordarà les proves del canvi climàtic i les afectacions observades en els diferents components del Sistema Terra, alhora que n'explorarà les causes i les conseqüències, especialment en els extrems meteorològics, climàtics i hidrològics, amb el punt de mira posat en la sequera i la seva evolució a Catalunya.

dia 17, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Comptant papallones per a entendre la relació entre el canvi global i el declivi dels insectes

per PAU COLOM I MONTOJO (doctor en ecologia terrestre, Universitat de les Illes Balears)

Tres dècades de seguiment de papallones als Països Catalans ha permès analitzar les tendències poblacionals de les espècies en un context de canvi climàtic i pèrdua d'hàbitat natural a la regió mediterrània. Aquesta investigació ha estat possible gràcies a un projecte de ciència ciutadana amb la col·laboració de centenars de voluntaris.

dia 18, de les 9 a dos quarts d'11

La transició energètica col·lectiva: clau per a la lluita contra el canvi climàtic

per JOAN PONS I SOLÉ (ambientòleg i consultor jurídic ambiental a INSTA Serveis Jurídics Ambientals)

L'energia, com la produïm, com la consumim i com la distribuïm, són aspectes clau que cal abordar quan parlem de lluita contra el canvi climàtic i transició energètica. Fer-ho col·lectivament i trencant amb els models monopolitzats i lluny del control ciutadà, ha de ser la clau que garanteixi un nou model més just, distribuït i ambientalment responsable.

dia 18, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Incendis forestals en el context del canvi climàtic

per JORDI CASTELLVÍ I GASCO (sotsinspector de la unitat tècnica del Grup d'Actuacions Forestals GRAF, Generalitat de Catalunya)

dia 19, de les 9 a dos quarts d'11

Justícia ambiental en temps d'emergència climàtica

per MAR SATORRAS (doctora en ciència i tecnologia ambiental, investigadora de l'Institut Metròpoli, Universitat Autònoma de Barcelona, i del Laboratori de Transformació Urbana i Canvi Global, TURBA-UOC)

A mesura que vivim els efectes del canvi climàtic, constatem que no impacta de la mateixa manera en totes les persones, i territoris. Així mateix, les responsabilitats, i per tant la nostra contribució en forma d'emissions, també són diferenciades. En aquesta xerrada, abordarem com la justícia climàtica serveix per a entendre i revertir aquestes desigualtats i injustícies, entre persones, entre territoris, i fins i tot entre generacions.

dia 19, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA

«Einstein: transcendència teòrica i pràctica dels seus descobriments»

Coordinadora: Dra. NÚRIA FERRER I ANGLADA (Universitat Politècnica de Catalunya)

Amb el suport de la Societat Catalana de Física (Institut d'Estudis Catalans)

del 20 al 23 d'agost

La visita d'Albert Einstein a Barcelona i a Terrassa el 1923 donà un impuls als científics i investigadors de l'època. Avui dia, la transcendència dels descobriments d'Einstein és evident en diferents camps teòrics o pràctics, també a Catalunya: la recerca d'ones gravitatòries o els forats negres, com també la necessitat de les correccions relativistes en el funcionament dels GPS, en són un exemple. En aquest curs parlarem de la persona, Albert Einstein, dels seus descobriments essencials: l'efecte fotoelèctric, arran del qual li fou concedit el Premi Nobel de Física el 1922, i de la teoria de la relativitat, entre d'altres, com també de la seva repercussió i aplicacions actuals.

El coneixement de les aportacions d'Einstein a Catalunya (1908-1923)

pel Dr. ANTONI ROCA I ROSELL (Institut d'Estudis Catalans i Universitat Politècnica de Catalunya)

dia 20, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Introducció a la teoria especial de la relativitat

pel Dr. JOSEP LLOSA (Facultat de Física, Universitat de Barcelona)

dia 20, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Conseqüències i aplicacions de la teoria especial de la relativitat

pel Dr. JOSEP LLOSA (UB)

dia 21, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Les invitacions, el dia a dia d'Einstein a Catalunya i les repercussions de la seva estada

pel Dr. ANTONI ROCA I ROSELL (IEC i UPC)

dia 21, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

De la relativitat especial a la relativitat general (1907-1915)

pel Dr. JOSEP LLOSA (UB)

dia 22, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

L'efecte fotoelèctric. Interpretació d'Einstein, conseqüències

pel Dr. LLUÍS AMETLLER (Departament de Física, UPC)

dia 22, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Consideracions científiques al voltant de la visita d'Einstein a Catalunya (1922-1924)

pel Dr. EMILI ELIZALDE (Institut de Ciències de l'Espai, ICE-CSIC, i Institut d'Estudis Espacials de Catalunya, IEEC)

dia 23, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

El naixement de la cosmologia moderna: la important aportació d'Einstein

pel Dr. EMILI ELIZALDE (ICE-CSIC i IEEC)

dia 23, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA DE DRET

«Dret, crisis i valors»

Coordinador: Dr. JOSEP M. VILAJOSANA I RUBIO (Universitat Pompeu Fabra)

del 17 al 20 d'agost

Els darrers anys patim crisis que afecten diferents àmbits: social, econòmic, sanitari o polític. En aquest curs, hom mostrarà la rellevància del dret a l'hora d'afrontar-les, posant un èmfasi especial en el paper que cal que hi tinguin els tribunals nacionals i internacionals. Des de diferents perspectives constatarem que, si volem que la resposta jurídica

sigui reeixida, cal que es fonamenti en els valors propis d'una societat democràtica a l'alçada del segle XXI. Per aquesta raó, és indispensable fer prevaldre el respecte als drets de la ciutadania, tant individuals com col·lectius, per damunt d'interessos econòmics espuris o de visions populistes que pretenen imposar un determinat relat que ens allunya, cada cop més, d'aquests valors.

Sobirania i valors democràtics

Cap a un model democràtic de sobirania
per JOSEP M. VILAJOSANA (Universitat Pompeu Fabra)

dia 17, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Distorsions en l'aplicació judicial del dret
per JAUME ALONSO-CUEVILLAS (advocat i catedràtic de dret processal, Universitat de Barcelona)

dia 17, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Valors democràtics i actuació de l'Administració

Crisi sanitària. Cinc lliçons a partir de la gestió de la pandèmia

per JOSEP M. VILAJOSANA (catedràtic de filosofia del dret, UPF)

dia 18, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

La rellevància de la transparència en el funcionament de l'Administració

per JOSEP RAMON BARBERÀ (professor de dret administratiu, UPF, i membre de la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública)

dia 18, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Rellevància democràtica de la memòria històrica

La regulació de la memòria històrica als Països Catalans

per JOSEP CRUANYES (advocat, historiador i membre de la Comissió de la memòria històrica de l'II-lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona, ICAB)

dia 19, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

El dret a la memòria, el seu sentit i necessitat
per PILAR REBAQUE (advocada i membre de la Comissió de la Memòria Històrica de l'ICAB)

dia 19, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Els valors europeus

Els valors de la Unió Europea: reptes per resoldre
per MIRENTXU JORDANA (professora de dret internacional públic, Universitat de Girona)

dia 20, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

La Carta de drets fonamentals de la Unió Europea a través de la jurisprudència del TJUE

per GEORGINA RODRÍGUEZ (recercadora de dret internacional públic, UdG)

dia 20, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA D'ECONOMIA

«Economia i comerç internacional. 750 anys d'història del Consolat de Mar»

Coordinador: Dr. ÒSCAR MASCARILLA I MIRÓ (Universitat de Barcelona)
del 17 al 21 d'agost

A l'edat mitjana, Barcelona, Catalunya i els Països Catalans ja ens constituïrem com una gran potència de comerç internacional, gràcies a la seva situació geogràfica i al talent i l'esforç de generacions. El

Consolat de Mar fou l'aportació més important que hem fet com a territori a la civilització occidental, per la seva condició d'ens pioner en el foment de la mediació i la resolució alternativa de conflictes comercials. El llibre, escrit en català, marcava les relacions amb els òrgans de justícia, la mediació i l'arbitratge comercials, mercantils i empresarials.

En aquest context, el debat del curs se centra a analitzar la situació de la conjuntura economicofinancera internacional i quins elements macroeconòmics resulten cabdals per a entendre la situació de l'economia i el comerç internacional dels propers anys.

El Consolat de Mar, passat i present

per JORDI DOMINGO (cònsol major del Consolat de Mar)

dia 17, de les 9 a les 10 del matí

Economia i comerç internacional

per LLUÍS ARASANZ (Universitat de Barcelona)

dia 17, de les 10 a les 12 del migdia

Finances internacionals: què hem d'esperar de la conjuntura econòmica internacional dels propers anys?

per XAVIER VILA (Universitat de Barcelona)

dia 18, de les 9 a les 12 del migdia

Com funciona una multinacional? Anàlisi de cas

per RAMON VIÑAS (CEO DKSH)

dia 19, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Multinationals: fiscalitat justa

per XAVIER MARTÍNEZ GIL (doctor en dret tributari, Plataforma per una Fiscalitat Justa)

dia 19, de dos quarts d'11 del matí a les 12 del migdia

Macroeconomia internacional. I

per LLUÍS MOSELLA (Universitat de Barcelona i Universitat Pompeu Fabra)

dia 20, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Macroeconomia internacional. II

per FERRAN ARMENGOL (professor de dret internacional econòmic, Universitat de Barcelona)

dia 20, de dos quarts d'11 del matí a les 12 del migdia

Economia i història econòmica

per JORDI FRANCH I PARELLA (Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya)

dia 21, de les 9 a les 12 del migdia

ÀREA DE PENSAMENT

«Filosofia i música»

Coordinador: Dr. JOAN GONZÀLEZ I GUARDIOLA (Universitat de les Illes Balears)

del 17 al 20 d'agost, de les 9 a les 12 del migdia

En aquest curs ens endinsarem en el problema de les condicions de possibilitat d'un llenguatge universal, i ho farem a través d'explorar la relació entre música i cultura. És el llenguatge musical un llenguatge vertaderament universal? I si ho és, en quin sentit es diferencia de la pretesa universalitat d'altres llenguatges, com el de la ciència? Pot un llenguatge sensible esdevenir universal, o la pretensió d'universalitat només és accessible a través del coneixement conceptual i els llenguatges científics en què s'expressa? Al voltant de la reflexió filosòfica

sobre aquestes preguntes, pretenem pensar la qüestió de la relació entre universalitat i particularitat, emprant la música i el pensament filosòfic com a fils conductors.

Antropologia de la música. Qui seriem sense la música?

per JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (filòsof i musicòleg, Universitat de Barcelona)

dia 17, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Quina és la nostra música? Conceptes bàsics de la música. Com construïm la nostra música?

per RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 17, de dos quarts d'11 a dos quarts de 12 del migdia

Què és universal en la música? La música dels altres

per JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (Universitat de Barcelona)

dia 17, de dos quarts de 12 a les 12 del migdia

Diàlegs en la història de la música: Sòcrates i Plató, Vitruvi i Ramon Llull, i Descartes i Rousseau

per JOAN GONZÁLEZ I GUARDIOLA (Universitat de les Illes Balears), JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (Universitat de Barcelona) i RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 18, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Diàlegs en la història de la música: Schopenhauer i Nietzsche, i Scriabin i Schönberg

per JOAN GONZÁLEZ I GUARDIOLA (Universitat de les Illes Balears), JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (Universitat de Barcelona) i RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 18, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

La música actual. Música i imatge. Les bandes sonores

per RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 19, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Anàlisi d'exemples

per JOAN GONZÁLEZ I GUARDIOLA (Universitat de les Illes Balears), JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (Universitat de Barcelona) i RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 19, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Diàleg i conclusions

per JOAN GONZÁLEZ I GUARDIOLA (Universitat de les Illes Balears), JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (Universitat de Barcelona) i RAFEL JAUME I VENYS (compositor, enginyer)

dia 20, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

ÀREA DE PENSAMENT

«Què passa a les escoles i als instituts?»

Coordinadors: Dra. MARIA ARQUER (Societat Catalana de Filosofia) i Dr. XAVIER SERRA (Societat de Filosofia del País Valencià)

del 20 al 23 d'agost, de les 9 a les 12 del migdia

Tenen cap sentit la ràpida successió de lleis educatives i els canvis apressats en els plans d'estudis, els currículums i els mètodes pedagògics? Ens hem de creure que la formació humanística clàssica és un vestigi del passat que podem enterrar? Quina és o quina ha de ser la finalitat fonamental de l'educació? A qui li interessa una escola assistencial? Es posa prou atenció en l'ensenyament del català?

Què es vol dir quan es parla de flexibilitat, de capital humà i d'eficiència? Què és l'educació competencial? Volem fer-nos aquestes i d'altres preguntes per a mirar d'aclarir què podem esperar de l'educació en el context polític i social dels Països Catalans.

Professors: MARIA ARQUER (SCF) i XAVIER SERRA (SFPV)

Plantejament del curs: uns canvis ben visibles i unes inquietuds fonamentades

per XAVIER SERRA LABRADO (SFPV) i MARIA ARQUER CORTÉS (SCF)

dia 20, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Els canvis en l'educació segons Conrad Vilanou: de la Ratio Studiorum a l'aprendre a aprendre

per XAVIER SERRA LABRADO (Societat de Filosofia del País Valencià)

dia 21, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Les reformes educatives: fets o paraules?

per MARIA ARQUER CORTÉS (Societat Catalana de Filosofia)

dia 21, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

L'escola pública en la construcció nacional

per MARIA ARQUER CORTÉS (Societat Catalana de Filosofia)

dia 22, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

L'escola en la recuperació i en la desaparició de les llengües

per XAVIER SERRA LABRADO (Societat de Filosofia del País Valencià)

dia 22, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Això ja s'olorava: unes crítiques de Quim Monzó

per XAVIER SERRA LABRADO (Societat de Filosofia del País Valencià)

dia 23, de les 9 a les 10 del matí

L'escola catalana: una qüestió metodològica?

per MARIA ARQUER CORTÉS (Societat Catalana de Filosofia)

dia 23, de les 10 a les 11 del matí

Diàleg i conclusions

dia 23, de les 11 a les 12 del migdia

ÀREA DE PENSAMENT I FEMINISMES

«La interseccionalitat. Una aproximació a les experiències d'opressió i poder»

Coordinació: Dra. ANNA ORTÍN I NADAL (Universitat de Groningen, Països Baixos)

del 18 al 19 d'agost

La interseccionalitat és una eina d'estudi que ens ajuda a entendre com l'opressió i el privilegi s'entrellacen en les identitats socials concretes. És una manera de fer visible que la interacció de categories com, per exemple, el gènere, l'ètnia, la classe social, l'orientació sexual, l'edat, la nacionalitat o l'aparença física configuren les vivències de desigualtat i poder. L'òrdit d'aquests eixos en cada individu i en cada col·lectiu depèn de contextos locals i estructures de poder existents com, per exemple, el patriarcat, el colonialisme, el racisme, la xenofòbia, l'homofòbia, o l'imperialisme. Aquesta noció s'origina al *Black Feminism* dels anys vuitanta als Estats Units i ha esdevingut un marc d'estudi eficaç per a comprendre que no existeix un posicionament neutral de l'individu al món, sinó que totes les persones ocupem un lloc concret en les interseccions de poder i

opressió. Els estudis acadèmics i els activismes han confirmat que la interseccionalitat és una noció reeixida per la seva capacitat explicativa de les experiències individuals i pel seu potencial en l'àmbit de la justícia social i els drets humans.

Feminisme i independentisme català. Trobades i friccions

per MARTA ROQUETA I FERNÁNDEZ (Universitat Oberta de Catalunya)

La classe té com a objectiu conèixer la relació que els diversos feminismes a Catalunya han tingut amb l'independentisme. A la primera part de la sessió es repassarà la història del feminisme català independentista, i les seves posicions amb relació al feminisme espanyol i l'independentisme català. A la segona part, es reflexionarà sobre com podem llegir els grans debats actuals dels feminismes des d'una perspectiva independentista.

dia 18, de les 9 a les 12 del migdia

La contraofensiva masclista. Eines per identificar-la a l'independentisme català

per MARTA ROQUETA I FERNÁNDEZ (Universitat Oberta de Catalunya)

Arreu del món, el nou embat feminista ha generat una contraofensiva masclista, fins al punt de convertir-se en un dels trets que defineixen l'extrema dreta a l'actualitat. El fet que Catalunya no tingui ni un estat ni, sobretot, una extrema dreta independentista homologable a la que trobem a Espanya, França o Itàlia, comporta que la contraofensiva masclista passi més desapercebuda. En aquesta sessió coneixerem quines són les principals característiques de la contraofensiva misògina i, sobretot, com la podem identificar en espais independentistes.

dia 19, de les 9 a les 12 del migdia

ÀREA D'HISTÒRIA

«Els Països Catalans: una societat contra l'autoritarisme i en defensa dels Drets Humans»

Coordinador: Dr. ORIOL DUEÑAS I ITURBE (Universitat de Barcelona)

del 19 al 22 d'agost

Des de les èpoques medieval i moderna fins arribar al segle XXI bona part de les societats dels Països Catalans s'han oposat als projectes autoritaris. Ja fos a través de lluitar contra la monarquia absolutista o d'oposar-se a les dictadures militars i la feixista del segle XX. Hereus d'aquesta tradició de lluita contra els projectes autoritaris i en la defensa dels Drets Humans són les polítiques públiques de memòria que s'han dut a terme els darrers anys als Països Catalans. Aquestes polítiques tenen com a objectius reparar les víctimes de la repressió franquista a través del reconeixement i l'obertura de fosses comunes. Es tracta, doncs, d'unes polítiques que han rebut el suport popular i que són referents en la defensa dels Drets Humans. Al llarg de les diverses propostes des de diversos àmbits farem un recorregut històric per les actuacions en contra de l'autoritarisme i en defensa dels Drets Humans, ja sigui des de la política, ja sigui des de la societat civil.

1. Contra l'autoritarisme

«De l'època medieval a l'època moderna»

La revolta remença

per PERE ORTÍ (Universitat de Girona)

dia 19, de les 9 a tres quarts de 10 del matí

El pensament pactista davant els atacs de la monarquia absolutista

per JOSEP CAPDEFERRO (Universitat Pompeu Fabra)

dia 19, de tres quarts de 10 a dos quarts d'11 del matí

Els Àustries i l'autoritarisme

per ÀNGEL CASALS (Universitat de Barcelona)

dia 19, de dos quarts d'11 a un quart de 12 del migdia

Debat

amb els ponents de la jornada

dia 19, d'un quart de 12 a les 12 del migdia

«De l'època moderna al segle XX»

La derrota del 1714 i l'absolutisme castellà

per ÀNGEL CASALS (UB)

dia 20, de les 9 a tres quarts de 10 del matí

Oposició contra la dictadura de Primo de Rivera

per GIOVANNI CATTINI (UB)

dia 20, de tres quarts de 10 a dos quarts d'11 del matí

L'oposició cultura catalana contra la dictadura franquista

per GIOVANNI CATTINI (UB)

dia 20, de dos quarts d'11 a un quart de 12 del migdia

Debat

amb els ponents de la jornada

dia 20, d'un quart de 12 a les 12 del migdia

2. En defensa de la pau i dels Drets Humans

«Els moviments en defensa de la Pau als Països Catalans durant l'època contemporània»

Els moviments pacifistes i l'ajuda humanitària durant la Guerra Civil i l'exili

per GEMMA CABALLER (UB)

dia 21, de les 9 a tres quarts de 10 del matí

Els moviments pacifistes durant el règim franquista i la transició

per XAVIER GARÍ (Universitat Internacional de Catalunya)

dia 21, de tres quarts de 10 a dos quarts d'11 del matí

Debat

amb els ponents de la jornada

dia 21, d'un quart de 12 a les 12 del migdia

«Polítiques públiques de memòria i Drets Humans. L'obertura de fosses comunes als Països Catalans»

L'obertura de fosses comunes a les Illes Balears

per JORDI RAMOS (arqueòleg)

dia 22, de les 9 a tres quarts de 10 del matí

L'obertura de fosses comunes al País Valencià

per EULÀLIA DÍAZ I RAMONEDA (arqueòloga i antropòloga forense)

dia 22, de tres quarts de 10 a dos quarts d'11 del matí

L'obertura de fosses comunes a Catalunya

per ANNA CAMATS (Il·lirista Arqueologia) i ARES VIDAL

dia 22, de dos quarts d'11 a un quart de 12 del migdia

Debat

amb els ponents de la jornada
dia 22, d'un quart de 12 a les 12 del migdia

ÀREA DE LITERATURA

«Àngel Guimerà i el seu temps»

Coordinador: Dr. JOAN SANTANACH I SUÑOL
(Universitat de Barcelona)
del 17 al 20 d'agost

L'any 2024 en farà cent de la mort d'Àngel Guimerà, el poeta que transformà el teatre català del segle XIX i el situà al XX. Guimerà escrigué la seva obra en un context històric ben determinat, el de la Renaixença, en què la literatura catalana aconseguí assolir, progressivament, nous espais. Així, doncs, partint de la poesia, lligada als Jocs Florals, els escriptors s'anaren interessant per nous gèneres, a mesura que es guanyava públic i es generaven unes mínimes infraestructures culturals. Guimerà feu l'opció per la tragèdia escrita en decasíl·labs—tal com havia assajat Víctor Balaguer—, i més tard pel drama en prosa, mentre que altres autors, entre els quals sobresurt Narcís Oller, es decidiren per la narrativa.

El llarg camí cap a la professionalització del teatre en català del segle XIX

per JOAN SANTANACH (Universitat de Barcelona)
dia 17 d'agost, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Les singulars tragèdies de Víctor Balaguer

per JOAN SANTANACH (Universitat de Barcelona)
dia 17 d'agost, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Àngel Guimerà, poeta

per JOAN SANTANACH (Universitat de Barcelona)
dia 18 d'agost, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

La febre d'or de Narcís Oller, retrat de la Barcelona del XIX

per GEMMA BARTOLÍ I MASONS (Universitat Autònoma de Barcelona)
dia 18 d'agost, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Judith de Welp: una tragèdia històrica amb ressons shakespearians

per MARIA MORENO
dia 19 d'agost, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

L'aranya: un equilibri entre naturalisme i simbolisme

per MARIA MORENO
dia 19 d'agost, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Vincles i influències entre Jacint Verdaguer i els escriptors hispànics coetanis

per NOEMÍ MONTETES-MAIRAL (Universitat de Barcelona)
dia 20 d'agost, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Ressons guimeranians en *La infanticida* de Víctor Català

per JOAN SANTANACH (Universitat de Barcelona)
dia 20 d'agost, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA DE LLENGUA

«De la comunitat lingüística al món: globalització, diversitat, interposició»

Coordinador: Dr. GABRIEL BIBILONI (Universitat de les Illes Balears)
del 20 al 23 d'agost

Enguany l'Àrea de Llengua tindrà un marcat caràcter sociolingüístic. Analitzarem els envits que els canvis trepidants que es produeixen en el món actual posen a una comunitat lingüística com la nostra. Parlarem de la interposició lingüística, vista de diferents perspectives, de la de globalització, de la incorporació de nous parlants i de la política lingüística necessària per a fer front a aquells envits. També hi haurà la part més lingüística, en què es parlarà del tractament en català de la toponímia estrangera i de les interferències lingüístiques en l'accent de l'oració.

Interposició lingüística: diverses perspectives pel Dr. BERNAT JOAN (Institut d'Estudis Eivissencs) **del 20 al 23, de les 9 a les 10 del matí**

1. Interposició lingüística: punt de vista sociològic. Medi social en què es produeix la interposició lingüística. Estudi de casos.
2. Interposició lingüística: punt de vista psicolingüístic. Patologia de la minorització. Efectes psicolingüístics de la satel·lització de la llengua.
3. Interposició lingüística: context polític. Llengües autocentrades i llengües satel·litzades. Estudi de casos.
4. Conclusions: al voltant de les sortides a la interposició lingüística. Països Catalans: una política lingüística o unes quantes? Una Carta de la Llengua Catalana? Una Agència Europea pel Multilingüisme?

Globalització, diversitat social i política lingüística per la Dra. MARINA MASSAGUER (Universitat Oberta de Catalunya i Centre de Recerca en Sociolingüística i Comunicació, Universitat de Barcelona, CUSC-UB) **del 20 al 23, de les 10 a les 11 del matí**

1. Els canvis politicoeconòmics, demogràfics i ideològics de la globalització. Globalització i minorització lingüística.
2. Els nous parlants: adoptar el català sense tenir-lo com a llengua inicial.
3. No-catalanoparlants: viure als Països Catalans sense parlar català.
4. Repensar la política lingüística per a fer front als nous reptes.

L'estructura del català en procés de canvi: l'accent oracional, el gran 'interposat'

per la Dra. MONTSERRAT FORCADELL (Universitat de Barcelona)
dies 20 i 21, de les 11 a les 12 del migdia
L'estructura del català té una estreta correlació amb la posició de l'accent principal de l'oració. Desdibuixar aquesta posició (calcant patrons prosòdics d'altres llengües, o, simplement, ignorant i, consegüentment, menystenint el valor de la posició de l'accent dins l'oració) provoca canvis en la sintaxi del català que arrossegueu la llengua cap a un procés que pot arribar a ser irreversible. Basant-nos en els criteris pragmàtics que dicten com presentem la informació en els discursos, veurem com la posició de l'accent determina paràmetres sintàctics com ara l'estatus gramatical del subjecte, la posició dels pronoms forts o els adjunts, o bé la presència de clítics lligats a material dislocat com a resultat de la desaccentuació.

Tractament en català de la toponímia estrangera
pel Dr. GABRIEL BIBILONI (Universitat de les Illes Balears)

dies 22 i 23, de les 11 a les 12 del migdia

En aquest curs veurem les eines que tenim per a escriure correctament en català els topònims no catalans i alhora en farem una anàlisi crítica, fent atenció sobretot als criteris que es poden fer servir (tradició, adaptació, transcripció i transliteració de noms de llengües que no usen l'alfabet llatí etc.). I analitzarem especialment les interferències de l'espanyol sobre aquesta toponímia.

ÀREA D'HISTÒRIA DE L'ART

«Art, museus i resistència»

Coordinador: Dr. ÀLEX VILLAR I TORRES (Universitat de València)

del 20 al 23 d'agost

Aquest curs s'acull a l'última definició de 'museu' per l'ICOM en la convenció de Praga d'agost del 2022, que afirma que ha de ser una institució que advoca pels valors democràtics, la inclusió, el territori, l'ecosistema i la relectura de la història desbancant els postulats colonialistes, el patriarcat i l'imperialisme que han construït la història de l'art. Per això, portem a aquest programa comissaris, artistes i professionals de museus dels Països Catalans, Europa i Amèrica, que ofereixen amb els seus projectes originals un exemple de resistència enfront de la visió hegemònica, heteropatriarcal i colonial de la història de l'art amb propostes expositives o d'investigació inèdites i transgressores.

Presentació curs

per ÀLEX VILLAR (UV)

dia 20, a les 9 del matí

La descentralització de la cultura. La resistència artística en l'esfera local

per ÀLEX VILLAR (UV)

dia 20, d'un quart de 10 a dos quarts d'11 del matí

El gnom de jardí és una obra d'art?

per ALEX ROCCUZZO (director de l'École d'Art de Riom, de Clarmont-Ferrand, Alvèrnia)

dia 20, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Les dues cares de Venècia: la que es viu i la que es veu

per MIQUEL MALLOL (coordinador del pavelló espanyol a la Biennal de Venècia)

dia 21, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

El CCC: museologia crítica, art contemporani i debat cultural

per JOSÉ LUÍS PÉREZ PONT (director de Centre de Cultura Contemporània del Carme, València)

dia 21, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

50 anys del colp. Una commemoració impensada [en línia]

per CLAUDIA ZALDÍVAR (directora del Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Xile)

dia 22, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

On són les dones en l'art i la ciutat? [en línia]

per LILIAN AMARAL (Càtedra Nòmada São Paulo, Brasil)

dia 22, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

Art i resistència a Ucraïna

per ÀLEX VILLAR (UV) i SVITLANA DAVYDENKO (Museu Nacional «Galeria d'Art de Kiiv»)

dia 23, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Cap a una història de l'art ucraïnesa [en línia]

OKSANA PIDSUKHA (comissària de l'exposició *Born in Ukraine: From the Dusk to Dawn* i directora del Museu de la Diàspora Ucraïnesa) i IRYNA YUFEROVA (directora del departament d'art modern del Museu de Kiiv)

dia 23, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA DE CIÈNCIA POLÍTICA

Josep Tarradellas, Josep Benet i Jordi Pujol: tres dirigents clau del catalanisme polític, tres visions del catalanisme polític (1931-2003)

Coordinador: Dr. JOAQUIM COLOMINAS I FERRAN (Universitat de Barcelona)

del 21 al 23 d'agost

El catalanisme polític ha estat i és un moviment de defensa i reivindicació de la nació catalana. El seu caràcter popular, inclusiu, transversal ideològicament, ha estat clau per a superar dècades de repressió per part de l'Estat espanyol, per part del nacionalisme espanyol.

D'un tram llarg d'aquest moviment (1931-2003) n'han destacat especialment tres líders polítics: Josep Tarradellas, Josep Benet i Jordi Pujol.

En cada una de les tres sessions del curs analitzarem el pensament polític de cada dirigent, la respectiva concepció del poder, els reptes a què van fer front, el balanç de la seva aportació política.

Josep Tarradellas, mantenir i restablir la Generalitat de Catalunya

per JOAQUIM COLOMINAS I FERRAN (Universitat de Barcelona)

dia 21, de les 9 a les 12 del migdia

Josep Benet, l'aggiornamento del catalanisme polític

per JOAQUIM COLOMINAS I FERRAN (UB)

dia 22, de les 9 a les 12 del migdia

Jordi Pujol, el constructor de la Catalunya contemporània

per JOAQUIM COLOMINAS I FERRAN (UB)

dia 23, de les 9 a les 12 del migdia

ÀREA DE MÚSICA

«Música enfront de la barbàrie. Músics, compromís i posicionament»

Coordinador: Dr. JAUME CARBONELL I GUBERNA (Universitat de Barcelona)

del 21 al 23 d'agost

Els músics i els artistes en general, al llarg de diferents moments de la història, s'han posicionat davant situacions adverses, enfront de la guerra, l'autoritarisme, els sistemes totalitaris o la repressió. Les nacions i les cultures minoritzades molt sovint han emprat l'expressió artística, i moltes vegades la música, per a denunciar, difondre continguts, animar, convocar... o simplement refermar la voluntat de ser, a través de la pròpia veu i l'essència tradicional. Ho veiem arreu del món, i també als Països Catalans. I en els darrers temps, els esdeveniments ens demanen un posicionament: cal aprendre de la història.

Més enllà de la música. El compromís musical

per JOAN CUSCÓ I CLARASÓ (UB)
La música és una part fonamental de la consciència humana. Un element integrador i transformador d'ella. I aquest fet atorga als músics i a la música un paper polític en el sentit ampli del terme. Un 'compromís amb els elements fonamentals de la consciència política', en podríem dir. Amb els elements fonamentals de la llibertat, de la tolerància. Sobretot a partir del romanticisme. A casa nostra, en trobem el millor exemple en Pau Casals i Defilló (1876-1973). Però no pas l'únic. També un autor que d'entrada va voler fugir de l'activitat política com Josep Soler i Sardà (1935-2022) va col·laborar amb el moviment de la Nova Cançó, va escriure un peça amb motiu de l'assassinat de Salvador Puig i Antich (1948-1974) pel règim franquista i va fer apostasia de l'Església catòlica el dia que aquesta va beneir el cop d'estat de Pinochet.
dia 21, de les 9 a les 12 del migdia

Censura i Nova Cançó

per MARIA SALICRÚ I MALTAS (etnomusicòloga)
En aquesta sessió pretenem divulgar com funcionava la censura musical durant la dictadura franquista i com aquesta va perjudicar la Nova Cançó. Quins arguments tenien els censors? Com van esquivar els músics les denegacions i les prohibicions? Quines cançons no van poder ser mai enregistrades? Pretenem aportar com funcionava el mecanisme censor del Ministerio de Información y Turismo i de les seves delegacions provincials i, així mateix, explicar l'alt grau d'implicació que tenia el Govern Civil i la policia pel que fa als concerts en directe. Tractarem un tema que tristament torna a estar en voga.
dia 22, de les 9 a les 12 del migdia

Victòria dels Àngels (1923-2005) a Prada l'any 1959

per JAUME COMELLAS I COLLDEFORNIS (Universitat Pompeu Fabra)
En l'escaiença del centenari del naixement de la soprano Victòria dels Àngels, resulta oportú recordar-ne la trajectòria artística excepcional i la personal, tan atapeïda de vivències també excepcionals, de colors diversos. I entre les més satisfactòries, hi ha la relació que va mantenir amb Pau Casals, amb qui l'any 1959 a Prada va compartir dos concerts, precedits pels dos que un any abans havien ofert a San Juan de Puerto Rico; cosa que confirma una relació artística i personal d'una significació ben alta.
dia 23, de les 9 a dos quarts d'11 del matí

Música i lluita pels drets civils. El paradigma americà

per JAUME CARBONELL I GUBERNA (UB)
La lluita pels drets civils ha marcat la història dels Estats Units d'Amèrica fins als nostres dies. I aquesta lluita ha tingut una banda sonora i uns protagonistes. Ha estat una història dolorosa, amb persecucions, prohibicions, censura, i també tenyida de sang. Al llarg de la història ha tingut una gran diversitat de sons, des de les diferents tradicions que han conformat la música americana fins a les expressions actuals de música urbana.
dia 23, de dos quarts d'11 a les 12 del migdia

ÀREA DE CIÈNCIES DE LA SALUT

«L'atenció al malalt»

Coordinador: Dr. JORDI CRAVEN-BARTLE I LAMOTE DE GRIGNON (Clínica Corachan, Barcelona)
del 17 al 18 d'agost

El metge bo i el bon metge

pel Dr. MIQUEL VILARDELL (excatèdràtic de medicina de la Universitat Autònoma de Barcelona, cap de servei emèrit de medicina interna de l'Hospital de la Vall d'Hebron, Barcelona, i expresident del Col·legi de Metges de Barcelona)
dia 17, de les 9 a les 10 del matí

El Consell de Col·legis d'Infermeres i Infermers de Catalunya en un país que té cura de les persones

per GLÒRIA JODAR I SOLÀ (degana del Consell de Col·legis d'Infermeres i Infermers de Catalunya, doctora en ciències infermeres, professora a la Universitat de Barcelona)
dia 17, de les 10 a les 11 del matí

Reptes del sistema sanitari postpandèmia a la Unió Europea

pel Dr. MANEL BALCELLS I DÍAZ (conseller de salut de la Generalitat de Catalunya)
dia 17, de les 11 a les 12 del migdia

La maldat en l'ésser humà. Visió d'un metge psiquiatre [en línia]

pel Dr. ENRIC ÀLVAREZ (excatèdràtic de psiquiatria de la UAB, exdirector del Servei de Psiquiatria de l'Hospital de Sant Pau)
dia 18, de les 9 a les 10 del matí

La maldat en l'ésser humà. Visió d'un metge i sacerdot [en línia]

pel Dr. JOSEP M. FORCADA (doctor en medicina, prior de l'Hospital de Sant Pau, llicenciat en teologia, ciències de la informació i belles arts)
dia 18, de les 10 a les 11 del matí

Estil de vida i càncer de mama [en línia]

pel Dr. ALFONS MODOLELL I la Dra. TERESA CHECA (metges especialistes en oncologia mèdica de l'Institut d'Oncologia Corachan de Barcelona, membres de la Fundació Tècnica i Humanisme)
dia 18, de les 11 a les 12 del migdia

SEMINARIS D'INVESTIGACIÓ

UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

«La defensa dels espais naturals i de la llengua i cultura a les Illes Balears en el temps present»

Coordinadors: ROSA M. CALAFAT I VILA (UIB) i SEBASTIÀ SERRA I BUSQUETS (UIB)
dies 19 i 20 d'agost

de les 3 a les 5 del capvespre

La llengua catalana a les Illes Balears. Una mirada diacrònica

per ROSA M. CALAFAT I VILA (professora de filologia catalana, UIB)

Quaranta anys d'oficialitat de la llengua catalana a les Illes Balears

per ANTONI LLABRÉS I FUSTER (professor de dret penal, UIB)

Les mobilitzacions socials en defensa dels espais naturals. Moviments socials i resposta institucional

per SEBASTIÀ SERRA I BUSQUETS (professor emèrit d'història contemporània, UIB) i ARNAU COMPANYY I MATAS (professor d'història contemporània, UIB)

CURSOS DE FORMACIÓ CULTURAL

INICIACIÓ A LA LLENGUA CATALANA

per ESTER TUR

del 17 al 22 d'agost, de les 3 a les 5 del capvespre

Curs 1. Llengua catalana. Nivell mitjà

Aquest curs s'adreça a aquelles persones que volen consolidar i ampliar la seva competència lingüística en català (aprenents de nivell elemental i de nivell intermedi, B1-B2).

Les classes tenen un enfocament pràctic i les dediquem, sobretot, a parlar i escriure. A partir dels textos produïts, repassem el coneixement de la gramàtica i el vocabulari.

del 17 al 22, de les 3 a un quart de 5 del capvespre

Curs 2. Llengua catalana. Grup de conversa

Aquest curs està pensat com un espai per parlar en català, per aprendre parlant. L'objectiu és que els estudiants adquireixin més fluïdesa i confiança, alhora que amplien el seu repertori en català.

A partir de diferents estímuls (fragments d'obres literàries, imatges, notícies...) trobem un tema que ens serveix de fil conductor de les converses.

del 17 al 22 d'agost, d'un quart de 5 a les 5 del capvespre

INICIACIÓ ALS PAÏSOS CATALANS: «Per un nou Congrés de la Llengua Catalana»

Ho coordina: JOAQUIM MONTCLÚS (Associació Cultural del Matarranya)

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 4 del capvespre

La situació del català ja era complicada al conjunt dels Països Catalans i les darreres eleccions municipals i autonòmiques del 28 de maig passat han acabat de reblar el clau al País Valencià, a les Illes Balears i a la Franja de Ponent: els governs, les diputacions i els consells insulars en mans del Partit Popular i Vox no presagien cap bon escenari. Ara és l'hora que la comunitat educativa, les universitats i les entitats associatives plantin cara als atacs administratius i legislatius contra el català que ja han estat anunciats. Potser és l'hora de dur a terme un nou Congrés de la Llengua Catalana per a fer front a aquesta situació.

El País Valencià

per VÍCTOR LABRADO (escriptor)

dia 17, a les 3

El País Valencià: Alacant i les comarques del sud

per JOSEP-DAVID GARRIDO I VALLS (historiador i filòleg)

dia 18, a les 3

Els Països Catalans: visió de conjunt

per NICOLAU DOLS (president de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans)

dia 19, a les 3

La Franja de Ponent

per JOAQUIM MONTCLÚS (historiador i president de l'Associació Cultural del Matarranya)

dia 20, a les 3

Andorra

per ANTONI POL (arquitecte, Societat Andorrana de Ciències)

dia 21, a les 3

Les Illes

per BERNAT JOAN (filòleg, Institut d'Estudis Eivissencs), FINA SALORD (filòloga, Institut Menorquí d'Estudis) i M. ANTÒNIA FONT (filòloga, Mallorca)
dia 22, de les 3 a dos quarts de 5 del capvespre

INTRODUCCIÓ A LA LLENGUA OCCITANA

Ho coordinen: JAUME FIGUERAS i AITOR CARRERA (Universitat de Lleida)

del 17 al 22 d'agost

1. Robèrt Lafont (1923-2009), l'amic occità. Als cent anys del seu naixement

per JAUME FIGUERAS i TRULL (traductor)

del 17 al 22, de les 3 a les 4 del capvespre

Ara fa quatre anys, el 2019, amb motiu dels deu anys de la mort de Robèrt Lafont, la Generalitat de Catalunya va dedicar tot un any a celebrar la memòria d'aquest pensador i home de lletres i d'acció que, tot al llarg de la seva llarga trajectòria, abordà des de múltiples perspectives—lingüística, literària, cultural, sociològica, econòmica i política—el fet occità, per tal d'entendre les dinàmiques que en regeixen l'evolució. Una anàlisi que el portà a considerar unes noves relacions enllà dels Estats, i que fou seguida amb força interès a Catalunya—també des del poder...

Enguany us convidem, doncs, amb motiu dels cent anys del naixement de Robèrt Lafont, a seguir l'evolució de la seva amistat amb els catalans i els diferents avatars pels quals es va escaure.

Un recorregut en sis sessions que ens permetrà alhora de conèixer com es va descabdellant la seva rica obra de creació—en els camps de la poesia, la narrativa breu, la novel·la, el teatre, la crítica i la història literària—, així com la seva dedicació al fet lingüístic—d'una sociolingüística dita 'perifèrica' a la praxemàtica—, la reflexió socioeconòmica—que el portarà a la denúncia del 'colonialisme interior' i a l'activisme dels anys setanta—i les propostes polítiques—del fet regional i la descentralització als espais transfronterers...

Un recorregut, a més, que ens permetrà de recuperar alguns dels militants que, en temps difícils, van treballar per l'amistat occitanocatalana, com ara el poeta Joan Esteve, Andreu Capdevila i Bossom, Gumersind Gomila, Esteve Albert i Jordi-Pere Cerdà. Finalment, dedicarem l'última sessió a comparar el mite mistralià, tot destriant-ne els condicionants i l'atzucac final, i la presència de Lafont entre nosaltres, per tal d'extreure'n les lliçons corresponents. A cada sessió comptarem amb un dossier pedagògic, un Power Point i diversos enregistraments.

De la creació de l'IEO (1945) a La revolució regionalista (1968)

Ja des del 1950, en què viatja per primer cop a Barcelona, Robèrt Lafont està en contacte amb la intel·lectualitat catalana que manté vives les institucions en la clandestinitat i participa en diverses plataformes i trobades, com ara la revista *Vida Nòva*, l'encontre entre escriptors i occitans al Pirineu del 1957, el Concurs de Poesia de Cantonigròs—on coneixerà Riba—, el primer viatge escolar al Principat amb els seus alumnes de Nîmes etc.

dia 17, de les 3 a les 4 del capvespre

Del COEA (1964) a la candidatura a la presidència de la República (1974)

La traducció de *La revolució regionalista* (1968) i *Per una teoria de la nació* (1969), així com la seva presència en nombrosos fòrums—dels *Jocs Florals* de Marsella (1967) i Tübingen (1970) o la revista *Nous*

Horitzons a la Universitat Catalana d'Estiu (1968, 1971, 1972), els Premis Octubre (1974) o el Congrés de Cultura Catalana (1977)—fan de Lafont un referent per al catalanisme que es prepara per a la recuperació de la llibertat i les institucions. D'aquest interès, n'és una bella mostra la traducció de la *Història de la literatura occitana* (1973), feta per Maria Aurèlia Capmany i Xavier Romeu.

dia 18, de les 3 a les 4 del capvespre

De la sortida de l'IEO (1981) a l'anàlisi prospectiva d'una nova Europa

La valoració acadèmica a Catalunya de l'aportació lafontiana i els primers reconeixements públics, com ara la Creu de Sant Jordi (1987), així com la seva participació al Festival de Poesia de Barcelona (1991) i en plataformes comunes com el CAOC (1979) o la FOC (1994), coincideixen en el temps amb el període en què Lafont, de Florència estant, més des de la recerca que no des de les plataformes militants, proposa una nova orientació per a l'occitanisme, enllà de la celebració identitària, amb obres que seran puntualment traduïdes en català com *Temps tres* i *Nosaltres, el poble europeu*, totes dues del 1991.

dia 19, de les 3 a les 4 del capvespre

De l'Eurocongrés 2000 a *La il·lusió occitana* (2006)

La celebració de l'Eurocongrés 2000, a cavall dels espais occitans i catalans, que suposà un bell esforç i mobilitzà cents de participants, fou ben segur uns dels fruits de la tenaç tasca lafontiana, massa recent encara perquè puguem sospesar-ne la transcendència—de les institucions a la societat civil... La presència reiterada de Lafont en múltiples publicacions en aquest tram final de la seva vida—que es clou amb l'epíleg a *La il·lusió occitana* d'August Rafanell—ens deixa, però, un testimoni ben viu de les seves propostes de futur, com es feu evident arran de la seva mort, el 2009, amb les diverses reaccions que hi hagué.

dia 20, de les 3 a les 4 del capvespre

L'interès pel Lafont creador: un tema pendent...

En contrast amb aquestes valoracions, però, resta l'escàs interès que ha desvetllat la seva creació literària, que a hores d'ara compta tot just amb uns quants poemes traduïts, un parell de narracions i la novel·la *L'illa dels immortals*, versionada per Joan Lluís Lluís.

Us proposem, doncs, d'abordar aquests textos, tot situant-los en l'ampli ventall de gèneres i registres que defineix l'obra de creació lafontiana, i acompanyant-los de la lectura d'una mostra dels textos més rellevants de la seva prosa: de *Vida de Joan Larsinhac* (1951) i *Lei camins de la saba* (1965) a *La Reborsiera* (1991), tot passant per *L'icòna dins l'iscla* (1971), *Bertomieu* (1986) i *La Festa* (1983, 1986).

I, si el temps ens ho permet, farem un tast de la seva poesia...

dia 21, de les 3 a les 4 del capvespre

Mistral i Lafont al mirall català

De la confrontació entre el mite mistralià tal com fou embastat a Catalunya abans de la seva mort, el 1914, amb la traducció gairebé immediata de tots els seus llibres i una presència seguida en l'actualitat mediàtica, i el ressò que Robèrt Lafont ha tingut entre la intel·lectualitat i la classe política catalanes, tot al llarg de la segona meitat del segle xx i el tombant del 2000, esperem poder extreure algun aclariment pel que fa a les dinàmiques que han regit fins ara les relacions occitanocatalanes.

dia 22, de les 3 a les 4 del capvespre

CONEIXENÇA DE CATALUNYA NORD: «Catalunya Nord: 40 anys de lluita per la llengua i el país»

Ho coordina: ALÀ BAYLAC FERRER (director de l'Institut Franco-Català Transfronterer, Universitat de Perpinyà Via Domicia, i membre de l'Institut d'Estudis Catalans)

del 17 al 22 d'agost, de les 3 a les 5 del capvespre

Catalunya Nord, al septentrió dels Països Catalans, se troba a la primera línia de les envestides contra la llengua i la identitat catalana: llengua fora de la llei / il·legal, nom del país dissolt per la Regió, flux migratori descontrolat, índexs socioeconòmics sota mínims...

Els anys 1970, Robèrt Lafont gosava parlar de colonialisme interior. Al cap de 55 anys d'UCE a Prada, la situació ha canviat? A millor o a pitjor? La consciència identitària catalana al nord encara produeix catalans? La llengua, encara sabuda pel 20 % de la població i ensenyada a un 20 % d'alumnes, pot revertir una corba de locutors descendent? Diferents testimonis-actors de l'activisme català expliquen en diversos camps—ensenyament, cultura, literatura, política lingüística, mitjans—com treballen en la perspectiva d'una renaixença de la catalanitat comptant amb el suport de la resta del país.

El català a judici a Catalunya Nord

per ALÀ BAYLAC-FERRER (IFCT-UPVD)

dia 17, de les 3 a les 4 del capvespre

Quina política lingüística per a Catalunya Nord?

per PIERRE LISSOT (director de l'Oficina Pública de la Llengua Catalana, OPLC)

dia 18, de les 3 a les 5 del capvespre

Catalunya Nord: l'ensenyament del català es pot generalitzar? 40 anys d'APLEC i 40 anys d'estudis catalans a la Universitat de Perpinyà

per ALÀ BAYLAC-FERRER (IFCT-UPVD)

dia 19, de les 3 a les 5 del capvespre

Presència social del català: de Jordi Barre al servei de la llengua de l'OPLC

per RÉMY FARRÉ (estudiant de màster de català a l'IFCT i president de l'Associació Catalana d'Estudiants ACE)

dia 20, de les 3 a les 5 del capvespre

Els «Petits Papers» de Catalunya Nord o el català a la televisió regional

per JÚLIA TAURINYÀ (periodista de France 3 País Català)

dia 22, de les 3 a les 5 del capvespre

JORNADES CIENTÍFIQUES I PROFESSIONALS

VII JORNADA MENORQUINA: «Josep Pla i les Illes Balears»

Ho organitza: Institut Menorquí d'Estudis

Ho coordina: JOSEFINA SALORD I RIPOLL

dies 17 i 18 d'agost

La publicació recent dels epistolaris de Josep Pla amb Joan Estelrich—*Periodisme i llibertat: Cartes 1920-1950*, edició de Sílvia Coll-Vinent (Barcelona: Edicions Destino, 2022)—i Francesc de B. Moll—*Còmplices per la llengua: Cartes 1948-1979*, edició de Josepina Salord i Ripoll (Barcelona: Edicions Destino, 2023)—revela l'abast i la importància de les relacions de Josep Pla amb les Illes Balears. Viatges, amistats, cartes, articles i l'espai dins les Obres Completes

mostren un Josep Pla 'illòman' compromès amb la nació lingüística i literària catalana.

Josep Pla i els corresponsals de les Illes Balears
pel Dr. XAVIER PLA (director de la Càtedra Josep Pla de Literatura i Periodisme de la Universitat de Girona)
dia 17, de les 3 a les 5 del capvespre

Josep Pla i Joan Estelrich
per la Dra. SÍLVIA COLL-VINENT (Universitat Ramon Llull i Institut Menorquí d'Estudis)
dia 18, de les 3 a les 4 del capvespre

Josep Pla i Francesc de B. Moll
per JOSEFINA SALORD I RIPOLL (Institut Menorquí d'Estudis)
dia 18, de les 4 a les 5 del capvespre

Jornada sobre l'Aportació Cristiana al Projecte Nacional: «La llengua a l'Església»

Ho organitza: Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat

Amb el suport de la Direcció General d' Afers Religiosos (Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya)
dia 18 d'agost

L'Església, en el procés d'adaptació a la societat laica del segle XXI, viu a l'Europa occidental un abandonament progressiu de la pràctica religiosa i una disminució constant d'infants batejats. L'escola concertada d'arrel religiosa es manté viva, però amb moltes dificultats de finançament que suposen autèntics problemes de supervivència per a moltes escoles. El fet religiós està postergat, menystingut, maltractat i amagat pels mitjans de comunicació, que només transmeten una imatge negativa de la realitat eclesial. El fenomen de la immigració recent també afecta la vida de les parròquies, amb una expressió de fe de caire diferent a la que estem habituats. Hi ha una qüestió, però, que comença a ser prou preocupant: la presència de la llengua catalana en la vida de les parròquies disminueix. Alhora, en algunes parròquies concretes, podem observar grups organitzats que pertanyen a nous moviments eclesials que ostensiblement fan totes les seves activitats i celebracions litúrgiques en castellà. Potser és hora que, un cop constatada aquesta realitat, debatem de quina manera podem revertir aquesta situació i cap on mena una Església desarrelada de la tradició tarraconense en la qual progressivament es va imposant el castellà i va perdent la seva mil·lenària identitat, tan ben descrita en el document—que ara sembla abandonat—*Arrels cristianes de Catalunya*. La Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat reprèn el seminari que, en el marc de la Universitat Catalana d'Estiu, tingué lloc entre els anys 1991 (amb la intervenció del bisbe Antoni Deig) i 1995 (amb la intervenció del bisbe Joan Carrera), coordinat per Salvador Barolet. Aquesta jornada també vol ser continuadora de les jornades que entre els anys 2005 i 2018 organitzà a Prada l'Associació Cristianisme al Segle XXI, amb la col·laboració d'Església Plural (2008-2009) i les que aquesta darrera entitat organitzà entre els anys 2010 i 2015.

1. Antecedents històrics: el Congrés Litúrgic del 1915 a Montserrat i el paper de la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat

per LLUÍS DURAN (historiador, autor de *Manuel Carrasco i Formiguera: pensament i acció*)

dia 18, a les 9 del matí

2. El català a la parròquia avui (homilies, litúrgia, catequesi, full parroquial...)

amb CINTO BUSQUET (rector de la Parròquia de Santa Maria i Sant Nicolau de Calella, diòcesi de Girona), FRANCESC ARACIL (membre de l'Oratori de Sant Felip Neri de València i president de l'Associació Ecumènica de Cristians pel Valencià), MARTÍ GABET (rector de la Parròquia de Sant Pere de Prada, diòcesi de Perpinyà-Elna) i JOSEP AMENGUAL I BATLE (adscriu a la Parròquia de Nostra Senyora de la Font de Déu i Sant Bernat, diòcesi de Mallorca) i, com a moderadora, ANNA ORTÍN (Universitat de Groningen)
dia 18, a les 10 del matí

3. Llengua i Església. Als 20 anys de la mort del bisbe de Solsona Antoni Deig

amb SEBASTIÀ TALTAVULL (bisbe de Mallorca) i CARLES ARMENGOL (director general d'afers religiosos, Generalitat de Catalunya)
dia 18, a les 12 del migdia

XIV JORNADES DE LA FUNDACIÓ JOSEP IRLA:

«La construcció nacional, avui»

Ho organitza: Fundació Josep Irla
del 18 al 22 d'agost

Bon govern i construcció nacional'

per MERITXELL SERRET (consellera d'acció exterior i Unió Europea, Generalitat de Catalunya)
dia 18, de les 4 a les 5 del capvespre

Bon govern i construcció nacional

per NÚRIA FRANCO (investigadora Beatriu de Pinós a la UOC)
dia 19, de les 4 a les 5 del capvespre

Lliçó Magistral Víctor Torres: «150 anys de la Primera República i l'Estat Català»

per GEMMA UBASART (consellera de justícia, drets i memòria, Generalitat de Catalunya), JORDI CASASSAS (president de l'UCE), JOSEP HUGUET (exconseller de la Generalitat de Catalunya i patró de la Fundació Irla) i MANUEL PÉREZ I NESPEREIRA (historiador)
dia 20, de les 4 a les 5 del capvespre

El paper de jovent a la construcció nacional

per ROGER BRILS (graduat en Relacions Internacionals)
dia 21, de les 4 a les 5 del capvespre

Llengua i construcció nacional

per VICENT CLIMENT (professor a la UPF i coordinador de la Càtedra UNESCO de Polítiques Lingüístiques per al Multilingüisme)
dia 22, de les 4 a les 5 del capvespre

36ª DIADA ANDORRANA

«Andorra i la desigualtat»

Ho organitza: Societat Andorrana de Ciències
dia 19 d'agost

La desigualtat com a resultat de la manca d'igualtat en aspectes concrets i comparables. Desigualtat entre dos o més fets, situacions, realitats, persones, grups, comunitats... que, tot i llurs possibles diferències, diversitat i identitat, haurien de poder ser iguals, en uns nivells determinats que els equiparen. Alhora, l'evolució de les societats modernes ens fa més individualistes i aparentment més singulars i distints,

mentre que la competitivitat del lliure mercat i un creixement permanent ens torna més vulnerables i la globalització i l'acceleració tecnològica, més iguals i més comparables... Així, doncs, la presència de la desigualtat avui és inevitable i es fa present arreu i en tots els àmbits de les societats actuals, tant les democràtiques com les autoritàries. Aquest fet, que per altres raons s'ha produït sempre, però del qual no es podia parlar, ens obliga ara, als que en podem parlar en trobar-nos en estats democràtics, a fer-ho. I a fer-ho en plural—les desigualtats—per a poder-les detallar i precisar i així, doncs, enfrontar, tot i que totes elles es puguin entendre com a una. L'evolució humana i, amb ella, el progrés social també es mesuren per la progressiva disminució de les desigualtats i la seva detecció en qualsevol domini i per qualsevol raó.

Matí, de les 9 a la 1 del migdia

Presentació

per MARTA FONOLLEDA I RIBERAYGUA (doctora en Educació Ambiental, assessora territorial per la SAC a l'UCE)

Salutació del president de l'equip rector de la 55a UCE i presentació del llibre de la 35a Diada

per JORDI CASASSAS I YMBERT (president de l'equip rector de la 55a edició de l'UCE)

PONÈNCIES PRESENCIALS

1. Accés a les tecnologies de la informació i de la comunicació: un factor creixent de desigualtat social (també a Andorra)

per ALAN WARD I KOECK (doctor en Societat de la Informació i professor)

2. Desigualtat a Andorra? Sí, també n'hi ha
per MARTA ALBERCH I TERRÉS (fundadora i directora d'Andropia, projectes amb impacte social)

3. Factors estructurals de les desigualtats a Andorra

per JOAN MICÓ I IBÁÑEZ (director del CRES a Andorra Recerca i Innovació)

4. No són un número: de la cohesió social a l'amenaça de la salut democràtica dels nostres joves

per CARLA GUINOT I MALENO (docent referent d'igualtat a l'escola Maria Moliner, professora de Formació Andorrana i secretària d'organització del SEP)

5. Creixement i desigualtat en economies dinàmiques

per JOAN MIR I OBRADOR (doctor en economia, llicenciat en sociologia i política, investigador honorífic del Departament d'Economia Aplicada de la Universitat de les Illes Balears, columnista al *Diari de Balears*)

6. El paper de l'energia en les desigualtats

per NEREA MORENO I DE SALVADOR (directora de sostenibilitat, comunicació i relació amb clients de FEDA)

Pausa

7. Accessibilitat, capacitats i drets: una aliança contra la desigualtat

per NORA PÉREZ I CHALABI (tècnica coordinadora de metodologia i innovació de la Fundació Privada Nostra Senyora de Meritxell, FPNM)

8. Relació entre la incidència i la prevalença dels trastorns psiquiàtrics i la desigualtat

per CARLOS MUR I DE VIU (psiquiatra i cap de Servei de Psiquiatria del SAAS)

9. Contrastos des de la perspectiva de gènere

per MONTSERRAT RONCHERA I SANTACREU (secretària general de l'Institut Andorrà de les Dones)

10. Radiografia de la desigualtat a Andorra a partir de la despesa pública

per EDUARD JORDI I BOBER (soci-director d'OCPS i president del Col·legi Oficial d'Economistes d'Andorra)

11. Participació política i desigualtat

per JUDITH SALAZAR I ÀLVAREZ (consellera general i presidenta del Grup Parlamentari Socialdemòcrata)

12. Les dimensions de la desigualtat a Andorra

per CERNI ESCALÉ I CABRÉ (conseller general i president del Grup Parlamentari de Concòrdia)

13. Desigualtat en economia, treball i habitatge

per CONXITA MARSOL I RIART (ministra de presidència, economia, treball i habitatge)

Debat

Dinar

PONÈNCIES NO PRESENCIALS

1. Determinants socials de la salut i desigualtat en l'accés a l'atenció sanitària: anàlisi per a identificar barreres socioeconòmiques a Andorra

per CRISTINA FERNÁNDEZ-FARINA (doctora en seguretat i salut laboral, màster en PRL, antropòloga i infermera, professora de la Universitat d'Andorra)

2. Superant barreres en la discapacitat

per JORDI JORDANA I ROSSELL (conseller general i president del Grup Parlamentari Demòcrata)

Tarda de les 3 a les 7 del capvespre

14. La desigualtat educativa obstaculitza el progrés (vídeo 5')

per CARLA RIESTRA I GONZALEZ DE UBIETA, i equip bolivià de Cooperand (presidenta de Cooperand)

15. Desigualtats i discapacitat, una realitat a la nostra societat (vídeo 5')

per JACINT RISCO I SUBIRÀ (advocat especialitzat en temes socials, màster en discapacitat, autonomia personal i dependència i membre del Consell d'Administració de la CASS, representant de les persones pensionades)

PONÈNCIES PRESENCIALS

16. La desigualtat en la infància

per ALBERT MORA I GONZÁLEZ (director del Comitè Nacional d'Andorra per l'Unicef)

17. La desigualtat que patim les persones amb trastorns addictius. Estigma, autoestigma i perspectiva de gènere

per EVA TENORIO I ÀLVAREZ (presidenta de Projecte Vida)

18. Construir ascensors avui: els reptes de la mobilitat intergeneracional a l'Andorra actual

per YVAN LARA I SÀNCHEZ (polític i investigador)

19. L'autisme femení, la invisibilitat diagnòstica
per MONTSERRAT MASES I COBERÓ i CAROLINA PASTOR I MONTELLÀ (neuropsicòlogues, especialistes d'AUTEA)

20. L'òptica andorrana de la Creu Roja en les desigualtats emergents

per JOSEP POL I PEDRÓS (secretari judicial i president de Creu Roja Andorrana)

Pausa

21. El paper de la dona a l'Andorra tradicional
per CRISTINA RICO I FLOR (enginyera i vicepresidenta de l'Associació de Dones d'Andorra)

22. Mediació: una resposta per a una justícia més amable

per RAMON TENA I PERA (mediador professional, formador en transformació de conflictes)

23. Tots iguals, tots diferents

per DIANA FIGUERAS I NIETO (presidenta de la Federació Andorrana d'Associacions de Persones amb Discapacitat)

24. L'accés a un habitatge digne, un dels principals factors de desigualtat a Andorra

per AMADEU ROCAMORA I RAMONET (president de Càritas Andorrana)

25. Vèncer la desigualtat és una utopia?

per ROSA GILI I CASALS (cònsol major d'Escaldes-Engordany)

26. Desigualtat i ajuts socials

per TRINI MARÍN I GONZÁLEZ (ministra d'afers socials i funció pública)

Debat

Cloenda

per ÀNGELS MACH I BUCH (presidenta de la SAC i membre de la Fundació UCE)

PONÈNCIES NO PRESENCIALS

3. Repensar i actualitzar la igualtat

per ALBERT GOMÀ I SALA (polític)

4. Nord/sud: desigualtats desiguals i causes comunes

per ROSA DURÓ I SOLANELLES (treballadora social)

5. Lluitar contra la desigualtat vivint en la igualtat

per mossèn RAMON ROSSELL I SERRA (rector de Canillo i educador, president de l'associació AINA)

6. Andorra i Melilla: de les barreres administratives a les barreres físiques

per MARIA GUILLAMET I FAGES (membre de Solidary Wheels)

7. Desenvolupament o justícia social per acabar amb les desigualtats mundials? El paper d'Andorra en la cooperació internacional

per MARIA NAVARRO I SOLERNOU (antropòloga i presidenta de l'Associació de Cooperació pel Desenvolupament Local)

8. Una petjada francesa a Andorra: unes realitats de la continuïtat històrica en l'actualitat

per CLAUDINE TARRENE-FABRESSE (doctora en estudis catalans i transfronterers a la Universitat de Perpinyà Via Domícia)

Les sessions seran enregistrades per a la difusió posterior

TALLERS

Muntanyisme

per PAU VINYES I ROIG, amb la col·laboració i l'assessorament de JORDI TAURINYÀ

del 17 al 22 d'agost

Excursió Salt Gros

Possibilitat de Bany. Guia: PAU VINYES I ROIG

dia 17, a les 3 del capvespre

Excursió al castell i el poble de Rià

Guia: ENRIC BALAGUER

dia 18, a dos quarts de 3 del capvespre

Excursió a Noedes

Ressegurem la ribera i el seu bosc, gorgs i estanys. Sortida guiada i comentada pel Taller de Natura i Cultura del Casal del Conflent.

dia 19, a dos quarts de 3 del capvespre

Excursió voltants de Vallestàvia

Festa catalana a Vallestàvia amb l'actuació de RAMON GUAL i sopar de germanor. Inscripcions al bar de l'UCE. Guia per concretar.

dia 20, a dos quarts de 3 del capvespre

Canigó

Pujada en un sol dia a la pica del Canigó. Per a aquesta excursió cal estar en bona forma física. Necessari cotxes amb places per a aproximar-nos al lloc de l'inici de l'excursió a peu.

Coses a dur-hi imprescindibles: motxilla, botes de muntanya, gorra o barret, impermeable o capellina, mitjons de recanvi, samarretes de recanvi, roba d'abrigar, crema solar, aigua, càmera fotogràfica, energia positiva i alegria.

Guia: PAU VINYES I ROIG

dia 21, sortida a dos quarts de 5 de la matinada

Excursió a Prats de Balaguer i el seu castell i els Banyes de Sant Tomàs

Possibilitat de bany a les termes de Sant Tomàs. Guia: PAU VINYES I ROIG

dia 22, a dos quarts de 3 del capvespre

*Les sortides estaran subjectes a la situació socio sanitària i l'estat del temps del moment i a disponibilitat de places automobilístiques.

Cançons populars

per RAMON GUAL

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 del capvespre

Enguany, al taller de cançons de Prada, cantarem les cançons que encara perduren. Més enllà de tots els sistemes econòmics o lluny de totes les manies o modes que ens imposen, lluny de qualsevol estat polític que ens vagi bé o no, cantarem les cançons que tothom per raons modernes voldria deixar de costat; cantarem les cançons que uneixen, passi el que passi, el conjunt dels Països Catalans. Lluitarem ferm, col·lectivament, per no renunciar mai al sectarisme dels que pensen que la memòria de la tradició no és un element de construcció del futur i que les influències musicals, sense arrels, poden ser la trajectòria a seguir. Encara avui sense 'passeisme' ni 'conservatisme' ni 'ringardisme', defensarem la transmissió i la divulgació, que ens permetrà de compartir les festes populars dins els pobles del Conflent on anirem com cada any per a mantenir i fer conèixer la nostra cultura i retrobar la nostra cultura, la catalana i... en català amb tothom!

Fotografia digital

per JOAN VÍCTOR DE BARBERÀ (periodista)

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 del capvespre

El taller està adreçat a tothom a qui li agrada la fotografia, tingui una càmera (encara que sigui un mòbil) i en vulgui treure al màxim profit. Amb una mica de teoria — per saber què tenim entre mans — i una mica més de pràctica — per a veure'n els resultats —, intentarem resoldre tots els dubtes i conèixer totes les possibilitats que tenim amb la nostra càmera.

Dansa

per RAMON CARDONA

del 17 al 22 d'agost, de 3 a 5 del capvespre

Indicat per la gent que no sap ballar i en vol aprendre (tothom ho pot fer) i els qui volen passar-ho bé un estona amb balls de parella o col·lectius. Aprenem balls vuitcentistes i danses col·lectives de diversos països (inclòs el nostre) en un ambient social i divertit.

L'Scrabble, eina de país

per ARMAND SANMAMED i CRISTINA BASSONS (FISC)

Ho organitza: Federació Internacional d'Scrabble
del 20 al 22 d'agost, de 3 a 5 del capvespre

L'Scrabble és un joc de societat que combina el coneixement del lèxic, el càlcul matemàtic i l'estratègia i que consisteix a construir mots entrelligats sobre un tauler. És un joc que es practica arreu del món. Els tallers seran pràctics, dinamitzats per monitors de la Federació Internacional d'Scrabble en Català i són oberts a tothom, tant als que ja coneuguin el joc, com a aquells que no n'hagin sentit parlar mai. Vingueu a jugar o a aprendre'n, coneixereu també la feina que la Federació Internacional de Scrabble en Català i l'Associació Scrabble Escolar duem a terme des de fa més de quinze anys per tal de difondre i enfortir el coneixement de la llengua catalana arreu dels Països Catalans i internacionalment amb activitats com el Campionat Escolar d'Scrabble dels Països Catalans (XIV edició), els tallers als centres de normalització lingüística o en tallers i fires arreu del país i que ens permeten qualificar l'Scrabble en català com una autèntica eina de país.

La botifarra

per IGNASI PRATS i TERESA GARRETA
dies 17 i 18 d'agost, de 3 a 5 del capvespre

Per a jugar a la botifarra farem servir una baralla de 48 cartes formada per quatre pals (Oros, Copes, Espases i Bastos) amb 12 cartes cadascun. Amb aquesta premissa, aquest taller consistirà en l'explicació de les normes que regeixen el joc de la botifarra, en la seva pràctica i en la reivindicació d'un joc genuïnament nostre. Així, doncs, es tracta d'un joc de cartes molt popular als Països Catalans (sobretot al Principat, les comarques del nord del País Valencià i les Pitiüses). Aquest taller, doncs, és per a difondre el joc de la botifarra i mantenir-lo viu.

FÒRUM OBERT

dia 17

Inauguració i visita guiada a l'exposició «#PrimaveraMusical: La música valenciana reviscola»

per DAVID GARCIA SIRVENT (Universitat d'Alacant)
dia 17, a les 6 del capvespre

Presentació del llibre *La revenja Borja: Orland furios al descobert* de Lluís M. Mandado i Rossell
a càrrec de l'autor
dia 17, a les 6 del capvespre

Visita guiada a Prada
a càrrec d'ENRIC BALAGUER
Ho organitza: Amics Prada
dia 17, a les 6 del capvespre

dia 18

Presentació de l'Associació El Camí

Ho organitza: Amics Prada
dia 18, a les 6 del capvespre

Presentació del llibre *Favàritx d'Elisenda Puig i Salvador*

a càrrec de JORDI SOLÉ I CAMARDONS (Voliana Edicions) i l'autora
dia 18, a les 6 del capvespre

Alacant a la #PrimaveraMusical: protagonista, punt de referència i escenari de la música catalana

per DAVID GARCIA SIRVENT (Universitat d'Alacant)
dia 18, a les 6 del capvespre

Tast de vermut de Reus i avellanes de Riudoms (Baix Camp)

Ho organitza: Amics Prada
el suport de l'Ajuntament de Reus i l'Ajuntament de Riudoms
dia 18, a les 7 del capvespre

dia 19

Presentació de *Burriac, passat i present: Grandesa de la cultura, llibre pòstum de Jaume Lladó i Font*

per ROBERT LLEONART (president del CEAHM)
Ho organitza: Centre d'Estudis d'Arqueologia i Història de Mataró (CEAHM)

Escaient-se enguany el centenari del naixement de Jaume Lladó i Font (Argentona, 15 de juny del 2023 - Perpinyà, 26 de juliol del 2020), el Centre d'Estudis d'Arqueologia i Història de Mataró (CEAHM) li organitzà un homenatge pòstum a Cabrera de Mar el dia 13 d'abril amb la presentació del seu darrer llibre *Burriac, passat i present: Grandesa de la cultura*. Tenint en compte l'activitat cultural que desenvolupà Lladó tant a l'interior com a l'exili, hem acordat de fer una altra presentació de la seva obra. Jaume Lladó col·laborà amb l'UCE durant molts anys.
dia 19, a les 4 del capvespre

Presentació de les Jornades Pompeu Fabra 2024 a Sant Feliu de Codines

per JOSEP M. PRAT i LLUÍS LLOPIS
Ho organitza: Òmnium Cultural de Sant Feliu de Codines - Vallès Oriental
dia 19, a les 6 del capvespre

Assemblea Amics Prada i sopar

Al Casal del Conflent
Ho organitza: Amics Prada
dia 19, a les 6 del capvespre

«Com sona l'ESO»: un projecte musical interdisciplinari que abraça els Països Catalans

per PAQUI CANO SERVER
dia 19, a les 6 del capvespre
dia 20

Presentació del llibre *Florencio Pla «la Pastora» d'Elena Solanas*

a càrrec de l'autora
Ho organitza: Amics Prada
dia 20, a les 6 del capvespre

Presentació del llibre *Llengua i identitat nacional. Per un nou discurs lingüístic als Països Catalans* de Jordi Martí i Monllau

per JOAN-DANIEL BEZSONOFF, VÍCTOR LABRADO i l'autor
dia 20, a les 6 del capvespre

Presentació i xerrada del col·lectiu «Mantinc el Català» : Què podem fer pel català?

per ANNA ARQUÉ, GABRIEL BIBILONI, BERNAT JOAN, OLEGUER ORTIZ I ERNEST MARTÍNEZ
dia 20, a les 6 del capvespre

dia 21

Presentació del llibre *Una besada a la llengua de Maria Josepa Montagut*

a càrrec de l'autora
Ho organitza: Amics Prada
dia 21, a les 6 del capvespre

Llaços històrics i emocionals entre Catalunya i Occitània

per FRANCESC SANGAR (economista i president de l'Associació d'Amics de la Sapiència Occitana, AASOC) i MONTERRAT RUBINAT (poeta, escriptora i humanista)
Montserrat Rubinat i Francesc Sangar, com a grans coneixedors de la realitat occitana i de les relacions entre ambdós pobles, a través d'aquesta conferència ens brindaran una visió profunda i reflexiva sobre els llaços històrics occitanocatalans, des dels nostres orígens lingüístics i polítics medievals, passant per les relacions intel·lectuals de la Renaixença catalana amb el felibrisme occità del segle XIX, fins a l'actualitat. Perquè catalans i occitans som molt més que pobles germans.
dia 21, a les 6 del capvespre

Presentació Jornades «Moviment llibertari Català»

a càrrec de RAMON GRAS I ALOMÀ, amb introducció d'ANNA ARQUÉ
(connexió en línia amb Harvard)
dia 21, a les 6 del capvespre

Presentació del llibre *Visca la Terra d'Anna Roca, Maria Nicolau, Pau Clua i Maria José Valiente*

a càrrec de MARIA JOSÉ VALIENTE
dia 21, a les 6 del capvespre
dia 22

Visita guiada a Rià

per ENRIC BALAGUER
Ho organitza: Amics Prada
dia 22, a dos quarts de 4 del capvespre

Prim i gruixut: Argumentació moral per a propis i estranys de Michael Walzer

a càrrec de JORDI GRAUPERA i ANNA ARQUÉ
dia 22, a les 4 del capvespre

La renovació anual de la flama de la resistència catalana

per JORDI BAGES-QUEROL I ESTEVA (president del Memorial 1714)
Presentarem l'entitat Memorial 1714, quina és la seva finalitat i quines són les seves activitats principals. Destacarem la raó de ser de l'entitat, necessària per a mantenir viva la memòria dels fets que es van esdevenir al llarg de la Guerra de Successió i de la Guerra dels Catalans. També el nostre vincle amb el Fossar de les Moreres, on mantenim la nostra seu. Entre les activitats que desenvolupem anualment, i atesa la proximitat amb l'esdeveniment, detallarem quins són els actes de la Diada de l'Onze de Setembre amb la recollida de la Flama de la resistència a Cardona, i la Vetlla del dia 10 al Fossar de les Moreres
Ho organitza: Memorial 1714
dia 22, a les 6 del capvespre

Presentació del llibre *Ignasi Iglésias (1871-1928): La vigència d'un mite oblidat*

per JAUME COMAS I GRAS (coautor, historiador i doblador) i PAU VINYES I ROIG (coautor i historiador)
Ho organitza: Centre d'Estudis Ignasi Iglésias
El llibre *Ignasi Iglésias (1871-1928): La vigència d'un mite oblidat* és un nou treball de recerca sobre el poeta, escriptor, dramaturg, polític i arxiver nat a Sant Andreu de Palomar (Barcelona), amb motiu del 150 aniversari del seu naixement. Recerca historiogràfica i biogràfica a càrrec de Manel Martín i Pascual (coordinació), Jordi Petit i Gil, Jaume Comas i Gras, Xavier Martín i Vilà i Pau Vinyes i Roig, amb pròleg de Jaume Seda i Mariné. Editat per l'Ajuntament de Barcelona amb la col·laboració del Centre d'Estudis Ignasi Iglésias.
dia 22, a les 7 del vespre

ALTRES ACTIVITATS

Projecció del documentari *València necessita una cançó* de Borja Pons i Guillem Nicolàs

Ho organitza: Universitat d'Alacant
dia 17 d'agost, a les 11 de la nit

Projecció del documentari *El boom de la música en valencià d'À Punt*

Ho organitza: Universitat d'Alacant
dia 18 d'agost, a les 11 de la nit

MISSA EN CATALÀ

En memòria de Pompeu Fabra
a l'Església de Sant Pere de Prada
dia 19 d'agost, a dos quarts de 10 del matí

Ofrena de flors a la tomba de Pompeu Fabra

amb ANNA ERRA (presidenta del Parlament de Catalunya), JORDI CASASSAS (president de l'UCE), NICOLAU DOLS (president de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans) i JORDI MIR (Institut d'Estudis Catalans), entre altres
dia 19 d'agost, a les 11 del matí, al cementiri de Prada

A Pompeu Fabra

Lectura de poemes dedicats a Pompeu Fabra per ANNA MALUQUER (rapsoda) i SANTI MIRET (llaüt barroc)
Introducció de JORDI MIR (Institut d'Estudis Catalans), curador amb August Bover del llibre *A Pompeu Fabra. L'epístola de Farauto i 69 poemes més*
dia 19 d'agost, a les 8 del vespre, a l'amfiteatre

Trivial musical

Ho organitza: Universitat d'Alacant
dia 19 d'agost, a les 11 de la nit, al tendal

Projecció del film *Be happy* de Ventura Pons

amb presentació del director. VENTURA PONS
dia 21 d'agost, a les 11 de la nit a l'amfiteatre

EXPOSICIONS

Pompeu Fabra 75 anys després. Pau Casals 50 anys després

Ho organitza: Terra Nostra
Hi haurà una visita comentada per RAMON GUAL el 19 d'agost, a les 4 del capvespre.

del 15 d'agost al 15 de setembre, a l'Espai Martí Vives (c. Palau de Justícia, 81, de Prada)

#PrimaveraMusical: La música valenciana reviscola

Ho organitza: Universitat d'Alacant

del 17 al 23 d'agost

Una exposició que revisa les dues últimes dècades de la música valenciana. Si la visiteu, descobrireu els grups de música i els artistes, les seues cançons i, a més d'una panoràmica general, també fareu un recorregut que passarà per l'art gràfic, la literatura, els festivals, l'àmbit familiar, les publicacions periòdiques i el vincle amb els estudiants. Ací en podreu fer un tast i esperem que us faça ganes de venir a veure-la.

Ignasi Iglésias i Pujadas. La vigència d'un mite oblidat

Ho organitza: Centre d'Estudis Ignasi Iglésias

del 17 al 23 d'agost, a l'aula 201

Amb motiu del 150è aniversari del naixement d'Ignasi Iglésias i Pujadas (1871-1928) el Centre d'Estudis Ignasi Iglésias ofereix una mostra itinerant sobre la polifacètica vida del poeta, dramaturg, escriptor, escenògraf, polític i arxiver nascut a Sant Andreu de Palomar (Barcelona).

Denunciem la repressió

Ho organitza: Comissió d'Afers Internacionals del Consell de la República.

Volen destacar la repressió que han patit la majoria dels darrers presidents de la Generalitat de Catalunya, ja sigui a través de la inhabilitació, l'afusellament, la presó o l'exili. Tanmateix, també volen retre homenatge a figures rellevants d'altres àmbits, reconegudes internacionalment, que han experimentat la repressió en algun moment de les seves vides, com Antoni Gaudí, Joan Gamper o Pau Casals, entre d'altres.

ESPECTACLES

Ramon Gual

Cançó popular i dansa (Catalunya Nord)

a la Plaça de la Vila

dia 16, a les 9 del vespre

Meritxell Gené

Cançó (Principat)

a l'amfiteatre del Liceu

dia 17, a les 8 del vespre

Flora

Pop-punk (Principat)

a la Plaça de la Vila

dia 17, a les 9 del vespre

Es Gall de sa Pastera

Pop-folk (Menorca i Mallorca, les Illes)

a la Plaça de la Vila

dia 18, a les 9 del vespre

Joan Reig

Cançó (Principat)

a la Plaça de la Vila

dia 19, a les 9 del vespre

La Ludwig Band

Pop-rock (Principat)

a la Plaça de la Vila

dia 20, a les 9 del vespre

Neisha

Cançó 'anime' (Principat)

a l'amfiteatre del Liceu

dia 21, a les 8 del vespre

Cobla els Casenoves

Sardanes (Catalunya Nord)

a la Plaça de la Vila

dia 21, a les 9 del vespre

Xavi Sarrià

Cançó (País Valencià)

a la Plaça de la Vila

dia 22, a les 9 del vespre

Ramon Gual

Dansa (Catalunya Nord)

al Liceu Renouvier

dia 22, a les 11 del vespre

ANIMACIÓ ALS POBLES

Actuacions de RAMON GUAL a:

CODALET, dia 17 d'agost a les 5 del capvespre

MOLIG, dia 18 d'agost a les 9 del vespre

ESTOER, dia 19 d'agost a les 9 del vespre

CENSÀ, dia 20 d'agost, a les 12 del migdia

VALLESTÀVIA, dia 20 d'agost a les 9 del vespre

PI, dia 21 d'agost a les 9 del vespre

CATLLÀ, dia 22 d'agost a dos quarts de 7 de la tarda

▪ Campus virtual universitari

Enguany hem preparat i actualitzat el Campus Virtual Universitari que ens ha permès fer l'UCE també en línia. És una plataforma informàtica d'ús docent, basada en Moodle, que proporciona un entorn virtual d'aprenentatge per donar suport als estudis no presencials de la nostra universitat. Moodle està construït sota una òptica pedagògica que es basa en la construcció del coneixement amb el diàleg entre els participants i també amb l'aprenentatge cooperatiu. Això suposa:

1. L'adaptació tecnològica de les nostres aules per a permetre el format presencial i el format en línia: comprarem uns dispositius professionals: micròfons, càmeres, servidors amb prou capacitat, la connexió amb fibra òptica i ordinadors portàtils per adaptar tecnològicament les aules, per a restablir la presencialitat als cursos dels alumnes i aconseguir arribar en línia a un gruix d'alumnes suficient
2. Retransmissió dels actes i les activitats en streaming: Un altre factor perquè l'UCE sigui 'viscuda' telemàticament és la transmissió en streaming dels cursos, els actes i les taules rodones que s'organitzen del matí al vespre. Fer aquestes retransmissions requereix un equip humà i tècnic professional que ajusti la qualitat del so i de la imatge en cada moment.
3. Creació d'un repositori de continguts universitaris audiovisuals i documentals generats per cada edició de l'UCE (al voltant de 300 hores d'enregistraments), d'accés lliure (amb inscripció prèvia) i de localització i consulta fàcil. Amb el Campus Virtual Universitari UCE fem ús de les tecnologies de la informació i la comunicació per tal de generar material, integrar la proposta didàctica i gestionar el procés d'ensenyament i aprenentatge.

▪ UCE Manresa

L'UCE és un punt de trobada d'arreu dels Països Catalans, farcida d'activitats amb l'objectiu de potenciar els coneixements, la cultura i la llengua del nostre país. És per això que l'UCE ha tornat a Manresa aquest estiu, del 29 de juny al 1r de juliol. Les activitats s'organitzaren a l'Institut Lluís de Peguera.

COMISSIÓ CIENTÍFICA:

Dr. Jordi Casassas i Ymbert (president de la Universitat Catalana d'Estiu)
Dr. Josep Oliveras i Samitier (vicepresident de l'UCE Manresa)
Joan Maluquer i Ferrer (gerent de la Universitat Catalana d'Estiu), secretari

COMISSIÓ ORGANITZADORA:

Joan Calmet i Piqué (Ajuntament de Manresa), Sara Campabadal i Donadeu (Ajuntament de Manresa), Ignasi Cebrian i Ester (Institut Lluís de Peguera), Josep Gili i Prat (Ajuntament de Manresa), Joan Maluquer i Ferrer (UCE), Sònia Martín i Enrique (Fundació Turisme i Fires de Manresa), Manel Martínez i Montes (Ajuntament de Manresa), Josep Oliveras i Samitier (UCE), Assumpta Pla i Pi (Gest!), Josep M. Sala i Rovira (Gest!), Josep Simon i Carreras (Ajuntament de Manresa), Josep Sinca i Cura (Gest!), Albert Tulleuda i Lari (Fundació Turisme i Fires de Manresa) i Manel Villaplana i Rocasalbes (Gest!).

PER UN TURISME SOSTENIBLE: POSSIBILITATS I COMPROMISOS

del 29 de juny al 1r de juliol del 2023
Institut Lluís de Peguera, Manresa

El curs troncal de la Universitat Catalana d'Estiu a Manresa versarà enguany sobre el turisme. Una activitat que hauria de ser sostenible, en el sentit de fer possible un desenvolupament econòmic local, al mateix temps que no es malmeten els recursos de la naturalesa. El turisme té possibilitats d'augmentar els recursos econòmics i el benestar general d'una població, però això només és possible si al mateix temps hi ha uns fermes compromisos de mantenir els recursos naturals i els patrimonials en bon estat.

El turisme del segle XXI està molt diversificat i especialitzat, de tal manera que es pot parlar de molts tipus de turisme, tant en funció de l'oferta com de la pròpia demanda. Per a explorar les possibilitats d'aquest turisme que es qualifica de sostenible, es focalitzarà l'atenció en les ciutats, els llocs de turisme rural, i en la gastronomia, el patrimoni cultural i el paisatge. Recursos els tres darrers que són vectors d'atracció de visitants.

En el curs es farà un èmfasi especial en el turisme de durada curta, propi dels viatgers que segueixen un itinerari, i dels visitants d'un lloc que se senten atrets per conèixer-ne un altre. És un turisme de característiques distintes del de masses, propi de llocs de platges, alguns espais de muntanya i també de determinades ciutats històriques. Aquesta activitat del visitant excursionista és el que va atreure

algunes poblacions a editar les primeres guies i constituir associacions que aleshores en deien d'atracció de forasters'.

Per a la realització d'aquest curs es compta amb professionals de diferents universitats del país i amb experts de relleu reconegut. D'aquesta manera la visió acadèmica del turisme es complementarà amb la dels tècnics qualificats.

Independentment del tema turisticoexcursionístic, a la Universitat Catalana d'Estiu a Manresa es tractarà de les possibilitats del cinema en català, de l'anàlisi de la commemoració de l'estada de Sant Ignasi a Manresa i del seu camí de pelegrinatge, i de la situació política actual de Catalunya. Per a acabar-ho d'arrodonir hi haurà un concert de la Coral Sant Jordi al Teatre Conservatori de Manresa i un tast de vi al mateix Institut Lluís de Peguera.

Desitgem i esperem que el programa tingui una bona acollida.

Dijous, 29 de juny, matí

Obertura de la 5a UCE Manresa»

amb MARTA DOMÈNECH I TOMÀS (directora general de turisme, Generalitat de Catalunya), MARC ALOY I GUÀRDIA (alcalde de Manresa), JORDI CASASSAS I YMBERT (president de la Universitat Catalana d'Estiu i membre de l'Institut d'Estudis Catalans) i JOSEP SINCA I CURA (president de Gest!)

a les 9

Conferència d'obertura: «Turisme i concepte de país»

per GUILLEM LÓPEZ CASASNOVAS (catedràtic d'economia a la Universitat Pompeu Fabra i membre de l'Institut d'Estudis Catalans)

a dos quarts de 10

«El turisme mundial en època d'incerteses»

per ANTÒNIA RIPOLL I MARTÍNEZ (professora del grau de direcció hotelera de l'Escola d'Hoteleria de les Illes Balears, Universitat de les Illes Balears)

a dos quarts d'11

«Les TIC i les noves formes turístiques en ciutats»

per SALVADOR ANTON I CLAVÉ (catedràtic d'anàlisi geogràfica a la Universitat Rovira i Virgili, director científic de la Unitat de Turisme d'EURECAT, *senior research scholar* de la George Washington University)

a les 12 del migdia

Dijous, 29 de juny, capvespre

«Nous productes per un turisme sostenible i intel·ligent»

per XAVIER FONT I URGELL (director de l'Oficina Tècnica de Turisme, Diputació de Barcelona)

a les 4

TAULA RODONA: «Una experiència de confecció d'un relat i un producte: el cas de Manresa i el Camí Ignasià»

per JOSEP HUGUET I BIOSCA (expert en turisme i exconseller de la Generalitat de Catalunya), JORDI RODÓ I RODÀ (comissari de la commemoració ignasiana), MARTA BURGUET I ARFELIS (Universitat de Barcelona), JOAN CALMET I PIQUÉ (exregidor de turisme i projecció de ciutat, Ajuntament de Manresa) i, com a moderador, MARC MARCÉ I CASAPONSA (director de Regió 7)

a un quart de 6

TAULA RODONA: «El cinema (en) català en el món globalitzat»

amb JUDITH COLELL I PALLARÈS (directora, presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català), JAUME ROURES I LLOP (productor, director general de Mediapro) i, com a moderador, ESTEVE PLANTADA I HERMOSO (crític de cinema, *El Temps*)

a dos quarts de 7

Divendres, 30 de juny, matí

«Els nous components del turisme rural»

per MARTÍ CORS I IGLÉSIAS (professor de geografia a la Universitat de Barcelona, especialista en turisme rural)

a les 9

«El senderisme, entre el turisme i l'aventura»

per RAFAEL LÓPEZ I MONNÉ (professor del grau en gestió en turisme i hoteleria de la Universitat Rovira i Virgili i especialista en espais naturals i turístics)

a dos quarts d'11

«L'aprofitament educatiu i turístic dels parcs naturals i geològics»

per JOSEP MELERO I BELLMUNT (cap de secció d'ús públic i educació ambiental, Diputació de Barcelona), IMMACULADA JUAN I FRANCH (tècnica del Parc Natural del Delta de l'Ebre) i FERRAN CLIMENT I COSTA (director científic del Geoparc de la Catalunya Central)
a les 12 del migdia

Divendres, 30 de juny, capvespre

«La cultura gastronòmica com a al·licient turístic»

per JESÚS CONTRERAS I HERNÁNDEZ (catedràtic emèrit d'antropologia de la Universitat de Barcelona, membre de l'Observatori de l'Alimentació ODELA i especialista en antropologia alimentària)
a les 4

«Planificar i gestionar l'enoturisme»

per JAUME SALVAT I SALVAT (professor del màster europeu Erasmus Mundus d'Innovació en Enoturisme, avalat per la Unió Europea)
a les 5

TAULA RODONA: «Les possibilitats de conjuntar turisme i restauració: Experiències concretes»

amb BIENVE ALIGUÉ (cuiner), JOAN RIBAS (Fundació Alcía), MARTA MEMBRIVES I PÉREZ (sommelier a Bodegues Roqueta) i, com a moderadora, JUDITH CÀLIX I PIÑERO (directora de la revista *Cuina*)

a dos quarts de 7

CONCERT: «Cançons amb història», per la Coral Sant Jordi

(Oriol Castanyer i Martí, director)

a les 9 del vespre, al Teatre Conservatori de Manresa (carrer Mestre Blanch, 4)

Concert gratuït.

Dissabte, 1r de juliol, matí

«Indústries antigues i monuments artístics com a reclam turístic»

per ROSA SERRA I ROTÉS (directora de la revista *L'Erol*, excoordinadora de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic Local de la Diputació de Barcelona, experta en dinamització local)

a les 9

«El paisatge, factor clau en el turisme»

per PERE SALA I MARTÍ (director de l'Observatori del Paisatge, Generalitat de Catalunya)

a dos quarts d'11

TAULA RODONA: «Viure políticament després del règim del 155»

amb VICENÇ VILLATORO I LAMOLLA (escriptor), XAVIER GRASET I FORASTÉ (director i presentador del programa «Més 324» a Televisió de Catalunya) i, com a moderador, QUICO SALLÉS I FIBLA (periodista, *El Món*)

a les 12 del migdia

ACTE: «Cloenda»

amb MARC ALOY I GUÀRDIA (alcalde de Manresa), JOANDOMÈNEC ROS I ARAGONÈS (president de la Fundació Universitat Catalana d'Estiu i membre de l'Institut d'Estudis Catalans) i JOSEP SINCA I CURA (president de Gest!)

a la 1 del migdia

Tast de vi

a tres quarts de 2 del migdia

▪ **Seminari sobre els valors de la societat catalana d'avui**

Lloc: Sala de la Façana, Monestir de Montserrat

Ho organitzen: Fundació Occitano Catalana i Universitat Catalana d'Estiu

Dies: 17 i 18 de febrer del 2023

Davant d'una societat catalana tan canviant, oberta al món i permeable, en tots els aspectes— demogràfic, de pensament, de comunicació, tecnològic, socioeconòmic i cultural en general—, on conflueixen les aportacions pròpies de la trajectòria històrica del nostre poble, amb les aportacions de gent vinguda d'arreu del món, cal una reflexió profunda sobre els nostres valors socioculturals fruit d'aquesta pluralitat d'aportacions. Això hauria de significar l'enriquiment d'una base comuna que s'eixampla per a donar aixopluc a tothom qui ho vulgui.

Els valors més tradicionals del poble català han estat sempre prou fermes, malgrat les erosions de tot tipus que han patit els darrers quatre-cents anys. Així ho demostren les aportacions universals rellevants que els catalans han dut a terme des dels orígens fins als nostres dies.

Ara, però, la debilitat demogràfica de la base secular, d'una banda, i de l'altra la reculada general de molts dels valors socioculturals que la distingien, així com els efectes imparables de la uniformització de la globalització, compliquen la construcció de l'edifici comú que entre tots hem de fer.

Proposem una reflexió col·lectiva sobre aquestes qüestions amb la celebració d'un seminari tancat en què uns quants especialistes debatran sobre uns àmbits fonamentals. Les ponències i els debats subsegüents es tindran presents, finalment, per a redactar les conclusions finals amb les línies d'acció proposades, que es publicaran posteriorment.

Els àmbits generals que proposem:

- La societat, el canvi d'actors i de rols; la comprensió i la valoració que en fem
- L'espiritualitat, com un valor definitori individual i social
- El treball (amb el lleure), factor essencial i canviant de totes les societats
- L'ensenyament, espai fonamental de la transmissió de valors i coneixements
- La sostenibilitat, preocupació essencial i valor lligat a la qualitat i la supervivència

PROGRAMA

17 de febrer

Benvinguda i introducció al seminari

amb JORDI CASASSAS (historiador, president de la Universitat Catalana d'Estiu, Institut d'Estudis Catalans) i MANEL GASCH (abat de Montserrat)
divendres 17 de febrer, a dos quarts d'11 del matí

[Cafè a les 11 del matí]

La societat, el canvi d'actors i de rols; la comprensió i la valoració que en fem

amb VICENÇ VILLATORO (escriptor) com a ponent i MARTA ROVIRA I MARTÍNEZ (sociòloga, Universitat Autònoma de Barcelona) com a moderadora
divendres 17 de febrer, a dos quarts de 12 del migdia

[Dinar a dos quarts de dues del migdia]

L'espiritualitat, com un valor definitori individual i social

amb LAURA MOR (periodista) com a ponent i PERE CODINA (claretià, director d'El Pregó) com a moderador
divendres 17 de febrer, a dos quarts de 4 del capvespre

El treball, factor essencial i canviant de totes les societats

amb JOAN AMORÓS (enginyer, president de FERRMED i de la Fundació Occitano-Catalana) com a ponent i JOAN GUÀRDIA (rector de la Universitat de Barcelona) com a moderador
divendres 17 de febrer, a les 5 del capvespre

L'ensenyament, espai fonamental de la transmissió de valors i coneixements

amb XAVIER IBÁÑEZ PUIG (filòsof, sotsdirector de l'Escola Sant Gregori, de Barcelona) com a ponent i BERNAT JOAN (filòleg, antic docent a l'IES Santa Maria d'Eivissa) com a moderador
divendres 17 de febrer, a dos quarts de 7 del vespre

[Sopar a les 8 del vespre]

Concert de música antiga: *Llibre vermell de Montserrat* i Bach

per SANTI MIRET, viola de gamba i llaüt barroc
divendres 17 de febrer, a dos quarts de 10 del vespre

18 de febrer

[Esmorzar a dos quarts de 9 del matí]

La sostenibilitat, preocupació essencial i valor lligat a la qualitat i la supervivència

amb MARIA JOSEP PICÓ (periodista ambiental, Universitat Jaume I) com a ponent i JOANDOMÈNEC ROS (ecòleg, membre de l'Institut d'Estudis Catalans) com a moderador
dissabte 18 de febrer, a dos quarts de 10 del matí

[Cafè a les 11 del matí]

Resum i conclusions

amb JOAN AMORÓS (enginyer, president de FERRMED i de la Fundació Occitano-Catalana) i JORDI CASASSAS (historiador, president de la Universitat Catalana d'Estiu, Institut d'Estudis Catalans)
dissabte 18 de febrer, a dos quarts de 12 del matí

[Dinar a dos quarts de dues del migdia]

Coordinació general: Joan Maluquer i Ferrer (Universitat Catalana d'Estiu)

Secretaria: Assumpta Torrent (Fundació Occitano Catalana) i Anna Gomila (Universitat Catalana d'Estiu)

▪ **Jornades Pompeu Fabra. Llengua, repressió i exili.**

Sant Feliu de Codines, 24, 27 i 28 de gener del 2023.

Acte d'inauguració

Amb Lluís Puig (exconseller de Cultura), Pompeu Rahola Fabra (net de Pompeu Fabra), Mercè Lorente i Casafont (Institut d'Estudis Catalans), Joan Maluquer (Universitat Catalana d'Estiu)

Mots x 21

Coral Amistat

Coral La Llum

24 de gener a les 7 de la tarda.

Taula rodona: Combatre la repressió espanyola des de la justícia i des de la desobediència

Amb Josep Costa i Antonio Baños

27 de gener, a dos quarts de vuit del vespre

Xerrada amb Ramon Gual, vivències d'un amic de Pompeu Fabra i exiliat al nord de Catalunya

amb Jordi Casassas (president de l'UCE)

28 de gener, a les 5 de la tarda

Taula rodona: El català, situació real al nord i al sud de Catalunya

Amb Joan-Lluís Lluís i Màrius Serra

28 de gener, a les 7 de la tarda

Cloenda

amb Carles Puigdemont (130è president, Generalitat de Catalunya)

28 de gener, a dos quarts de nou del vespre.

Exposició Pompeu Fabra a Prada de Conflent

del 24 al 28 de gener

▪ **Commemoració del Tractat dels Pirineus. Memorial 1659 Torrent Massip**

Puigcerdà, 5 de novembre del 2023

Música de benvinguda amb Swing Tea

a les 12:30 h

Ofrena floral a la resistència Catalana

A les 13:00 h

Discurs d'autoritats i institucions

A les 13:15 h

Lletra de convit, a càrrec de Jordi Casassas (president de l'UCE)

A les 13:30 h

Actuació del Cor de la Capella Santa Maria de Puigcerdà

A les 13:45 h

Degustació de coca amb muscat de Ribesaltes

Ho organitzen: Amics de la Cerdanya, Institut d'Estudis Ceretans i Coral Capella Santa Maria de Puigcerdà

Hi col·laboren: Catalans sense Fronteres, Ràdio Puigcerdà, Ràdio Arrelsm Òmnium Cultural, ANC, Ajuntament de Puigcerdà i Universitat Catalana d'Estiu.

▪ **Premis Joan Artur Roura i Comas**

Un premi anual de recerca entorn de tres temàtiques possibles:

- a) Història i significació de l'UCE. Un treball que investigui sobre l'origen i l'evolució de la Universitat Catalana d'Estiu durant aquests 55 anys d'història.
- b) Exili. Un treball que investigui sobre l'exili que comportà als Països Catalans la Guerra Civil espanyola dels anys 1936-1939.
- c) Cultura política, científica o humanística dels Països Catalans. Un treball que investigui sobre algun aspecte cultural que d'alguna manera hagi vertebrat els Països Catalans.

Comissió avaluadora: Carles Santacana (catedràtic d'història contemporània a la Universitat de Barcelona), com a president, Jordi Casassas (UCE), Sebastià Serra (Universitat de les Illes Balears), Josep Miquel Santacreu (Universitat d'Alacant), Joan Becat (IEC) i Joan Maluquer (UCE), com a secretari

Dotació: 3.000 euros

Calendari:

- 1) termini d'acceptació de propostes: 16 d'agost del 2023;
- 2) anunci de la proposta seleccionada: 23 o 24 d'agost del 2023 (en el decurs de l'acte de cloenda de la 55 UCE, amb lliurament de 1.500 euros a l'investigador);
- 3) lliurament del treball: abans del 16 d'agost del 2024 (amb lliurament de 1.500 euros a l'investigador).

Premiat: Gerard Amatllé i Ojeda per la proposta «**La descoberta del paisatge. Discurs i praxi del primer excursionisme català (1876-1885)**»

«**Premi Joan Artur Roura i Comas de recuperació del patrimoni musical dels Països Catalans**»

Un premi anual de recuperació, transcripció i edició digital d'una o més obres corals o orquestrals inèdites d'un compositor dels Països Catalans.

Les partitures de l'obra o les obres recuperades seran penjades en obert al web Patrimoni Musical Català (del Centre Robert Gerhard), o alguna de nova que es pugui crear en el futur, perquè se'n faci la màxima difusió i les formacions corals i orquestrals d'arreu del món hi tinguin accés lliure.

L'obra o les obres recuperades seran estrenades pel Cor dels Països Catalans, o alguna altra formació, a l'església de Sant Pere de Prada o a l'abadia de Sant Miquel de Cuixà durant la Universitat Catalana d'Estiu.

Dotació: 2.000 euros

Es destinarà íntegrament a les feines de transcripció, edició i contextualització històrica i cultural de les obres que hagin estat proposades.

Calendari:

- 1) termini d'acceptació de propostes: 16 d'agost del 2023;
- 2) anunci de la proposta seleccionada: 23 o 24 d'agost del 2023 (en el decurs de l'acte de cloenda de la 55 UCE, amb lliurament de 1.000 euros a l'investigador);
- 3) lliurament del treball: abans del 15 de desembre del 2023 (amb lliurament de 1.000 euros a l'investigador).

Comissió avaluadora: Jaume Carbonell i Guberna (vicegà de Doctorat i Qualitat de la Facultat de Geografia i Història, Universitat de Barcelona), com a president, Jordi Casassas (UCE), Carles Gumí (director de l'Orquestra de la Universitat de Barcelona), Joan Cuscó (professor del Departament d'Història de l'Art, Universitat de Barcelona) i Joan Maluquer (UCE), com a secretari.

Premiats: Laura Pallàs i Mariani i Xavier Pallàs i Mariani per la proposta «**Recuperació, transcripció i edició de l'obra orquestral encara inèdita de Josep Fàbrega (?-1791)**»

▪ **Alberg Pau Casals – Canigó**

Entorn d'Aprenentatge del Canigó

L'alberg inicià les activitats com Entorn d'Aprenentatge del Canigó la tardor del 2015. Els camps i els entorns d'aprenentatge són serveis educatius que treballen conjuntament amb els centres educatius per promoure l'aprenentatge dels alumnes a través de l'oferta d'activitats didàctiques innovadores realitzades en un medi natural o cultural singular de Catalunya i contribuir a l'aprofundiment de la formació competencial de l'alumne.

L'EdA Canigó és una proposta pedagògica adreçada als estudiants de darrer cicle de primària, secundària i batxillerat. El coordinador pedagògic és Víctor Ferreira. La tasca docent amb els alumnes es desenvolupa seguint l'horari escolar, aproximadament des de les 9 del matí fins a les 5 de la tarda. Els centres educatius poden fer estades de dos a cinc dies a l'EdA, amb l'allotjament, i la realització d'activitats programades a l'alberg.

A l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó hem marcat les línies d'actuació a partir de la realitat del territori on ens trobem situats. És l'entorn doncs el que determina els seus eixos temàtics, un entorn entès com un gran llibre obert que ens mostra pàgines de coneixements, un entorn entès com escola, un entorn que esdevé lloc d'aprenentatge. L'EdA del Canigó es situa a Prada, al Conflent i per extensió a la Catalunya Nord.

El curs 2022-2023 vam rebre un total de sol·licituds 57 per venir a realitzar estades de diversos dies, sortides d'un dia o projectes compartits. De les 57 sol·licituds, vàrem assignar un total de 38 estades de diferents dies i 23 sortides d'un dia, i un projecte compartit. Tanmateix, l'increment dels costos de vida, sobretot en el transport, provocà que 5 centres anul·lessin la sortida d'1 dia (Institut el Bruel, Institut Illa de Rodés, Institut J. V. Foix i Institut Menéndez Pelayo).

El nombre de persones ateses el curs 2022-2023 és de 2.420 alumnes i 189 professors/es.

Des de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó hem treballat per oferir un contingut pedagògic a les sortides que han realitzat els alumnes participants, intentant evitar al màxim que marxessin amb la percepció que el que han fet aquí és lluny del treball que desenvolupen a les aules. Actualment, a l'EdA estem treballant per implantar un model comú i al mateix temps flexible per tal de respondre a les necessitats específiques de cada centre. Des de l'EdA del Canigó pretenem seguir aquesta metodologia pedagògica per tal que les estades i les sortides d'aprenentatge que dissenyem i executem siguin profitoses. Així fem ús de les noves eines de comunicació (documents compartits al núvol, blocs, google "sites") per programar conjuntament amb els centres les seves estades, adaptant-nos al màxim a les seves necessitats. I a partir de la programació conjunta, executem allò programat, treballant amb uns objectius concrets que han d'oferir al nostre alumnat unes experiències que perdurin més enllà del moment concret de la seva estada a l'EdA del Canigó.

El total d'alumnes que hem atès a l'Entorn d'Aprenentatge és d'11.043 des de l'any 2015 fins al juny del 2023.

Després de tancar el nostre novè curs en funcionament i després del segon any de normalitat després del sotrac de la pandèmia, el servei educatiu de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó es consolida amb peu ferm com una proposta educativa per als centres educatius dels Països Catalans. Enguany no hem pogut atendre totes les demandes rebudes i hem omplert el calendari durant tot el curs per acollir el màxim possible de centres.

Això fa que ens quedi poc temps per reformular i reflexionar sobre les activitats que oferim i que no tinguem temps material per elaborar-ne de noves. Tanmateix, la mateixa pràctica de les activitats ens porta en el transcurs d'elles anar introduint varietats que ens permet anar-les polint. I la millor resposta que hem tingut dels centres, ha estat la forta demanda rebuda pel curs 2023-2024, amb un calendari ple de finals de setembre a mitjans de juny. De setembre a desembre del 2023 hem atès 23 centres (1.003 alumnes i 77 professors). I del gener al juny la previsió és de 30 centres.

ESTADES DE FAMÍLIES, GRUPS, ENTITATS I ASSOCIACIONS

Des del mes de març del 2017 participem en el programa Vacances en Família de la Xarxa d'Albergs de Joventut. Aquest programa és una iniciativa del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies a través de la Direcció General de Famílies i de la Direcció General de Joventut mitjançant l'Agència Catalana de la Joventut. Té per objecte potenciar el lleure familiar fomentant, com un aspecte educatiu, la convivència dels membres de la unitat familiar entre ells i la resta de famílies, durant els períodes de ponts, vacances d'estiu i caps de setmana.

Des del mes de gener al desembre del 2023 hem acollit a 1.916 persones (1.024 adults i 892 nens), aquest programa ens ha permès obrir l'alberg els caps de setmana i els ponts. D'aquesta manera hem pogut incrementar el nombre de persones que han pogut gaudir de les estades a l'alberg a banda de les que participen en aquest programa.

Pel que fa als grups que hem acollit 699 persones i volem destacar els següents: el grup Conflent Speleologie Club de Prades, el Casal del Conflent, Institut la Segarra, Universitat de Montpeller, Club Cyclo Millavois, Cyclospor Landemontais, Association Les Ciné Rencontres de Prades, Jornades Romàniques, Festival Pau Casals i Fundació Aula Escola Europea.

Les persones que han estat acollides durant l'any 2023 han estat 5.245: 2.630 són del programa Entorn d'Aprenentatge del Canigó, 1.916 són del programa Vacances en Família i 699 d'altres grups o entitats.

Enguany l'UCE ha establert col·laboracions amb les entitats següents:

La Societat Catalana de Física (IEC) col·labora en l'organització del curs «**Einstein: transcendència teòrica i pràctica dels seus descobriments**», del 20 al 23 d'agost.

La Universitat de les Illes Balears patrocina el curs «**La defensa dels espais naturals i de la llengua i cultura a les Illes Balears en el temps present**», del 19 al 20 d'agost.

El Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya patrocina els cursos «**Llengua catalana. Nivell mitjà**», del 17 al 22 d'agost, «**Llengua catalana. Nivell superior**», del 17 al 22 d'agost i «**Introducció a la llengua occitana**», del 17 al 22 d'agost.

L'Institut Menorquí d'Estudis organitza la **VII Jornada Menorquina: «Josep Pla i les Illes Balears»**, dels dies 17 i 18 d'agost.

La Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat organitza la **Jornada sobre l'Aportació Cristiana al Projecte Nacional: «La llengua a l'Església»**, del dia 18 d'agost, amb el suport de la Direcció General d'Afers Religiosos (Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya).

La Fundació Josep Irla organitza la **XIV Jornada de la Fundació Josep Irla a l'UCE «La construcció nacional. avui»**, del 18 al 22 d'agost.

La Societat Andorrana de Ciències organitza la **36a Jornada Andorrana: «Andorra i la desigualtat»**, del dia 19 d'agost.

El Col·lectiu Catux col·labora en el campus virtual universitari i en el suport informàtic.

La Universitat d'Alacant organitza la projecció dels documentaris *València necessita una cançó* de Borja Pons i Guillem Nicolàs i *El boom de la música en valencià* d'À Punt, el Trivial Musical i l'exposició «#PrimaveraMusical: La música valenciana reviscola»

Terra Nostra organitza l'exposició Pompeu Fabra 75 anys després. Pau Casals 50 anys després.

El Centre d'Estudis Ignasi Iglésias organitza l'exposició Ignasi Iglésias i Pujadas. La vigència d'un mite oblidat.- Descripció específica dels ajuts atorgats. Criteris i forma d'assegurar que satisfan l'interès general.

Les beques atorgades enguany per a assistir a la 55a edició de la Universitat Catalana d'Estiu han estat:

Principat de Catalunya: L'AGAUR ha atorgat 17 beques de 315 euros i 2 beques de 367,5 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys. L'UCE ha concedit 3 beques de 315 euros que no ha cobert l'AGAUR.

Catalunya Nord: A través de la Vila de Prada s'ha concedit 4 beques de 126 euros i 12 beques de 147,00 euros.

Illes Balears: L'AGAUR ha atorgat 2 beques de 315 euros.

País Valencià: L'AGAUR ha atorgat 15 beques de 315 euros i 1 beca de 367,50. L'UCE ha concedit 4 beques de 315 euros que no ha cobert l'AGAUR.

Andorra: A través de la Societat Andorrana de Ciències i del Govern Andorrà s'ha concedit 1 beca de 490 euros a un alumne provinent de Txèquia.

Beques per a estudiants estrangers

L'UCE, d'acord amb els lectorats de català de les diferents universitats europees, ha ofert la possibilitat de participar en grups de treball com a suport a l'equip d'organització durant l'edició de la Universitat a Prada.

República txeca: 4 beques Maxim Pedret (beca de 490,00 euros), Jana Kuklová (beca de 490,00 euros), Lucie Skrdlová (beca de 535 euros) i Marketa Sobolevicova (beca de 535 euros).

- Informació sobre els usuaris o els beneficiaris de les activitats descrites.

Els usuaris de les activitats descrites són majors de 18 anys tant si actualment són estudiants com si no ho són, els requisits per gaudir de les beques els fixa l'entitat que les atorga. Per al Programa Universitat

Jove, els que tinguin entre 15 i 17 anys. A l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó són els alumnes d'ESO i Batxillerat.

Dades de participació de la 55a UCE:

Alumnes matriculats	509
Professors i conferenciants UCE	160
Organització	20
Espectacles	71
Periodistes acreditats	71
Jornades	195
Convidats a l'acte de Cuixà	153
TOTAL	1.179

Dades de participació de la 4a UCE Manresa:

Alumnes matriculats als cursos	41
Professors i conferenciants UCE	33
Assistents al concert	165
Organització	15
TOTAL	254

Les persones que han estat acollides a l'Alberg Pau Casals - Canigó durant l'any 2023 han estat 5.245: 2.630 són del programa Entorn d'Aprenentatge del Canigó, 1.916 són del programa Vacances en Família i 699 d'altres grups o entitats.

- Indicadors del compliment de les finalitats fundacionals

La finalitat fundacional de la Fundació Universitat Catalana d'Estiu és promoure el planejament, l'orientació, la creació i el desenvolupament de nous sistemes i mètodes d'estudis superiors universitaris, aportant-ne els documents i els treballs pertinents. Assumir la titularitat d'eventuals centres d'estudis superiors universitaris que amplii, des d'una òptica catalana, l'oferta universitària europea, aprofundint-ne l'especialització i estenent-ne l'abast social. L'organització interdisciplinària de cursos, seminaris, simposis i congressos sobre problemes i qüestions científicament i tecnològicament rellevants, incloent-hi la singularització pedagògica d'estudis superiors adients a les inquietuds i les necessitats de formació intraeuropea. Contribuir a l'estudi i l'anàlisi dels factors filosòfics, jurídics, científics, tecnològics i econòmics que concorren en la naturalesa i les propietats del pensament humà, en les accions dels humans i en els valors ètics i les relacions internacionals. Concedir premis, beques i ajuts de tot tipus per a estudis i treballs relacionats amb les activitats que li són pròpies i difondre, mitjançant publicacions bibliogràfiques i publicacions audiovisuals o digitals, els resultats corresponents. Concedir premis internacionals per a homenajar persones d'arreu del món que s'han distingit pels seus treballs sobre la interrelació humanitats-ciència-tecnologia. Organitzar l'edició anual de la Universitat Catalana d'Estiu, amb els cursos i els actes corresponents, entre els quals les manifestacions bàsiques a Prada (el Conflent). Fomentar la llengua catalana i també l'occitana. Fomentar l'intercanvi de joves universitaris, preuniversitaris o extrauniversitaris en l'àmbit europeu. Participar en estructures organitzatives d'àmbit europeu. Promoure l'educació universitària i preuniversitària no *presencial* (*e-learning*). Promoure l'aprenentatge i programes d'activitats no formals i informals destinats als joves. Gestionar centres d'acolliment (tant en l'aspecte educatiu i formatiu com d'allotjament i manutenció) i camps de treball que responguin als objectius expressats en aquestes finalitats fundacionals.

- Informació sobre les accions dutes a terme per promoure condicions d'igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes durant l'any.

Les accions que realitza la fundació van orientades a la promoció de la igualtat d'oportunitats entre homes i dones. En els cursos que es desenvolupen es tracten matèries que afecten i preocupen a la nostra societat com són la conciliació de la vida familiar i laboral, l'atur, la discriminació directa i indirecta de les

dones en el món laboral, la promoció social de les dones en el món rural, la violència domèstica... i com es poden aconseguir els reptes plantejats en el camí cap a la construcció d'un futur en què homes i dones tinguin els mateixos drets i les mateixes oportunitats. Les actuacions es dirigeixen a promoure la igualtat de les dones i els homes en la vida econòmica, la igualtat de participació i representació en els llocs de presa de decisions, la igualtat en l'accés i en el ple exercici dels drets socials, en la vida civil i en la modificació dels rols i els estereotips masculins i femenins.

2. Bases de presentació dels comptes anuals

1. Imatge fidel:

Els estats financers adjunts han estat preparats a partir dels registres comptables, en base a principis comptables generalment acceptats. Aquests comptes s'han preparat d'acord amb les disposicions emanades del Pla general de comptabilitat (Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya i Decret 125/2010, de 14 de setembre, de modificació del Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret 259/2008, de 23 de desembre), amb l'objecte de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la Fundació. La fundació ha optat per l'aplicació dels criteris aplicables a les entitats de dimensió reduïda.

No hi ha hagut raons excepcionals que per les quals, per a mostrar la imatge fidel, no s'hagin aplicat les disposicions legals en matèria comptable.

No hi ha informacions complementàries a incloure en aquesta memòria.

2. Principis comptables:

No existeixen raons excepcionals que justifiquin la manca d'aplicació d'algun dels principis comptables obligatoris.

3. Comparació de la informació:

No s'han produït modificacions estructurals importants que impedeixin la comparació entre els estats financers i la memòria a 31 de desembre de 2023 i els del 31 de desembre de 2022.

4. Agrupació de partides

Inexistència d'agrupació de partides fora de les que ja estan previstes en els models oficials.

5. Elements recollits en diverses partides:

Excepte els que separen el curt i el llarg termini, que ja estan previstos en els models oficials del balanç, no hi ha elements patrimonials registrats en dues o més partides del balanç.

6. Canvis en criteris comptables

No hi ha hagut canvis en els criteris comptables de l'exercici 2023.

7. Correcció d'errors.

No hi ha hagut correcció d'errors en aquest exercici.

3. Aplicació de resultats

Informació sobre la proposta d'aplicació de l'excedent:

Bases de repartiment		Exercici 2023
Excedent de l'exercici		-947,08
Total base de repartiment = Total distribució		-947,08
Distribució a		Exercici 2023
Fons dotacionals		
Fons especials		
Romanent		
Excedents pendents d'aplicació en activitats fundacionals		
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors		
Total distribució = Total base de repartiment		

Atès que el resultat de l'exercici és negatiu, l'apliquem a excedents negatius d'exercicis anteriors.

No hi ha fons especials.

4. Normes de registre i valoració

Criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. Immobilitzat intangible.

Els béns compresos en l'immobilitzat intangible es valoren al preu d'adquisició i es corresponen amb programes d'ordinador. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

2. Béns integrants del patrimoni cultural.

No n'hi ha.

3. Immobilitzat material.

Els béns compresos en l'immobilitzat material es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de l'import facturat pel venedor, totes les despeses addicionals que es produeixen fins a la posada dels béns en condicions de funcionament. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

4. Qualificació de terrenys i construccions

Els béns compresos es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de totes aquelles instal·lacions i elements que tinguin caràcter de permanència, els honoraris facultatius del projecte i direcció d'obra. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns. Des de l'any 2014 amortitzem les obres del Centre d'Estudis Pau Casals, atès que ja hem acabat les obres.

5. Arrendaments

No hi ha arrendaments financers.

6. Permutes

No n'hi ha.

7. Actius i passius financers

Els actius financers es valoren pel preu de la transacció. Figuren en el balanç per l'import lliurat, existint a llarg i curt termini. Els interessos dels mateixos es registren d'acord amb el principi comptable de meritació. Els deutes figuren en el balanç pel seu valor de reemborsament, distingint a curt i llarg termini en funció que el venciment sigui inferior o superior a dotze mesos respectivament. La diferència entre el valor de reemborsament i la quantitat rebuda s'imputa anualment a resultats d'acord amb un criteri financer.

8. Existències

Les existències es valoren al preu de cost.

9. Impostos sobre beneficis

L'impost corrent corresponent a l'exercici es reconeix com un passiu en la mesura en què estigui pendent de pagament. En cas contrari, si la quantitat ja pagada, corresponent a l'exercici present i als anteriors, excedeix de l'impost corrent per aquest exercici, l'excés es reconeix com un actiu.

10. Ingressos i despeses.

Els ingressos i les despeses es reconeixen comptablement en funció de la seva data de meritació i no en base a la data de cobrament o pagament.

11 Provisions i contingències-

No n'hi ha.

12. Elements patrimonials de naturalesa mediambiental

No n'hi ha.

13. Criteris emprats per al registre i valoració de les despeses de personal; en particular, els referits a compromisos per pensions.

Les despeses de personal es comptabilitzen en el moment en què es meriten. No existeixen compromisos per a pensions.

14. Subvencions, donacions i llegats.

Les subvencions d'explotació s'imputen íntegrament al resultat de l'exercici que es meriten. Les subvencions de capital s'imputen conforme es realitzen les despeses.

15. Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades

Les operacions entre parts vinculades es comptabilitzen d'acord amb les normes generals. Els elements objecte de les transaccions que es realitzin es comptabilitzaran al moment inicial pel seu valor raonable. Posteriorment, la seva valoració es realitza d'acord amb el previst a les normes particulars dels comptes que correspongui.

5. Immobilitzat material

Moviment durant l'exercici de les partides del balanç

Moviment de l'immobilitzat material	Import 2023	Import 2022
SALDO INICIAL BRUT	3.223.405,76	3.222.248,71
(+) Entrades	102.474,18	1.157,05
(-) Sortides		
SALDO FINAL BRUT	3.325.879,94	3.223.405,76

Moviment de l'amortització de l'immobilitzat material	Import 2023	Import 2022
SALDO INICIAL BRUT	1.029.197,71	925.661,46
(+) Augment per dotacions	104.109,24	103.536,25
(+) Augment per adquisicions o traspessos		
(-) Disminucions per sortides, baixes o traspessos		
SALDO FINAL BRUT	1.133.306,95	1.029.197,71

En l'apartat de construccions hi ha una partida de 3.094.115,57 euros, corresponents a les obres de construcció del Centre Transfronterer d'Estudis Pau Casals amb residència de la Universitat Catalana d'Estiu, que s'ha dut a terme a Prada. L'operació ha consistit en la construcció de dos edificis annexos destinats a dormitori i en la rehabilitació de l'edifici noble per adequar-lo a sales de reunions, aules, biblioteca, dependències administratives i els serveis inherents a l'activitat el centre.

La finalitat del Centre és realitzar cursos i seminaris de formació sobre temes transfronterers d'interès comú. Els objectius del Centre són: crear una **oferta transfronterera** complementària als sistemes de formació existents a cada costat de la frontera; **fomentar el contacte i l'intercanvi cultural entre estudiants** universitaris i d'ensenyament secundari de la Catalunya del Nord, Catalunya, Andorra, la Franja, el País Valencià, les Illes Balears i l'Alguer, amb la col·laboració específica dels municipis de tots quatre estats; **promoure la protecció i el respecte pel patrimoni cultural i natural**, donant enteneder de manera creativa a aquests estudiants que ells mateixos, en el futur i des de les diferents responsabilitats i àmbits que ocupin en la societat, seran claus per tal que els paratges naturals com el massís del Canigó o monuments com Sant Miquel de Cuixà, i fins i tot els que es poden trobar a la comarca del Conflent, siguin preservats i respectats; **fomentar l'activitat en una zona fronterera en recessió socioeconòmica** i

dinamitzar, directament o indirecta, la creació de llocs de treball i el desenvolupament d'una economia turística al llarg de tot l'any, i no únicament a l'estiu; i **fomentar la igualtat d'oportunitats home-dona**.

6. Inversions immobiliàries

No n'hi ha.

7. Béns del patrimoni cultural

La Fundació Universitat Catalana d'Estiu no té béns del patrimoni cultural.

8. Immobilitzat intangible

Moviment durant l'exercici de les partides del balanç

Moviment de l'immobilitzat intangible	Import 2023	Import 2022
SALDO INICIAL BRUT	240,77	240,77
(+) Entrades		
(-) Sortides		
SALDO FINAL BRUT	240,77	240,77

Moviment de l'amortització de l'immobilitzat intangible	Import 2023	Import 2022
SALDO INICIAL BRUT	240,77	240,77
(+) Augment per dotacions		
(+) Augment per adquisicions o traspassos		
(-) Disminucions per sortides, baixes o traspassos		
SALDO FINAL BRUT	240,77	240,77

9. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar

Arrendaments operatius: La Fundació Universitat Catalana d'Estiu contractà el 26 de juliol del 2019 un arrendament amb BNP Paribas corresponent a la fotocopiadora que la fundació té al despatx. Per la qual cosa, les despeses corresponents a aquest arrendament s'han comptabilitzat com a despesa de l'exercici en què s'han meritat i s'han imputat al compte de resultats. L'import de la despesa de l'any 2023 ha estat de 2.687,38 euros. No hi ha hagut quotes contingents ni quotes de subarrendament.

10. Actius financers

El valor en llibres dels actius financers, d'acord amb la norma de registre i valoració novena són:

Classes	Instruments financers a llarg termini					
	Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres	
	2023	2022	2023	2022	2023	2022
Categories						
Actius financers a cost amortitzat	11.205,82	11.205,82			19.048,09	19.048,09
Actius financers mantinguts per a negociar						
Actius financers a cost						
Total	11.205,82	11.205,82			19.048,09	19.048,09

Classes	Instruments financers a curt termini						Total llarg i curt termini	
	Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres			
	2023	2022	2023	2022	2023	2022		
Actius financers a cost amortitzat					102.070,59	141.535,30	132.324,50	171.789,21
Actius financers mantinguts per a negociar								
Actius financers a cost								
TOTAL					102.070,59	141.535,30	132.324,50	171.789,21

Altres parts vinculades: la Fundació, per acord del Patronat del dia 18 de maig del 2012, es féu sòcia de l'entitat Coop57, SCCL i realitzà una aportació de 1.000,00 euros el 15 de juny del 2012. L'any 2014 realitzàrem aportacions com a fons de garantia dels préstecs concedits per Coop57, SCCL per import de 2.528,27 euros, l'any 2015 per import de 941,25 euros, l'any 2016 per import de 785,00 euros, l'any 2017 per import de 325,00 euros, l'any 2018 per import de 200,00 euros i l'any 2019 per import de 137,50 euros. La Fundació, per acord del Patronat del dia 1 de desembre del 2013, es féu sòcia de l'entitat Oinarri, Sociedad de Garantía para la Economía Social, SGR i realitzà una aportació de 601,00 euros el 3 d'abril del 2014. Posteriorment ha realitzat una aportació com a fons de garantia de l'aval concedit per Oinarri, SGR per import de 4.687,80 euros.

Usuaris i altres deutors:

	Saldo inicial	Augments	Disminucions	Saldo final
Patrocinadors i altres deutors	17.725,30	244.103,23	-228.558,94	33.269,59
Deutors per subvencions	123.810,00	318.612,50	-373.621,50	68.801,00
TOTAL	141.535,30	562.715,73	-602.180,44	102.070,59

Altre tipus d'informació:

No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu que afecti els actius financers, com litigis, embargaments, etc.

11. Passius financers

Classes	Instruments financers a llarg termini			
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres	
	2023	2022	2023	2022
Passius financers a cost amortitzat	38.246,67	7.442,77		
Passius financers mantinguts per a negociar				
TOTAL	38.246,67	7.442,77		

Classes Categories	Instruments financers a curt termini				Total llarg i curt termini	
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres			
	2023	2022	2023	2022	2023	2022
Passius financers a cost amortitzat	119.715,02	168.768,38	126.427,56	131.889,13	284.389,25	308.100,28
Passius financers mantinguts per a negociar						
TOTAL	119.715,02	168.768,38	126.427,56	131.889,13	284.389,25	308.100,28

Només hi ha una categoria de passius financers en l'entitat, és la de passius financers a cost amortitzat que comprèn els debèits per operacions de les activitats (proveïdors, beneficiaris i altres creditors) i que s'han originat en la compra de béns i serveis per operacions de tràfic de la fundació i debèits per operacions no derivades de les activitats, que són aquells passius financers que, no tractant-se d'instruments derivats, no tenen origen en les activitats de la fundació. Aquests passius financers s'han registrat pel seu valor raonable que és el preu de la transacció més tots aquells costos que han estat directament atribuïbles. Els préstecs i descoberts bancaris que reporten interessos es registren per l'import rebut, net de costos directes d'emissió. Les despeses financeres, incloses les primes pagadores en la liquidació o el reemborsament i els costos directes d'emissió, es comptabilitzen segons el criteri de la meritació en el compte de resultats utilitzant el mètode de l'interès efectiu. Els creditors comercials no reporten explícitament interessos i es registren pel seu valor nominal.

Deutes amb venciment a l'any següent del tancament de l'exercici. La Fundació a 31 de desembre de 2023 té els deutes següents a curt termini:

Deutes amb entitats de crèdit	119.715,02
Creditors varis	126.427,56
Passius per impost corrent i altres deutes amb l'Administració Pública	7.603,24
TOTAL	253.745,82

A partir de l'any 2023 la Fundació començarà a liquidar els creditors varis segons l'antiguitat del crèdit

Els préstecs amb les entitats de crèdit són dues pòlisses de crèdit.

Entitat	Import de la pòlissa	Import disposat a 31/12/2023
CaixaBank	70.000,00	56.722,54
Banc Sabadell	50.000,00	40.593,31
TOTAL	120.000,00	97.315,85

12. Fons dotacionals

	Saldo a 31/12/2022	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2023
Fons dotacionals	59.170,98			59.170,98
Fons pendents de reemborsar	-1.322,23			-1.322,23
TOTAL	57.848,75			57.848,75

El fons dotacionals de la Fundació el formen els drets d'ús durant deu anys de dos despatxos del pis propietat de l'Institut d'Estudis Catalans, situat a la Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona, valorat en 33.843,38 € en l'acta fundacional i la resta que són aportacions dineràries dels patrons per import de 25.327,60 euros, d'aquests hi ha un import de 1.322,23 euros que no han estat desemborsats ni tampoc exigits.

No hi ha hagut aportacions rebudes per compensar pèrdues d'exercicis anteriors ni moviments corresponents a fons especials.

13. Subvencions, donacions i llegats

- Les subvencions, donacions i llegats vinculats directament amb les activitats realitzades per la fundació durant l'any 2023 han estat de 292.103,73 euros.

Pel que fa a les subvencions de capital enguany ens ha estat concedit un ajut del Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya per a dur a terme l'aïllament, la reparació de la coberta i la fusteria del Centre Pau Casals, per import de 100.000 euros. Els imports que consten al balanç són els corresponents a les subvencions concedides per a dur a terme la segona fase del projecte Centre d'Estudis Pau Casals amb Residència de la Universitat Catalana d'Estiu. La part d'aquestes subvencions traspassades al compte de resultats és la corresponent a les despeses realitzades per part de la fundació en el projecte i la dotació a l'amortització de l'equipament, en les baixes també es comptabilitzen les transferències realitzades al soci del projecte.

No hi ha hagut cap import tornat de les subvencions de capital.

- Anàlisi del moviment de les partides del balanç corresponent, amb indicació del saldo inicial i final, com també dels augments i les disminucions.

	Subvencions de capital			
	Saldo a			Saldo a
	31/12/2022	Altes	Baixes	31/12/2023
Subvencions de capital	2.011.281,54	100.000,00	-101.993,42	2.009.288,12
TOTAL	2.011.281,54	100.000,00	-101.993,42	2.009.288,12

- Informació sobre l'origen de les subvencions, donacions i els llegats: Subvencions per a la realització de les activitats de la Universitat Catalana d'Estiu:

Generalitat de Catalunya	Departament de Recerca i Universitats	120.000,00
	Departament de Cultura	35.800,00
	Departament de Drets Socials	5.000,00
Diputació de Barcelona		20.000,00
Diputació de Girona		10.000,00
Diputació de Tarragona		10.000,00
Institut d'Estudis Ilerdencs		21.000,00
Ajuntament de Barcelona		6.000,00
Alberg Pau Casals - Canigó		12.273,73
Associació Universitat Catalana d'Estiu		52.030,00
TOTAL		292.103,73

- Informació sobre el compliment i l'incompliment de les condicions associades a les subvencions, donacions i llegats:

Les condicions associades a les subvencions han estat complides.

- Detall dels béns o les activitats, segons pertoqui, finançats amb les subvencions, donacions i llegats:

Les activitats finançades amb les subvencions han estat les corresponents a la 55a edició de la Universitat Catalana d'Estiu.

14. Situació fiscal

Degut al fet de que determinades operacions tenen diferent consideració a l'efecte de tributació de l'Impost sobre societats i de l'elaboració d'aquests comptes anuals, la base imposable de l'exercici difereix del resultat comptable. El detall de la conciliació entre el resultat comptable de l'exercici i el resultat fiscal és la següent:

	Compte de pèrdues i guanys		
	Import de l'exercici 2022		
Saldo d'ingressos i despeses de l'exercici	-2.061,67		
	Incrementos	Disminucions	Efecte net
Impost sobre societats			0,00
Diferències permanents	411.117,11	409.055,44	2.061,67
Diferències temporànies			0,00
-amb origen en l'exercici			0,00
-amb origen a exercicis anteriors			0,00
Compensació de bases imposables negatives d'exercicis anteriors			
Base imposable (resultat fiscal)	0,00		

	Compte de pèrdues i guanys		
	Import de l'exercici 2023		
Saldo d'ingressos i despeses de l'exercici	-947,08		
	Incrementos	Disminucions	Efecte net
Impost sobre societats			0,00
Diferències permanents	502.409,73	501.462,65	947,08
Diferències temporànies			0,00
-amb origen en l'exercici			0,00
-amb origen a exercicis anteriors			0,00
Compensació de bases imposables negatives d'exercicis anteriors			
Base imposable (resultat fiscal)	0,00		

No hi ha crèdits per bases imposables negatives, ni l'aplicació d'incentius fiscals, ni provisions derivades de l'impost sobre beneficis, ni contingències de caràcter fiscal. No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu en relació amb la situació fiscal.

Altres tributs: en el compte 6310 s'ha comptabilitzat les taxes corresponents al Centre d'Estudis Pau Casals, al local de Prada i la taxa de residus de l'Ajuntament de Barcelona.

15. Ingressos i despeses

1. No hi ha despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern.
2. Els ajuts concedits són beques per assistir a la 55a UCE i els premis Joan Artur Roura i Comas.

Desglossament de la partida 5 del compte de resultats «Aprovisionaments»:

Els aprovisionaments de l'any 2023 es distribueixen de la manera següent:

Consum de béns destinats a les activitats.....	0,00
Variació d'existències	0,00
TOTAL.....	0,00

Desglossament de la partida 7 del compte de resultats, «Despeses de personal», amb distinció entre aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials.

Les càrregues socials de l'any 2023 es distribueixen de la manera següent:

Sous i salaris	79.247,00
Aportacions per a pensions	0,00
Seguretat social a càrrec de l'empresa.....	25.561,13
Altres càrregues socials.....	0,00
TOTAL.....	104.808,35

Desglossament de la partida 8 del compte de resultats, «Pèrdues, deteriorament i variació de les provisions per operacions de les activitats», amb distinció entre variació de provisions d'existències, variació de provisions per a insolvències i pèrdues de crèdits incobrables i variació de provisions per a altres operacions de les activitats.

No n'hi ha.

3. L'import de la venda de béns i prestació de serveis produïts per permuta de béns no monetaris i serveis.

No hi ha hagut cap moviment enguany.

4. Els resultats originats fora de l'activitat normal de l'entitat inclosos en la partida «Altres resultats»

No hi ha hagut cap moviment enguany.

5. Informació sobre els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions amb indicació de les activitats a les quals es destinen i, si s'escau, les condicions a què estan subjectes.

Els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions han estat destinats a les activitats de la 55a edició de la Universitat Catalana d'Estiu de Prada, i són els següents:

Universitat de les Illes Balears	2.000,00
Societat Andorrana de Ciències	1.187,00
Patrocinadors UCE Manresa	4.000,00
Joan Artur Roura i Comas	5.000,00
TOTAL	12.187,00

16. Provisions i contingències

No n'hi ha.

17. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats fundacionals

1. Informació sobre els béns i drets que formen part de la dotació fundacional i sobre aquells que estan vinculats directament al compliment de les finalitats pròpies, amb detall dels elements més significatius.

Informació sobre els beneficis o les pèrdues generats de l'alienació de béns i drets de la fundació i de la reinversió del producte obtingut.

Els drets que formen part de la finalitat fundacional són el dret d'ús durant deu anys de dos despatxos del pis propietat de l'Institut d'Estudis Catalans, situat a la Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona, valorat en 33.843,38 €. La resta són aportacions dineràries dels patrons.

2. Càlcul pel qual es determina si s'ha destinat a les finalitats fundacionals el percentatge legalment establert.

D'acord amb el que estableix l'article 333-2 de la Llei 4/2008, de 24 d'aril, la Fundació satisfà l'obligació de destinar almenys el 70% de les rendes obtingudes i dels altres ingressos anuals al compliment de les finalitats fundacionals. La resta s'ha de destinar al compliment diferit de les finalitats o a incrementar la dotació.

Detallem el càlculs de les despeses necessàries i fundacionals i el quadre dels càlculs de l'aplicació a les finalitats fundacionals (70%) dels darrers cinc exercicis:

Conceptes (importos en euros)	Imports
Prestacions de serveis	81.604,49
Ingressos rebuts amb caràcter periòdic	
Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions	12.187,00
Subvencions oficials a les activitats	292.103,73
Donacions i altres ingressos per a activitats	
Altres subvencions, donacions i llegats incorporats al resultat de l'exercici	
Treballs realitzats per l'entitat per al seu actiu	
Ingressos per arrendaments	
Ingressos per serveis al personal	
Ingressos accessoris i altres de gestió corrent	13.574,01
Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat de l'exercici	101.993,42
Ingressos financers	
Variació de valor raonable en instruments financers	
Diferències de canvis	
Deteriorament de béns destinats a les activitats, primeres matèries i altres aprovisionaments (reversions)	
Deterioraments i pèrdues (reversions)	
Resultats per alienacions i altres	
Altres resultats	
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació	
Reintegrament d'ajuts i assignacions	
Excés de provisions	
Ingressos (1)	501.462,65
Resultat positiu obtingut amb l'alienació o gravamen dels béns que es reinverteixin en l'adquisició o el millorament d'altres béns (2.1)	0,00
-	
Subvencions, donacions i llegats no reintegrables amb finalitat específica, traspassats al resultat de l'exercici (2.2)	0,00
-	
Subvencions, donacions i llegats no reintegrables, de caràcter monetari i sense finalitat específica, destinats a incrementar la dotació (2.3)	0,00
-	
Ajustos extracomptables negatius (resten a l'import) (3)=(Σ2)	0,00
Ajust positiu comptabilitzat en el patrimoni net per canvis de criteris comptables o correcció d'errades (4)	0,00
Ajustos extracomptables positius (sumen a l'import) (5)=(4)	0,00
Ingressos ajustats (6)=(1-3+5)	501.462,65

Conceptes (importants en euros)	Despeses directes (a)	Despeses indirectes (b)	Total despeses
Ajuts concedits	5.000,00		5.000,00
Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de membre de l'òrgan de govern			0,00
Consum de béns destinats a les activitats			0,00
Consum de primeres matèries i altres matèries consumibles			0,00
Treballs realitzats per altres entitats			0,00
Sous, salaris, càrregues socials i assimilats	68.125,43	36.682,92	104.808,35
Provisions personal			0,00
Recerca i desenvolupament			0,00
Reintegrament de subvencions, donacions i llegats rebuts			0,00
Arrendaments i cànon		2.940,32	2.940,32
Reparacions i conservació		5.079,48	5.079,48
Serveis professionals independents	68.625,61	31.146,29	99.771,90
Transports		247,68	247,68
Primes d'assegurances		10.940,13	10.940,13
Serveis bancaris		2.841,92	2.841,92
Publicitat, propaganda i relacions públiques	9.086,12	4.167,66	13.253,78
Subministraments		4.962,70	4.962,70
Altres serveis	114.914,19	13.947,21	128.861,40
Tributs		10.857,92	10.857,92
Altres despeses de gestió corrent			0,00
Resultats per alienacions i altres			0,00
Altres resultats			0,00
Despeses financeres		8.734,91	8.734,91
Variació de valor raonable en instruments financers			0,00
Diferències de canvis			0,00
Amortització de l'immobilitzat		104.109,24	104.109,24
Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació			0,00
Deteriorament de béns destinats a les activitats, primeres matèries i altres aprovisionaments			0,00
Deterioraments i pèrdues			0,00
Resultats per alienacions i altres			0,00
Impost sobre beneficis			0,00
Despeses (7)	265.751,35	236.658,38	502.409,73

Imports de les dotacions anuals de l'amortització i deterioraments associats a les inversions vinculades directament a l'activitat fundacional (si segueix criteri d'inversió recursos propis en l'exercici) (8.1)	0,00		0,00
-			0,00
Import de les despeses derivades de les subvencions, donacions i llegats, no reintegrables i amb finalitat específica, traspassats al resultat de l'exercici, i en correlació amb l'ajust extracomptable realitzat en els ingressos (8.2)	0,00	0,00	0,00
-			0,00
Ajustos extracomptables negatius (resten a l'import) (9)=(Σ8)	0,00	0,00	0,00
Imports dels recursos propis destinats a finançar les inversions vinculades directament a l'activitat fundacional (si segueix criteri d'inversió recursos propis en l'exercici) (10)	0,00		0,00
-			0,00
Ajust negatiu comptabilitzat en el patrimoni net per canvis de criteris comptables o correcció d'errades (11)	0,00	0,00	0,00
-			0,00
Ajustos extracomptables positius (sumen a l'import) (12)=(10)+(11)	0,00	0,00	0,00
Despeses ajustades (13)=(7-9+12)	265.751,35	236.658,38	502.409,73

Conceptes (importos en euros)	Imports
Ingressos ajustats (6)	501.462,65
Despeses indirectes ajustades (13b)	236.658,38
Ingressos nets ajustats (14)=(6-13b)	264.804,27
Import d'aplicació obligatòria al compliment directe de les finalitats fundacionals (15)=((14)*70% o el % superior fixat als estatuts)	185.362,99
Imports executats al compliment directe de les finalitats fundacionals (13a)	265.751,35
Compliment (+) o incompliment (-) (16)=(13a-15)	80.388,36

Exercici	Ingressos nets ajustats (14)	Import aplicació obligatòria (15)	Imports executats al compliment directe en l'exercici (S13a)	Aplicació de recursos al compliment directe de les finalitats fundacionals (13a)							Import pendent	
				N-4	N-3	N-2	N-1	N	Total	% compliment		
N-4	274.803,28	192.362,30	274.549,19	274.549,19						274.549,19	142,7%	0
N-3	157.155,68	110.008,98	156.977,95		156.977,95					156.977,95	142,7%	0
N-2	178.239,65	124.767,76	179.818,09			179.818,09				179.818,09	144,1%	0
N-1	188.262,76	131.783,93	190.324,53				190.324,53			190.324,53	144,4%	0
N	264.804,27	185.362,99	265.751,35					265.751,35		265.751,35	143,4%	0
Total		744.285,96	1.067.421,11	274.549,19	156.977,95	179.818,09	190.324,53	265.751,35		1.067.421,11		0

18. Fets posteriors al tancament

1. Els fets posteriors que posin de manifest circumstàncies que ja existien en la data de tancament de l'exercici que no hagin suposat, d'acord amb la seva naturalesa, la inclusió d'un ajustament en les xifres contingudes en els comptes anuals, però la informació continguda en la memòria ha de ser modificada d'acord amb aquest fet posterior.

No n'hi ha.

2. Els fets posteriors que mostrin condicions inexistentes al tancament de l'exercici i que siguin de tal importància que, si no se n'inclou informació, podria afectar la capacitat d'avaluació dels usuaris dels comptes anuals. En particular s'ha de descriure el fet posterior i s'ha d'incloure l'estimació dels seus efectes. En el supòsit que no sigui possible estimar els efectes del fet posterior, s'ha d'incloure una manifestació expressa sobre això, conjuntament amb els motius i condicions que provoquen aquesta impossibilitat d'estimació.

No n'hi ha.

3. Fets esdevinguts amb posterioritat al tancament dels comptes anuals que afectin l'aplicació del principi d'entitat en funcionament.

No n'hi ha.

19. Operacions amb parts vinculades

Operacions amb l'Associació Universitat Catalana d'Estiu: a 1 de gener del 2023 l'AUCE tenia un saldo a de 16.068,25 euros. Durant l'any 2023 ha gestionat les subvencions de les entitats de Catalunya Nord (Vila de Prada, Consell Departamental dels Pirineus Orientals i Regió Occitània Pirineus Mediterranis). L'associació ha fet front als pagaments de les factures de l'UCE per import de 25.937,41 euros i ha traspassat la quantitat de 13.568,25 euros al compte de la FUCE. Per tant, l'AUCE enguany ha fet una aportació a la Fundació per import de 52.030,00 euros. El saldo a 31 de desembre del 2023 és de 28.592,59 euros.

No hi ha hagut altres operacions amb parts vinculades dels següents tipus: vendes i compres d'actius corrents i no corrents, prestació i recepció de serveis, contractes d'arrendament financer, transferències de recerca i desenvolupament, acords sobre llicències, dividendes, garanties, avals, indemnitzacions, aportacions a plans de pensions, compromisos per opcions de compra, acord de repartiment de costos, de gestió de tresoreria o de condonació de deutes.

Import dels sous, dietes i remuneracions de l'òrgan de govern. El reemborsament de despeses per l'exercici del càrrec de patró ha estat de 0,00 euros enguany.

El sou del gerent de la Universitat Catalana d'Estiu ha estat de 50.690,76 euros bruts.

20. Altra informació

1. El nombre de persones ocupades en el curs de l'exercici, distribuït per categories i desglossat per sexes.

La Fundació té dues persones contractades durant tot l'any:

Categoria	Homes	Dones
Gerent	1	
Auxiliar administratiu		1

A més la Fundació ha contractat temporalment a deu persones:

Categoria	Homes	Dones
Oficial administratiu 2a		1
Auxiliar administratiu	5	8

El nombre mitjà de persones ocupades de l'any 2023 és de 2,74.

2. Canvis dels components del patronat, sens perjudici de la tramitació prevista legalment per a la seva inscripció en el Registre de Fundacions.

No hi hagut canvis.

3. Relació de les operacions de l'exercici (o d'anteriors que encara tenen incidència econòmica) per a les quals s'ha tramitat una autorització del Protectorat i estat de compliment de les resolucions corresponents.

No n'hi ha.

4. Operacions en què hi hagi algun tipus de garantia, amb indicació dels actius afectes a aquestes operacions, fins i tot quan es tracti de disponibilitats líquides; en aquest cas, cal assenyalar les limitacions de disponibilitat existents.

No hi ha operacions amb garanties

5. Qualsevol altra qüestió que faci conèixer i justifiqui el compliment de les finalitats fundacionals i dels preceptes legals.

No hi cap altra qüestió.

21. Informació segmentada

Distribució dels ingressos i despeses per categories d'activitats.

	Activitat 1 Universitat Catalana d'Estiu	Activitat 2 Centre Pau Casals	Activitat 3 Activitats a Manresa	TOTAL
INGRESSOS				
Ingressos per vendes i serveis diversos	76.139,49		5.465,00	81.604,49
Ingressos de patrocinadors	8.187,00		4.000,00	12.187,00
Subvencions, donacions i llegats	279.830,00	12.273,73		292.103,73
Subvencions traspassades exercici		101.993,42		101.993,42
Reintegrament de subvencions				0,00
Altres ingressos	13.574,01			13.574,01
Ingressos financers				0,00
Ingressos per alienació de l'immobilitzat				0,00
TOTAL	377.730,50	114.267,15	9.465,00	501.462,65

	Activitat 1 Universitat Catalana d'Estiu	Activitat 2 Centre Pau Casals	Activitat 3 Activitats a Manresa	TOTAL
<u>DESPESES D'ACTIVITAT</u>				
Ajuts concedits	5.000,00			5.000,00
Despeses per l'exercici del càrrec de patró				0,00
Variació d'existències de productes acabats				0,00
Aprovisionaments				0,00
Despeses de personal	104.808,35			104.808,35
Arrendaments i cànons	2.940,32			2.940,32
Reparacions i conservació	5.079,48			5.079,48
Serveis de professionals independents	92.297,60	840,00	6.634,30	99.771,90
Transports	247,68			247,68
Primes d'assegurances	8.155,78	2.784,35		10.940,13
Serveis bancaris i similars	2.841,92			2.841,92
Publicitat, propaganda i relacions públiques	10.636,29		2.617,49	13.253,78
Subministraments	4.725,98	236,72		4.962,70
Altres serveis	126.866,54	38,66	1.956,20	128.861,40
Altres tributs	1.643,92	9.214,00		10.857,92
Amortització de l'immobilitzat	2.955,82	101.153,42		104.109,24
Interessos de deutes a curt termini	8.734,91			8.734,91
TOTAL	376.934,59	114.267,15	11.207,99	502.409,73
-				
EXCEDENT/ DÈFICIT	795,91	0,00	-1.742,99	-947,08

Barcelona, 30 d'abril del 2024

Joan Maluquer i Ferrer

Gerent