

MEMÒRIA DE LA XLVIII UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

ANY 2016

FUNDACIÓ UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

# XLVIII UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

Del 16 al 23 d'agost del 2016  
Prada (el Conflent)



Conjunt de  
Universitats  
**Xarxa Vives**  
d'Universitats

Universitat de València  
Universitat de Barcelona  
Universitat de Girona  
Universitat de Lleida  
Universitat de Màlaga  
Universitat de Murcia  
Universitat de Navarra  
Universitat de Salamanca  
Universitat de Sevilla  
Universitat de Valladolid  
Universitat de Zaragoza  
Universitat Jaume I  
Universitat de Màlaga  
Universitat de Salamanca  
Universitat de Sevilla  
Universitat de Valladolid  
Universitat de Zaragoza

L'EIX MEDITERRANI:  
CAMINS DE MAR, DE  
TERRA I DE CULTURA.  
[www.uce.cat](http://www.uce.cat)



Informació:  
Tel. 933 172 451 / 933 172 458  
[www.uce.cat](http://www.uce.cat)  
[correu@uce.cat](mailto:correu@uce.cat)

## **TAULA**

### **Memòria de l'exercici 2016**

1. Introducció
2. Equip Rector
3. L'UCE en xifres
4. Dades de participació
5. Programa de la XLVIII edició
  6. Personal
  7. Beques
  8. Premsa
  9. Oferta d'hores
  10. Professorat
11. Comunicació i publicitat
12. Col·laboracions amb altres entitats
  13. Visites fetes
14. Acta de l'assemblea de la XLVIII UCE
  15. Altres activitats
16. Alberg Pau Casals - Canigó

---

## 1. INTRODUCCIÓ

---

La importància de la Universitat Catalana d'Estiu no es mesura en grans xifres d'assistència — el campus del Liceu Renouvier té limitacions creixents — ni en grans pressupostos — les administracions públiques hi aporten allò que la situació econòmica els permet d'aportar —, sinó més aviat en la feina acadèmica que duu a terme, en el nivell que s'hi assoleix. I aquest nivell no sol tenir relació amb la presència de figures internacionals del món científic, intel·lectual i polític, atès que l'UCE no tindria la capacitat econòmica d'assumir el cost d'honoraris i de viatges que se'n derivarien. Més aviat, aquest nivell assolit té a veure amb l'enfocament i la qualitat dels seminaris que s'hi imparteixen.

Tal com se subratlla en l'assemblea final d'enguany, els 48 anys d'existència de l'UCE responen a una feina tenaç de pervivència en la qual han fracassat altres iniciatives com les impulsades en un moment determinat per la Universitat de Barcelona, la Universitat Autònoma de Barcelona i la Universidad Menéndez y Pelayo. A més, la realitat és que l'UCE organitza cursos que no es troben a les universitats regulars ni en cap altra, ni s'hi podrien programar, com ara «Transicions nacionals i processos constituents» (àrea de dret), «El factor humà: demografia i moviments de població a la història dels Països Catalans» (àrea d'història) o l'àrea de pensament, on des de fa anys es tracta del pensament filosòfic originat als Països Catalans. L'UCE no és un model tancat i, en aquest sentit, és un exemple de model acadèmic que, a més, contribueix a fer país.

Tot seguit, trobareu la memòria acadèmica i econòmica. La memòria acadèmica ha estat desglossada de la manera següent: la composició de l'Equip Rector; un resum de les xifres principals que han definit l'UCE; les dades de participació; les incidències del programa respecte de la versió impresa; la llista de les persones que han constituït l'equip d'organització; el detall de les beques que s'han atorgat des de diverses administracions; la llista de periodistes que els diversos mitjans de comunicació han desplaçat a Prada; l'oferta detallada d'hores lectives; la relació de professors i llur adscripció acadèmica i científica; dades interessants sobre l'àmbit de comunicació d'enguany, amb el detall del nombre de visualitzacions dels actes retransmesos en *streaming* i disponibles a Internet; les entitats amb qui s'ha col·laborat en l'organització de cursos i activitats; la relació de les visites fetes per l'Equip Rector per a l'organització de l'edició d'enguany; l'acta de l'assemblea que es fa cap a la fi de l'UCE; les altres activitats que s'han organitzat; i, finalment, un resum de l'activitat de l'Alberg Pau Casals - Canigó.

El balanç econòmic reflecteix l'equilibri assolit entre ingressos i despeses i que, vista la repercussió i la qualitat dels seminaris, actes i debats, respon a la bona disposició i l'exigència dels membres de l'Equip Rector i dels professors i participants.

---

## 2. EQUIP RECTOR

---

### EQUIP RECTOR DE L'UCE

**President:** Jordi Casassas i Ymbert (Universitat de Barcelona)

**Vicepresidents:** Jordi Craven-Bartle i Lamote de Grignon (director del Servei d'Oncologia Radioteràpica, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, UAB), Josep Monserrat (degà de la Facultat de Filosofia, UB) i Elisenda Paluzie (degana de la Facultat d'Economia i Empresa, UB)

**Vicepresidents adjunts:** Jordi Sales (UB) i Jaume Sobrequés (UAB)

**Assessors territorials:** Miquel Arnaudiès (president de la Federació d'Entitats per a la Defensa de la Llengua i la Cultura Catalanes a Catalunya Nord), Anna Arqué (European Partnership for Independence), Alà Baylac-Ferrer (director de l'Institut Franco-Català Transfronterer, Universitat de Perpinyà Via Domícia), Joan Becat (membre de l'Institut d'Estudis Catalans i delegat del president de l'IEC a Perpinyà), Marta Fonolleda (directora de l'Agència de Qualitat de l'Ensenyament Superior d'Andorra, professora de ciències de l'educació a la UAB i membre de la Societat Andorrana de Ciències), Víctor Gómez Labrado (escriptor i professor de secundària), Joaquim Montclús (historiador), Josefina Salord (coordinadora científica de l'Institut Menorquí d'Estudis), Carles Sechi (membre fundador de l'Obra Cultural de l'Alguer) i Sebastià Serra (catedràtic d'història contemporània a la UIB)

**Caps d'àrea:** Gabriel Bibiloni (Universitat de les Illes Balears), Martí Boada i Juncà (Universitat Autònoma de Barcelona), Jaume Carbonell i Guberna (Universitat de Barcelona), Àngel Casals (Universitat de Barcelona), Jordi Craven-Bartle i Lamote de Grignon (Universitat Autònoma de Barcelona), Núria Ferrer i Anglada (Universitat Politècnica de Catalunya), M. Jesús Ferrés (Universitat de Girona), Francesc Fontbona (Institut d'Estudis Catalans), Òscar Mascarilla i Miró (Universitat de Barcelona), Josep Monserrat i Molas (Universitat de Barcelona), Eva Pons i Parera (Universitat de Barcelona), Joan Santanach (Universitat de Barcelona) i Xavier Serra (Universitat de València)

**Secretari:** Joan Maluquer i Ferrer

**Cap de premsa:** Josep M. Montaner

---

### **3. L'UCE EN XIFRES**

---

**1.562** Participants

**465,50** Hores d'activitat

**250** Professors i ponents

**196** Conferències

**13** Jornades

**9** Tallers

**16** Actes i homenatges

**5** Exposicions

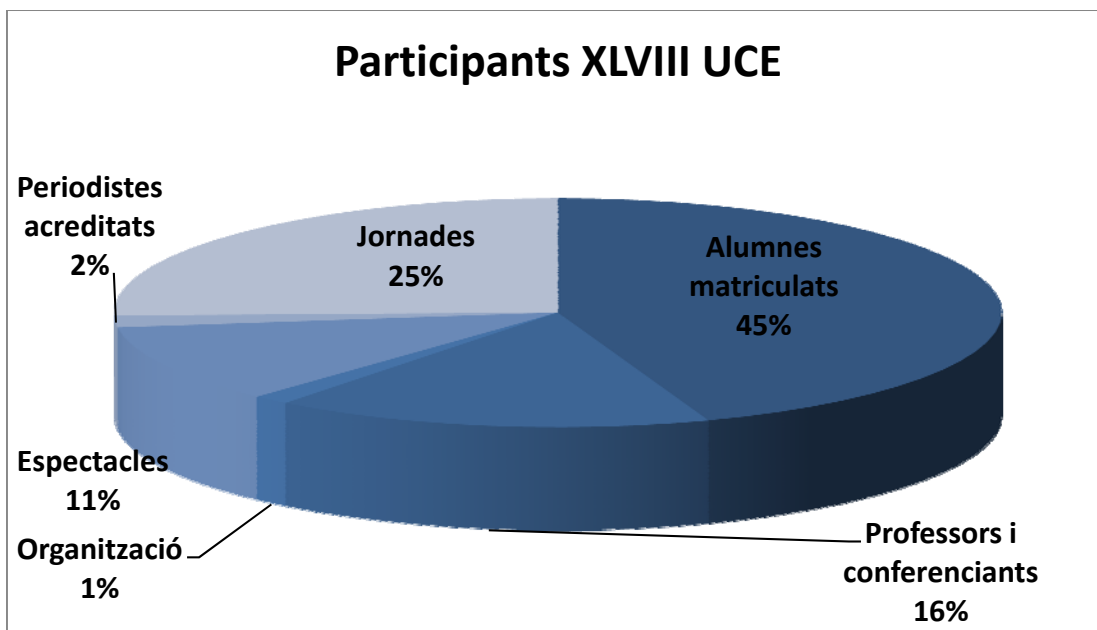
**21** Espectacles

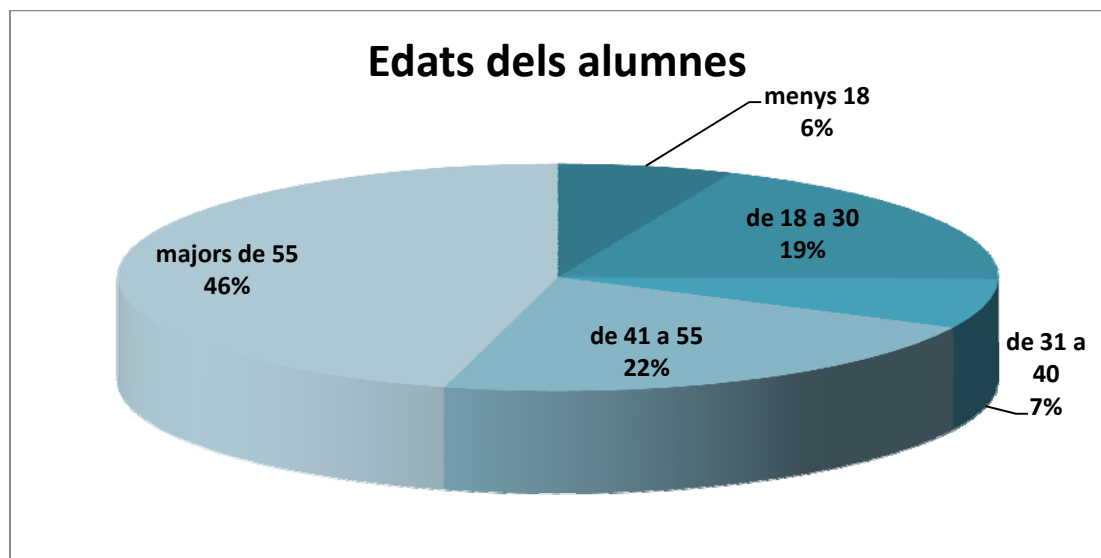
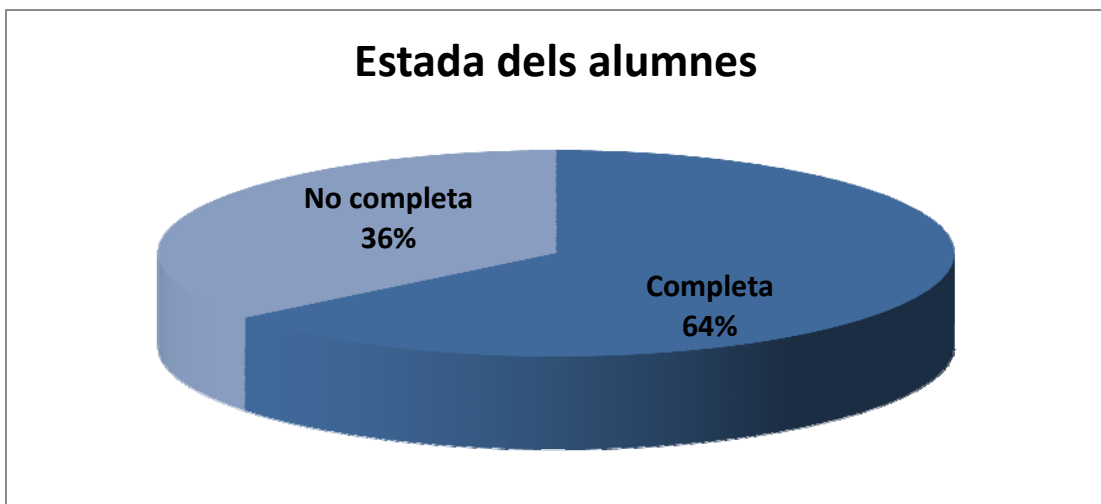
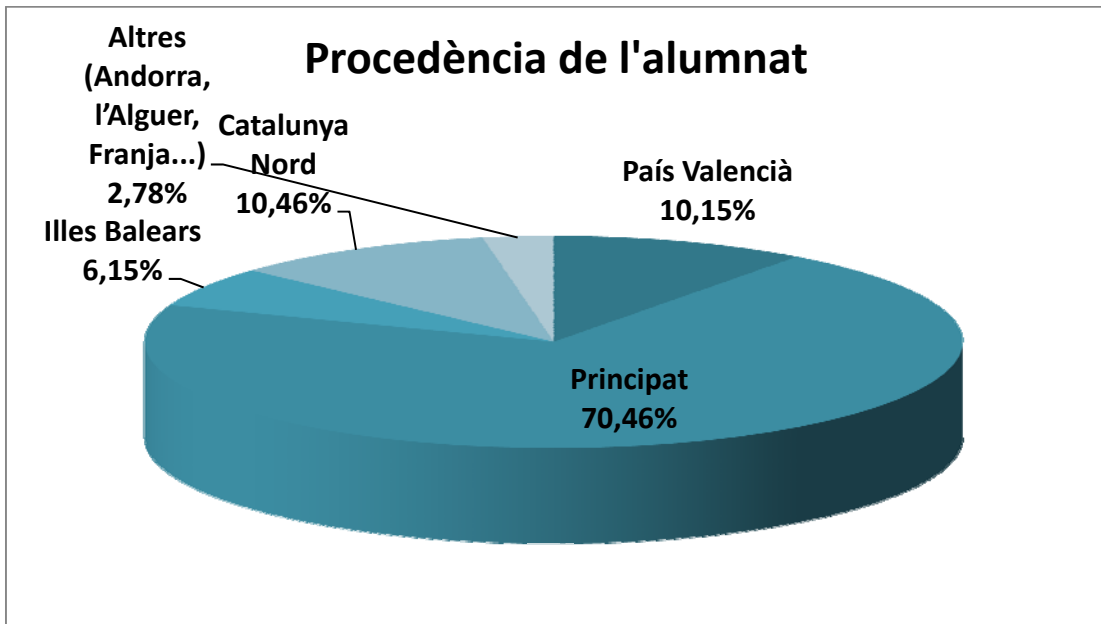
**8** Sessions de cinema

**17** Fòrum obert

## 4. DADES DE PARTICIPACIÓ

<b>Participants</b>	Alumnes matriculats	695
	Professors i conferenciants UCE	250
	Organització	21
	Espectacles	173
	Periodistes acreditats	26
	Jornades	397
	<b>TOTAL</b>	<b>1.562</b>
<b>Percentatge d'estades</b>	Completa	68,78%
	No completa	31,22%
<b>Procedència de l'alumnat</b>	País Valencià	10,15%
	Illes Balears	6,15%
	Catalunya Nord	10,46%
	Principat	70,46%
	Altres (Andorra, l'Alguer, Franja...)	2,78%





---

## 5. PROGRAMA DE LA XLVIII EDICIÓ

---

### ACTES I COMMEMORACIONS

#### **Inauguració**

amb Neus Munté (vicepresidenta de la Generalitat de Catalunya), Joandomènec Ros (president de l'Institut d'Estudis Catalans), Vicenç Vidal (conseller de medi ambient, agricultura i pesca del Govern de les Illes Balears), Nicolau Garcia (vicepresident del Consell General dels Pirineus Orientals), Corine de Mozas (encarregada dels afers escolars i catalanitat de l'Ajuntament de Prada) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

**dia 17 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **Als 40 anys del Congrés de Cultura Catalana: repensar els Països Catalans**

amb Marta Rovira (presidenta de la Fundació CCC), Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans), Víctor Labrado (escriptor), Sebastià Serra (Universitat de les Illes Balears) i Jordi Casassas (president de l'UCE)

**dia 17 d'agost, a les 5 de la tarda**

#### **Inauguració del monument a Pompeu Fabra i de la passejada Pompeu Fabra**

amb Joandomènec Ros (president de l'Institut d'Estudis Catalans), Joan Castex (batlle de Prada), Jordi Casassas (president de l'UCE) i Ramon Gual (de l'associació Terra Nostra)

**dia 17 d'agost, a dos quarts de 7 de la tarda**

#### **L'eix mediterrani: camins ferroviaris**

amb Josep Rull (conseller de territori i sostenibilitat, GdC), Xavier Navarro (director de l'Institut Cartogràfic Valencià, GV), Joan Reñé (president de la Diputació de Lleida), Joan Amorós (secretari general de FERRMED) i, com a moderador, Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans)

**dia 18 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **El nom de la Regió. Recurs ciutadà per Occitània-País Català**

amb Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans), Eliane Jaryck (consellera regional) i Ramon Gual (Terra Nostra)

**dia 18 d'agost, a les 5 de la tarda**

#### **Vigència de Ramon Llull. Als 700 anys de la seva mort**

amb Lola Badia (catedràtica de filologia catalana, UB), Maria Isabel Ripoll (Universitat de les Illes Balears, coordinadora de l'Any Llull 2016 a les Illes), Joan Santanach (professor de filologia catalana, UB, i coordinador de l'Any Llull 2016 a Catalunya), Miquel Àngel Lladó (cap del servei de cultura, Govern de les Illes Balears) i, com a moderador, Josep Monserrat (Universitat de Barcelona)

**dia 19 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **El Canigó, referent dels catalans**

amb Miquela Valls (Institut d'Estudis Catalans), Joan Jaume Amigó (Associació Charles Flahault), Ramon Gual (Terra Nostra) i, com a moderador, Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans)

**dia 19 d'agost, a les 4 de la tarda**

#### **L'eix mediterrani: camins municipals**

amb Josep A. Albert (alcalde d'Albaida), Francesc Manent (batlle de Sant Andreu de Sureda i president del SIOCAT), Miquel Ensenyat (president del Consell de Mallorca) i Miquel Noguer (alcalde de Banyoles i vicepresident de la Diputació de Girona), entre altres

**dia 19 d'agost, a les 5 de la tarda**

#### **Ofrena floral a la tomba de Pompeu Fabra**

**dia 19 d'agost, a dos quarts de 7 de la tarda**

#### **El procés constituent de Catalunya: amb quines garanties jurídiques?**

amb Carles Mundó (conseller de justícia, GdC), Josep M. Renu i Vilamala (Universitat de Barcelona), Andreu Boix i Palop (Universitat de València) i, com a moderadora, Eva Pons (Universitat de Barcelona)

**dia 20 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **L'eix mediterrani: camins comunicatius**

amb Salvatore Izza (Edicions de l'Alguer), Univers Bertrana (responsable de comunicació de la Universitat d'Andorra), Òscar Adamuz (Moviment Franjolí per la Llengua), Quico Sallés (periodista de La Vanguardia), Víctor Gómez Labrado (escriptor) i, com a moderador, Josep Monserrat (Universitat de Barcelona)

**dia 20 d'agost, a les 5 de la tarda**

#### **En record de Max Cahner, editor, activista i polític. Als vuitanta anys del naixement**

amb Josep Guitart (Universitat Autònoma de Barcelona i Institut d'Estudis Catalans), Josep Murgades (Universitat de Barcelona), Francesc Fontbona (Institut d'Estudis Catalans), Lluís de Carreras i Joan G. Codina (Revista de Catalunya)

**dia 21 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **L'administració pública: estructura d'Estat?**

amb Agustí Colomines (director de l'Escola d'Administració Pública de Catalunya) i Meritxell Masó (secretària d'administració i funció pública, GdC)

**dia 21 d'agost, a les 5 de la tarda**

#### **La cara amagada d'Enric Granados. Als cent anys de la mort**

amb Santi Vila (conseller de cultura, GdC), Xosé Aviñoa (Universitat de Barcelona) i Jaume Carbonell i Gubernà (Universitat de Barcelona)

**dia 22 d'agost, a les 12 del migdia**

#### **La llengua en un nou Estat**

amb Gabriel Bibiloni (Universitat de les Illes Balears), Carme Junyent (Universitat de Barcelona), Bernat Joan (sociolingüista), Josep Murgades (Universitat de Barcelona) i, com a moderador, Jaume Sobrequés (SCEH, IEC)

**dia 22 d'agost, a les 5 de la tarda**



**Cloenda. Premi Canigó a Irene Rigau i Universitat Jaume I** amb Antoni Llobet (secretari de polítiques educatives, GdC), Arcadi Navarro (secretari d'universitats i recerca, GdC), Marta Fuxà (directora general de política lingüística, Govern de les Illes Balears), Vicent Climent (rector de la Universitat Jaume I i vicepresident de la Xarxa Vives d'Universitats), Enric Nomdedéu (vicecalde de Castelló de la Plana), Joandomènec Ros (president de la Fundació UCE) i Jordi Casassas (president de l'UCE)  
**dia 23 d'agost, a les 12 del migdia**

## CURSOS

### ÀREA DE CIÈNCIES DE LA NATURA

#### «El canvi climàtic: estat de la qüestió després de la COP 21 de París»

Coordinador: Dr. Martí Boada i Juncà (Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals, Universitat Autònoma de Barcelona)

**del 17 al 20 d'agost**

Amb tota probabilitat el denominat canvi climàtic és la crisi ambiental més severa amb què s'enfronta la humanitat. La comprensió del fenomen té complexitat, fins i tot hi ha discrepàncies en la seva interpretació.

El curs té com a objectiu presentar la temàtica des de perspectives científiques i tècniques que permetin acostar-se a la comprensió del procés. El primer pas serà tenir en directe alguns protagonistes que treballen dia a dia en la comprensió i en les propostes de mitigació de la problemàtica.

#### dia 17

*Presentació del curs i recapitulació: «I tu, hi creus, en el canvi climàtic?»*

per Martí Boada (ICTA, Universitat Autònoma de Barcelona)  
**de les 9 a dos quarts d'11**

*El paper dels boscos en la mitigació del canvi climàtic*  
per Eduard Rojas (Universitat Politècnica de València, exresponsable de boscos de la FAO)

**de dos quarts d'11 a les 12**

#### dia 18

*Ciència del canvi climàtic*

per Esteve Corbera (investigador Ramon y Cajal, ICTA, UAB)  
**de les 9 a dos quarts d'11**

*Adaptant la Mediterrània al canvi climàtic*

per Gabriel Borràs (Oficina del Canvi Climàtic, GdC)

**de dos quarts d'11 a les 12**

#### dia 19

*Meteorologia del canvi climàtic*

per Carme Llasat (Departament de Física, Universitat de Barcelona, consellera al Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Canvi climàtic versus canvi global. Estudis de seguiment*  
per Josep Pujantell (investigador, ICTA, UAB)

**de dos quarts d'11 a les 12**

#### dia 20

*Meteorologia i incendis forestals*

per Marc Castellnou (bomber i cap dels Grups de Recolzament d'Actuacions Forestals)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Cimera del clima COP21: acords, antecedents i futur*  
per Josep Garriga (economista i participant a les diferents negociacions)

**de dos quarts d'11 a les 12**

### ÀREA DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA

#### «Planeta terra - planeta oceà: interrelacions i canvi climàtic»

Coordinadors: Dra. Núria Ferrer i Anglada (Universitat Politècnica de Catalunya) i Dr. Josep Lluís Pelegrí (Departament d'Oceanografia Física i Tecnològica, Institut de Ciències del Mar)

**del 21 al 23 d'agost**

El canvi climàtic és una qüestió important que preocupa, tant socialment com política. Però, quins fonaments científics té? Disposem de prou informació, ara mateix? És evident que la mar i l'oceà hi tenen un paper.

El Planeta Oceà, així es com s'hauria de dir al món on vivim. La major part de tot allò que permet la vida del nostre planeta—aigua, energia, nutrients, carboni, oxigen—és als oceans. I tots els oceans i els processos que hi tenen lloc estan intercomunicats: el clima dels països nòrdics depèn de la cinta transportadora global, i aquesta depèn de la sortida de l'aigua mediterrània per l'estret de Gibraltar, que depèn de les precipitacions a la conca mediterrània, que depenen dels corrents i els vents al Pacífic equatorial, en un seguit interminable... I així també hi ha connexions similars amb la producció primària i els processos biològics, i amb la degradació de la matèria orgànica i els processos biogeoquímics... Tot està connectat, tot es mou i es retroalimenta, de la mateixa manera que física i biogeoquímica es connecten en un ésser viu. Tot forma part d'un tot, un oceà viu que mereix un tractament com a tal: un enfocament holístic, lluny de la fragmentació a què estem acostumats. En aquest curs intentarem fer això, amb l'ajuda d'especialistes en els diversos camps de l'oceanografia. Amb ells obrirem un debat que ens ha de portar des de la perspectiva fragmentada d'un racó del nostre món a la visió holística dels nostres oceans com a l'element essencial d'un planeta viu.

#### dia 21

«Els oceans i el clima de la Terra»

*Un planeta viu gràcies als seus oceans*

per Josep Lluís Pelegrí (Departament d'Oceanografia Física i Tecnològica, Institut de Ciències del Mar, CSIC)

**de les 9 a les 10**

Discutirem per què la Terra veritablement hauria d'ésser anomenada el planeta oceà: la capacitat reguladora dels oceans és molt superior a la de l'atmosfera o la biosfera, i es manifesta en la gran quantitat d'aigua, energia, carboni i nutrients que emmagatzema. Veurem la distribució d'aquestes propietats als diferents oceans i veurem també com aquestes distribucions varien al llarg del temps, a escales que van des de mesos fins a desenes de milers d'anys.

*Deserts i selves oceàniques vistes amb el satèl·lit (sessió pràctica)*

per Josep Lluís Pelegrí (Departament d'Oceanografia Física i Tecnològica, Institut de Ciències del Mar, CSIC)

**de les 10 a dos quarts d'11**

Aprendrem a utilitzar eines que hi ha a diverses plataformes d'Internet per a veure les distribucions superficials de temperatura i clorofil·la als oceans.

#### *El sistema circulatori de la Terra*

per Josep Lluís Pelegrí (Departament d'Oceanografia Física i Tecnològica, Institut de Ciències del Mar, CSIC)

**de dos quarts d'11 a dos quarts de 12**

Veurem com la distribució de propietats, juntament amb els vents superficials, són els causants dels corrents oceànics. Explorarem la variabilitat espacial i temporal d'aquests corrents, llur paper com a distribuïdor de propietats, com ara l'energia que ens arriba del sol i els nutrients que afavoreixen la producció primària. Finalment, discutirem com els dos sistemes principals de circulació, el de la termoclina i el profund, tenen papers similars als sistemes pulmonar i basal en els mamífers.

#### *Inferint els corrents superficials amb dades de satèl·lit (sessió pràctica)*

per Josep Lluís Pelegrí (Departament d'Oceanografia Física i Tecnològica, Institut de Ciències del Mar, CSIC)

**de dos quarts de 12 a les 12**

Farem un petit exemple de com calcular els corrents a l'oceà, i de nou aprendrem a fer servir eines d'Internet per a determinar els corrents superficials.

#### **dia 22**

«Present i futur dels nostres oceans: el cas de la Mediterrània»

##### *Escenaris climàtics marins globals i regionals*

per Damià Gomis (Departament de Física, Universitat de les Illes Balears; investigador de l'Institut Mediterrani d'Estudis Avançats IMEDEA, Esporles, Mallorca)

**de les 9 a les 10**

S'explicaran les bases dels escenaris climàtics, en aquest cas marins: què són (previsions del clima a llarg termini sota diferents hipòtesis d'emissions de gasos d'efecte hivernacle), com s'obtenen (models numèrics) i per a què serveixen (eina de planificació de les mesures de mitigació i d'adaptació).

#### *Models de caixes: una aproximació simple (sessió pràctica)*

per Damià Gomis (Departament de Física, Universitat de les Illes Balears; investigador de l'Institut Mediterrani d'Estudis Avançats IMEDEA, Esporles, Mallorca)

**de les 10 a dos quarts d'11**

La sessió pràctica consistirà a mostrar, amb exemples, que sense necessitat de disposar d'un model numèric complex es poden inferir aspectes qualitius del clima.

#### *Variació del nivell del mar*

per Damià Gomis (Departament de Física, Universitat de les Illes Balears; investigador de l'Institut Mediterrani d'Estudis Avançats IMEDEA, Esporles, Mallorca)

**de dos quarts d'11 a dos quarts de 12**

Es parlarà d'un aspecte concret del clima i que pot significar un dels impactes més importants del canvi climàtic: la pujada del nivell del mar. Es posaran les bases teòriques per a entendre el fenomen, es mostraran dades actuals i previsions de futur.

*Oscil·lacions i tendències del nivell del mar (sessió pràctica)*  
per Damià Gomis (Departament de Física, Universitat de les Illes Balears; investigador de l'Institut Mediterrani d'Estudis Avançats IMEDEA, Esporles, Mallorca)

**de dos quarts de 12 a les 12**

A la sessió pràctica es mostrarà, de manera molt breu, com quantificar les oscil·lacions del nivell del mar i separar-les de la tendència a llarg termini.

#### **dia 23**

«El règim de temperatures i de precipitacions a Europa Occidental. El nostre clima canvia?»

##### *Canvi climàtic i escalfament global*

per Maria Dolors Martínez (professora del Departament de Física, Universitat Politècnica de Catalunya)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Característiques del règim de temperatures i de precipitació i la seva evolució al llarg de les darreres dècades, a Europa*  
per Maria Dolors Martínez (professora del Departament de Física, Universitat Politècnica de Catalunya)

**de dos quarts d'11 a les 12**

El clima és una descripció estadística en termes dels valors mitjans i la variabilitat de diversos paràmetres rellevants (temperatura, precipitació, vent etc.) durant un període de temps que l'Organització Meteorològica Mundial estableix en un mínim de trenta anys. El canvi climàtic es refereix a variacions en l'estat del clima que poden ser identificades pels canvis en els valors mitjans o la variabilitat de les seves propietats, i que persisteixen per un període prolongat de temps (de dècades o més).

La temperatura mitjana a la superfície de la Terra, tant als continents com als oceans, ha anat augmentant durant els darrers cent anys. A escala global, cadascuna de les darreres tres dècades ha estat successivament més càlida que qualsevol dècada anterior d'ençà del 1850. Com es manifesta a escala regional aquest escalfament global? Hi ha indicis de canvis en el clima de la nostra àrea geogràfica? Per a esbrinar-ho, analitzarem diverses característiques del règim de temperatures i de precipitació i la seva evolució al llarg de les darreres dècades.

#### **ÀREA DE CIÈNCIES DE LA SALUT**

##### **«Aspectes de la salut i de la política sanitària»**

Coordinador: Dr. Jordi Craven-Bartle i Lamote de Grignon (Hospital de Sant Pau i la Santa Creu, Universitat Autònoma de Barcelona)

**del 17 al 18 d'agost**

#### **dia 17**

##### *Malalties infeccioses emergents. L'exemple del zika*

per Antoni Trilla (cap de medicina preventiva de l'Hospital Clínic, de Barcelona i professor de salut pública a la Universitat de Barcelona)

Febres hemorràgiques, virus Zika, Chikungunya, Ebola, Dengue... Ens poden arribar als Països Catalans? Podem viatjar tranquils pels països on incideixen?

**de les 9 a les 10 del matí**

##### *Fonaments psicobiològics de la música i la musicoteràpia*

per Jordi Craven-Bartle (director d'oncologia radioteràpia de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i professor a la Universitat Autònoma de Barcelona i a l'Institut Borja de Bioètica)

**de les 10 a les 11 del matí**

#### *Els valors de la pràctica clínica*

per Jordi Varela (consultor i col·laborador docent a ESADE i editor del blog *Avenços en Gestió Clínica*)

**de les 11 a les 12 del migdia**

#### **dia 18**

##### *Malalties més freqüents dels animals de companyia*

per Albert Lloret (professor de la Facultat de Veterinària, Universitat Autònoma de Barcelona)

Què podem fer i què no quan el nostre animal domèstic està malalt? Aquestes malalties es poden encomanar a les persones?

**de les 9 a les 10 del matí**

##### *Darrers avenços en el tractament del càncer de mama*

per Alfons Modolell (president d'ONCAMI Oncòlegs Associats Investigadors, membre de Junta de la Societat Espanyola de Senologia i director de l'Institut d'Oncologia Clínica IDOC)

**de les 10 a les 11 del matí**

##### *Fotoprotecció i prevenció del càncer de pell*

per Marta Capella i Hempel (dermatòloga, Hospital de Mollet)

**de les 11 a les 12 del migdia**

#### **ÀREA D'ECONOMIA**

##### **«Grans qüestions i debats de l'economia actual»**

Coordinador: Dr. Òscar Mascarilla i Miró (Universitat de Barcelona)

**del 17 al 20 d'agost**

El 2016 ens trobem uns Països Catalans descol·locats i asfixiats. Les dificultats econòmiques i socials han de portar canvis profunds tot conformant un escenari ple de reptes i interrogants. En aquest context, el debat del curs se centra a interpretar la realitat econòmica que ens envolta, interpretar els titulars dels diaris d'aquest 2016 amb relació als canvis profunds en l'economia i dins una empresa que ha de competir en un món global. La situació dels diferents sectors productius i les limitacions econòmiques del govern per mantenir el nostre estat del benestar també són elements cabdals per a entendre el present i orientar el futur dels Països Catalans. L'objectiu fonamental del curs és que l'estudiant conegui i apliqui els principis bàsics de l'economia, tant en la vessant microeconòmica com en la macroeconòmica, des d'una perspectiva global. Així ens oferirà les nocions necessàries per a interpretar la dimensió econòmica internacional de la realitat que ens envolta, de manera que puguem analitzar les grans qüestions i debats de l'economia actual.

#### **dia 17**

##### *Temes clau per Catalunya: el finançament*

per Òscar Mascarilla i Miró (doctor en economia, director del màster en Logística i Comerç Internacional de la Universitat de Barcelona i investigador del CAEPS i de la Xarxa de Referència en Economia i Polítiques Públiques, Generalitat de Catalunya)

**de les 9 a les 10**

per David Ros (membre de la Comissió d'Economia Catalana del Col·legi d'Economistes de Catalunya, coordinador d'Economistes per la Independència, ANC, i interventor d'administració local)

**de les 10 a les 12**

#### **dia 18**

##### *Temes clau per Catalunya: la promoció*

per Albert Castellanos (director general de promoció econòmica, Generalitat de Catalunya)

**de les 9 a les 12**

#### **dia 19**

##### *Temes clau per Catalunya: Sectors productius i agroindústria*

per Manel Plana (professor a la Universitat de Lleida)

**de les 9 a les 12**

#### **dia 20**

##### *Temes clau per Catalunya: el mercat mundial*

per Josep Lladós i Masllorens (professor agregat dels estudis d'economia i empresa de la Universitat Oberta de Catalunya)

**de les 9 a les 12**

#### **ÀREA DE DRET**

##### **«Transicions nacionals i processos constituents»**

Coordinadora: Dra. Eva Pons i Parera (Universitat de Barcelona)

**del 20 al 23 d'agost**

El procés de transició nacional que arrenca a Catalunya després de la sentència de l'Estatut d'autonomia del 2006 continua avançant en diferents etapes i dimensions. Parant atenció als debats actuals, des del rigor de la perspectiva acadèmica, el curs pretén analitzar els fonaments de dret internacional i dret comparat del procés de transició nacional, els conceptes jurídics nous que el procés introdueix en el nostre context i els reptes a què ha de fer front. Especialistes en dret constitucional, dret internacional i ciència política desgranen les claus jurídicopolítiques de la transició nacional i reflexionen sobre les característiques i les perspectives dels diversos processos en marxa als Països Catalans i altres països de la Mediterrània.

El curs s'organitza en intervencions d'una hora i mitja, que inclouen el debat amb els assistents de cada sessió.

#### **dia 20**

##### *El dret a decidir i les sortides de l'atzucac*

per Josep Vilajosana (degà de la Facultat de Dret, catedràtic de filosofia del dret, Universitat Pompeu Fabra)

**de les 9 a dos quarts d'11**

##### *El procés català en el context del dret internacional i europeu*

per Alfonso González Bondia (Departament de Dret Internacional i Europeu, Universitat Rovira i Virgili)

**de dos quarts d'11 a les 12**

#### **dia 21**

##### *El desenvolupament del procés de transició nacional en clau interna*

per Mercè Corretja (Generalitat de Catalunya; Departament de Dret Administratiu, Universitat Pompeu Fabra)

**de les 9 a dos quarts d'11**

##### *Marc constitucional contraposats: reforma o ruptura?*

per Jordi Jaria (Departament de Dret Constitucional, Universitat Rovira i Virgili)

**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 22**

*Participació ciutadana i processos constituents*  
per Jaume López (Departament de Ciència Política,  
Universitat Pompeu Fabra)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Processos constituents a l'altra banda de la Mediterrània*  
per Joan Vintró (Departament de Dret Constitucional,  
Universitat de Barcelona)

**de dos quarts d'11 a les 12****dia 23**

*Processos constituents i Països Catalans*  
Taula rodona amb Joan Becat (Institut d'Estudis Catalans -  
Universitat de Perpinyà Via Domicia), Eva Pons (Universitat  
de Barcelona), Andreu Boix Palop (Universitat de València),  
Agustí Carles (grup Constituïm) i Josep Puig (grup  
Constituïm).

**de les 9 a les 12****ÀREA DE PENSAMENT**

Coordinadors: Dr. Josep Monserrat i Molas (Universitat de  
Barcelona) i Dr. Xavier Serra i Labrado (Societat Catalana de  
Filosofia - Universitat de València)

**del 17 al 23 d'agost****«És que hi ha un punt fix des d'on aixecar-se? Sobre la fonamentació de l'acció política»**

per Josep Monserrat i Molas (Universitat de Barcelona) i  
Joan González i Guardiola (Universitat de les Illes Balears)

Encara que sembli paradoxal, la vida humana en societat  
cerca en la política un element on la tensió dels conflictes  
pugui ser gestionada amb alguna racionalitat i en benefici  
del conjunt. Entesa d'aquesta manera, la política necessita  
unes conviccions on descansar si no vol ser simple il·lusió  
per als benintencionats i una eina d'engany en mans dels  
poderosos. El 'punt fix' des del qual aixecar-se seria aquell  
que ens permetria trobar el sentit de renovar altra vegada  
la vida política de la comunitat.

**dies 17, 18, 19, de les 9 a les 12, i dia 20, de les 9 a dos quarts d'11****«Què passa, en realitat? Filosofia i periodisme a Catalunya (1900-1936)»**

per Pompeu Casanovas (IDT/UAB, Melbourne University),  
Xavier Serra i Labrado (Societat Catalana de Filosofia -  
Universitat de València) i Josep Monserrat i Molas  
(Universitat de Barcelona)

El periodisme en el primer terç del segle passat va ser a  
Catalunya refugi per a intel·lectuals. Alguns dels noms més  
excel·lents d'una de les etapes més brillants de la prosa  
periodística catalana hi van arribar després d'haver provat  
el camí dels estudis filosòfics. Al voltant de les seves  
peripècies vitals encetarem una reflexió sobre el sentit  
mateix i la funció del periodisme en la creació de l'opinió  
pública i la seva manipulació.

**dia 20, de dos quarts d'11 a les 12, i dies 21, 22 i 23, de les 9 a les 12****ÀREA D'HISTÒRIA****«El factor humà: demografia i moviments de població a la història dels Països Catalans»**

Coordinador: Dr. Àngel Casals (Universitat de Barcelona)  
**del 17 al 23 d'agost**

Sens dubte, la història de la població marca la història d'un  
territori. Des del simple estudi quantitatiu de la població  
fins a l'estudi de les estructures i comportaments familiars.  
Aquest curs vol ser més ambiciós i tractar les diverses  
dimensions que el fet demogràfic té en la història dels  
Països Catalans, plantejant una perspectiva d'anàlisi de  
llarga durada i superant l'estudi regional de casos, sempre  
que sigui possible i útil.

Per això, pretenem parlar de l'expansió de població que es  
va fer des dels comtats de la Catalunya Vella cap a la  
Catalunya Nova, Mallorca i les Illes i el País Valencià, de les  
causes, del model de repoblament i de les conseqüències  
de tot ordre que va tenir als territoris poblats, també per a  
la població que hi era establerta prèviament. En l'època  
moderna parlarem dels creixements vegetatius, però  
també de la immigració tan important que, provinent  
d'Occitània, va canviar la fesomia dels habitants del  
Principat. Com també va canviar la fesomia del País  
Valencià l'expulsió dels moriscos el 1609. Uns canvis que  
consolidaran un model de població que es mantindrà força  
estable, tot i els moviments interns de població dels segles  
XVIII i XIX, fins a les grans onades migratòries dels segles  
XX i XXI, que s'estudiaran també en la vessant social, política i  
cultural. Arribarem fins al dia d'avui i les grans qüestions  
sobre l'encaix dels nousvinguts a la nostra societat.

**dia 17**

*En els orígens: pobladors de la Catalunya Vella*  
per Teresa Vinyoles (Universitat de Barcelona)  
de les 9 a les 10

*El poblament de Mallorca*

per Antoni Riera (Universitat de Barcelona)

de les 10 a les 11

*Moviments de població de curt i llarg abast. El cas valencià*

per Ferran Garcia-Oliver (Universitat de València)

de les 11 a les 12

**dia 18***L'ocupació de la Catalunya Nova*

per Antoni Virgili (Universitat Autònoma de Barcelona)  
de les 9 a les 10

*La immigració occitana a Catalunya*

per Valentí Gual (Universitat de Barcelona)

de les 10 a les 11

*La pesta del 1348 i les seves conseqüències*

per Antoni Virgili (Universitat Autònoma de Barcelona)  
de les 11 a les 12

**dia 19***La presència catalana a Itàlia*

per Antoni Riera (Universitat de Barcelona)

de les 9 a les 10

*L'expulsió dels jueus el 1492*

per Àngel Casals (Universitat de Barcelona)

de les 10 a les 11

*L'expulsió dels moriscos dels Països Catalans*

per Valentí Gual (Universitat de Barcelona)

de les 11 a les 12

**dia 20***Minories ètniques i desplaçaments humans*

per Ferran Garcia-Oliver (Universitat de València)

de les 9 a les 10

*Les claus del creixement demogràfic dels segles XVIII-XIX*

per Àngel Casals (Universitat de Barcelona)

de les 10 a les 11

*Immigració interior: el cas de la Franja*  
per Joaquim Montclús  
de les 11 a les 12

**dia 21**

*Immigració i moviment obrer fins a la Guerra Civil*  
per Teresa Abelló (Universitat de Barcelona)  
de les 9 a les 10  
*La immigració durant el franquisme*  
per Carles Santacana (Universitat de Barcelona)  
de les 10 a les 11  
*Duals o immigrants. L'element castellà en la narrativa del valencianisme polític (1962-1992)*  
per Toni Rico (Universitat de Girona)  
de les 11 a les 12

**dia 22**

*La immigració llatinoamericana*  
per Andreu Domingo (Centre d'Estudis Demogràfics)  
de les 9 a les 10  
*Senegalesos a Catalunya (1985-2016): la immigració més precària*  
per Pau Baizan (Universitat Pompeu Fabra)  
de les 10 a les 11  
*Demografia i identitat catalana*  
per Andreu Domingo (Centre d'Estudis Demogràfics)  
de les 11 a les 12

**dia 23**

*Les migracions i el seu impacte a la població de les Illes Balears entre el segle XX i el segle XXI*  
per Sebastià Serra (Universitat de les Illes Balears)  
de les 9 a les 10  
*Present i futur del fet immigratori i la societat catalana*  
Taula rodona amb Oriol Amorós (secretari d'igualtat, migracions i ciutadania, Generalitat de Catalunya), Laia de Balanzó (Ajuntament de Mataró), Andreu Domingo (Centre d'Estudis Demogràfics)  
de les 10 a les 12

**ÀREA DE LITERATURA**

**«Vida i obres de Ramon Llull»**

Coordinador: Dr. Joan Santanach i Suñol (Universitat de Barcelona)

**del 17 al 20 d'agost**

El curs proposa un ampli recorregut per la vida, les obres literàries més significatives i la posteritat de Ramon Llull. Es destacarà l'aportació singular del personatge i seu el pes històric, que el va convertir en un autor àmpliament llegit pels pensadors més destacats de l'Europa dels segles XIV a XVII, i encara ben present al XVIII. Igualment, el curs permetrà valorar la significació de l'expressió literària en el conjunt de la producció de Llull i de quina manera els seus llibres s'insereixen en la tradició literària catalana, i romànica en general.

**dia 17**

*Vida de Ramon Llull*  
per Joan Santanach (Universitat de Barcelona)  
**de les 9 a dos quarts d'11**  
*El «Llibre de contemplació» i l'«Art»*  
per Joan Santanach (Universitat de Barcelona)  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 18**

*La «Doctrina pueril»*  
per Joan Santanach (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*El «Blaquerna»*  
per Albert Soler (Universitat de Barcelona)  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 19**

*El «Llibre de meravelles»*  
per Lola Badia (Universitat de Barcelona)  
**de les 9 a dos quarts d'11**  
*Els proverbis*  
per Francesc Tous (Universitat de Barcelona)  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 20**

*La poesia*  
per Anna Fernàndez Clot (Universitat de Barcelona)  
**de les 9 a dos quarts d'11**  
*La posteritat*  
per Joan Santanach (Universitat de Barcelona)  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**ÀREA DE LLENGUA**

**«Intercanvis lingüístics i processos sociolingüístics a l'àrea mediterrània»**

Coordinador: Dr. Gabriel Bibiloni i Canyelles (Universitat de les Illes Balears)

**del 20 al 23 d'agost**

***Les llengües romàniques, un món de paraules en moviment***

per Gabriel Bibiloni (Universitat de les Illes Balears)  
El lèxic d'un pagès o d'un menestral del segle XV era format per un nombre de paraules considerablement exigü en comparació amb el vocabulari que maneja una persona de cultura mitjana del segle XXI. La incorporació de paraules a les llengües modernes en els darrers segles és un veritable torrent que ha engrandit enormement el lèxic d'aquestes llengües. En aquest curs estudiarem com s'ha fet aquest procés en el català i les altres llengües romàniques, observant el mecanisme de difusió dels mots a partir de creacions d'una llengua particular, les fonts d'on surten els recursos per a les noves paraules i les anomalies de què són víctimes les llengües (com el català o l'occità) subordinades a unes altres llengües per motius polítics.

**dies 20, 21, 22 i 23, de les 9 a les 10**

***Processos de normalització lingüística a la Mediterrània***

per Bernat Joan  
S'hi analitzaran processos de normalització lingüística a l'àrea mediterrània, tenint en compte els canvis sociolingüístics i polítics que han afectat la planificació lingüística a la nostra part del món. Hi analitzarem casos com el maltès, l'eslovè o el grec modern, així com processos incipients com el que ara mateix es produeix en relació amb l'amazic, amb alguns avanços remarcables a Algèria. Hom tindrà en compte el context geopolític en què es produeix cadascun dels processos que analitzarem.

**dies 20, 21, 22 i 23, de les 10 a les 11**

***La llengua i la cultura, són indestrutibles?***

per M. Carme Junyent (Universitat de Barcelona)  
Sovint sentim dir que la llengua és una representació de la realitat, o que la llengua condiciona la nostra visió del món, o altres idees similars. Més enllà de si aquest vincle existeix o no, el fet és que hi ha determinades característiques en les llengües que estan subjectes a lleis universals i que, per tant, no són correlacionables amb la cultura. En aquest curs

parlarem de camps tan diversos com els colors, els sistemes numerals, la categorització del temps i l'espai i la categorització de les persones, i en cadascun intentarem esbrinar quins aspectes estan subjectes a lleis universals i quins es poden relacionar amb la cultura dels parlants. Al mateix temps, comprovarem com la versatilitat del codi lingüístic permet generar una gran diversitat a partir de molt pocs elements comuns. Finalment, analitzarem els aspectes que permeten concloure que el fonament de la igualtat de les llengües és justament la capacitat d'adaptació a l'entorn i de canvi al marge de la voluntat dels parlants.

**dies 20, 21, 22 i 23, de les 11 a les 12**

#### ÀREA DE COMUNICACIÓ

##### «Una nova comunicació per a un nou país: reptes i oportunitats»

Coordinadora: Dra. M. Jesús Ferrés i Fluvià (Universitat de Girona)

**del 21 al 23 d'agost**

##### *Una nova comunicació per a un nou país*

per M. Jesús Ferrés i Fluvià (Universitat de Girona) i Mar Iglésias (Universitat d'Alacant)

Ens trobem immersos en un canvi d'època marcat per la revolució digital, i som en plena construcció d'un nou país. El canvi que ve és profund i posa en qüestió els sistemes, els canals i les estratègies de comunicació que havíem conegut fins ara. La transformació abasta tots els àmbits: l'ensenyament, la política, el periodisme, la cultura, l'empresa, l'Administració... i qui no s'hi adapti no té futur. La irrupció amb força de tecnologies com ara l'Internet de les coses, la realitat virtual, o l'anomenada tecnologia portable, la potencialitat creixent del vídeo o les impressores 3D, i l'obertura massiva de dades contribuiran a l'apoderament dels ciutadans fins a límits insospitats. La prestació de serveis i els hàbits de consum ja evolucionen molt ràpidament segons aquest canvi de paradigma. Aquest nou país el conformarà una societat informada i connectada permanentment, capaç d'organitzar-se per defensar els seus drets i assolir els objectius col·lectius que es proposi. Per a afrontar aquest futur ens cal repensar sobretot el model educatiu i adaptar tots els sistemes de comunicació a les noves necessitats. Al curs presentarem els recursos que tenim a l'abast per a treballar col·laborativament entre persones, empreses i administracions, i reflexionarem en cada àmbit concret per a intentar comprendre i arribar a dominar els codis que regeixen aquesta nova comunicació que prové de la revolució digital.

És imprescindible que avancem plegats en aquesta transformació social, individualment i com a país, per construir una societat més eficient, inclusiva i innovadora.

##### **dia 21**

L'impacte de la revolució digital per a la transformació de la societat: nous codis, nous valors, nous canals.

Posicionament de marca: identitat digital i reputació digital.

Eines de cerca, directoris i cercadors.

Obtenció d'informació i compartició de resultats a les xarxes.

**de les 9 a les 12 del migdia**

##### **dia 22**

Noves eines i nous canals de comunicació.

Impacte de la tecnologia en la comunicació digital.

Conseqüències de la nova comunicació: exemples d'apoderament de la ciutadania.

**de les 9 a les 12 del migdia**

##### **dia 23**

Eines i recursos per al treball col·laboratiu.

L'economia col·laborativa i les xarxes.

Exemples de bones i males pràctiques en la comunicació digital.

**de les 9 a les 12 del migdia**

#### ÀREA D'HISTÒRIA DE L'ART

##### «La Mediterrània catalana: l'art»

Coordinador: Dr. Francesc Fontbona i de Vallescar (Institut d'Estudis Catalans)

**del 17 al 20 d'agost**

Es farà una aproximació a la història de l'art català focalitzant-ne l'interès en unes obres concretes que ens permetin de copsar els elements propis i característics de cada període. Així, doncs, es passarà cronològicament per l'art romànic, el gòtic, el del renaixement, el barroc, el neoclassicisme, el del segle XIX, el modernisme, el noucentisme i l'art contemporani.

##### **dia 17**

*El mestre de Cabestany (segle XII)*

per Laura Bartolomé i Roviras

**de les 9 a dos quarts d'11**

*L'elogi de l'Acròpolis de Pere 'el Cerimoniós' (segle XIV)*

per Francesc Morfuleda (IES Vescomtat de Cabrera, Hostalric)

**de dos quarts d'11 a les 12**

##### **dia 18**

*Guillem Sagrera, de Mallorca a Nàpols, passant per Perpinyà (segles XIV-XV)*

per Tomàs Vibot (Grup de Recerca Etnopoètica de les Illes Balears, UIB)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Les llotges gòtiques: Barcelona, Perpinyà, Mallorca, València (segles IX-XV)*

per Magda Bernaus (CIEE)

**de dos quarts d'11 a les 12**

##### **dia 19**

*Damià Forment, de València a Poblet passant per Aragó (segles XV-XVI)*

per Joan Yeguas (Museu Nacional d'Art de Catalunya)

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Josep de la Concepció, un arquitecte entre Catalunya i el País Valencià (segle XVII)*

per M. del Mar Rovira i Marquès (Universitat de Barcelona)

**de dos quarts d'11 a les 12**

##### **dia 20**

*Els Juncosa, d'Escaladei a Mallorca passant per Roma (segle XVIII)*

per Francesc Miralpeix (Universitat de Girona)

**de les 9 a les 10**

*Marià Fortuny, intèrpret de l'expansió per la Mediterrània (segle XIX)*

per Francesc Fontbona (Institut d'Estudis Catalans)

**de les 10 a les 11**

*El Joaquim Mir de Mallorca (segle XX)*

per Francesc Fontbona (Institut d'Estudis Catalans)

**de les 11 a les 12**

## ÀREA DE MÚSICA

### «La música, drecera cultural. Intercanvis musicals, de Catalunya al món»

Coordinador: Dr. Jaume Carbonell i Guberna (Universitat de Barcelona)

**del 21 al 23 d'agost**

Des de temps antics la música ha estat un mitjà de comunicació entre persones i comunitats. Ha estat una forma d'intercanvi i d'agermanament, de continuïtat de tradicions i d'empelts que han generat noves formes i funcions sonores. Els cursos d'enguany versaran sobre aquests conceptes des de l'edat mitjana, fins a la modernitat, passant per la figura d'Enric Granados, en el centenari de la seva mort, com a paradigma d'aquesta fusió cultural des de la tradició vers la modernitat.

#### dia 21

*Les novetats són a l'altra banda del mar: relacions musicals amb la Itàlia del segle XVIII*

per Josep Dolcet

**de les 9 a dos quarts d'11**

*Emili Pujol i la projecció de la guitarra catalana*

per Maria Ribera

**de dos quarts d'11 a les 12 del migdia**

#### dia 22

*Eròtica i obscenitat en la lírica trobadoresca*

per Adriana Camprubí

**de les 9 a les 12 del migdia**

#### dia 23

*Recepció del jazz a Catalunya i els camins vers un llenguatge propi*

per Jaume Carbonell i Guberna (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a les 12 del migdia**

## ÀREA DE CIÈNCIA POLÍTICA

### «Conflictes ideològics i ètnics als estats d'Àfrica negra»

Coordinador: Dr. Albert Roca (Universitat de Lleida - Universitat de Barcelona)

**del 17 al 19 d'agost**

El curs, en nou sessions, reflexiona sobre la complicada relació ètnica - estat modern i dona una panoràmica de la conflictivitat ètnica a l'Àfrica negra, amb una atenció destacada al fenomen gihadista a països sahelians i a la Banya d'Àfrica. Sovint, el fet ètnic s'articula amb posicions ideològiques de tipus salafista a les regions de presència històrica musulmana.

S'analitzaran estats fallits com Mali, Sudan del Sud o Somàlia, però també d'altres on les estructures estatals funcionen sense trobar resposta a la diversitat ètnica ni a la radicalització política de molts sectors de població, com serien Senegal, Nigèria, Congo, Rwanda, Moçambic o Madagascar. L'estat modern, aquí i arreu del món, sembla poc adaptat a la diversitat.

#### dia 17

*Els estats fallits*

«Mali. Tuaregs i gihadistes: AQMI i Estat Islàmic»

per Ferran Iniesta (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a les 10**

«Somàlia. Els clans i la comunitat internacional»

per Albert Roca (Universitat de Lleida - Universitat de Barcelona)

**de les 10 a les 11**

«Mali: la saviesa africana. El cas dels *dogon*»

per Jacint Creus (Universitat de Barcelona)

**de les 11 a les 12**

#### dia 18

*Els estats de democràcia procedimental*

«Senegal. La persistent guerra de Casamance»

per Ferran Iniesta (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a les 10**

«Madagascar. Parlaments, ètnies i revoltes»

per Albert Roca (Universitat de Lleida - Universitat de Barcelona)

**de les 10 a les 11**

«Guinea Equatorial: llengua i ensenyament»

per Jacint Creus (Universitat de Barcelona)

**de les 11 a les 12**

#### dia 19

*Els estats dictatorials*

«Nigèria. L'ascens de Boko Haram - Estat Islàmic»

per Ferran Iniesta (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a les 10**

«R.D. Congo. Herència colonial i guerres enquistades»

per Albert Roca (Universitat de Lleida - Universitat de Barcelona)

**de les 10 a les 11**

«Rwanda, el genocidi. Fonaments dels relats històrics»

per Jacint Creus (Universitat de Barcelona)

**de les 11 a les 12**

## SEMINARIS D'INVESTIGACIÓ

### Universitat d'Alacant

#### Europa i el món mediterrani contemporanis

per Josep Miquel Santacreu i Soler

**del 17 al 19 d'agost**

Seminari centrat en la identificació i l'anàlisi dels grans processos polítics, socials i culturals de la regió mediterrània durant l'època contemporània com un procés diacrònic, complex i dinàmic de gran importància i transcendència per al món actual. El curs constarà de tres sessions per a desenvolupar les temàtiques escollides segons la rellevància de cadascuna en la matèria.

#### dia 17

«La Mediterrània i la mediterraneïtat amb una referència especial a les fonts, recursos i bibliografia per al seu estudi»

**de les 11 a les 12 del migdia**

#### dia 18

«El món mediterrani en les relacions internacionals: migracions, colonialisme, processos d'independència i guerres»

**de les 11 a les 12 del migdia**

#### dia 19

«Les relacions Nord-Sud en la societat actual europea i mediterrània»

**de les 11 a les 12 del migdia**

### Universitat de València

**L'aplec del puig, 101 anys. Un referent cabdal de la represa nacional al País Valencià**

Coordinació: Josep Guia

**del 20 al 23 d'agost, de les 11 a les 12 del migdia**

El primer Aplec del Puig de què tenim notícia es va fer l'any 1915, impulsat per organitzacions polítiques i culturals del valencianisme d'aleshores; tenia com a objectiu concret incentivar la societat valenciana per a la restauració del Monestir del Puig i, com a objectiu general, impulsar la presa de consciència valencianista. Després, l'Aplec ha tingut alts i baixos organitzatius, a causa de les circumstàncies polítiques de cada època. Al seminari, s'hi exposarà el recorregut complet de l'Aplec del Puig i s'hi aportarà documentació inèdita. Els ponents són bons coneixedors dels diferents períodes de l'Aplec i de les entitats que l'han convocat.

«La motivació i l'origen dels Aplecs del Puig. De la romeria al míting»

per Josep Guia (professor, estudiós i militant de l'independentisme)

dia 20, de les 11 a les 12 del migdia

«Els Aplecs de la Joventut del País Valencià (Lo Rat Penat) i la Marxa al Puig»

per Enric Tàrrega (llibreter, impulsor de la recuperació dels aplecs sota el franquisme)

dia 21, de les 11 a les 12 del migdia

«Els Aplecs del BNV a l'esplanada del Monestir»

per Enric Nomdedéu (llicenciat en relacions laborals, vicealcalde de Castelló de la Plana)

dia 22, de les 11 a les 12 del migdia

«Els Aplecs del PSAN a la muntanyeta del Castell»

per Josep Guia (professor, estudiós i militant de l'independentisme)

dia 23, de les 11 a les 12 del migdia

## Universitat de les Illes Balears

**Recital comentat de la poesia de Jaume Vidal i Alcover**

per Joan Alegret (Universitat de les Illes)

**dies 20 i 21 d'agost, de les 9 a les 11**

**Conversa sobre les varietats autòctones de raïm de l'illa de Mallorca**

per Antoni Bennàssar Roig (professor del Departament de Biologia de la Universitat de les Illes Balears i president de la DOP Pla i Llevant de Mallorca)

**dia 21 d'agost, a les 6 de la tarda**

Al llarg de segles de treball els viticultors han creat noves varietats de vinya que s'adapten a les característiques de cultiu i clima de l'illa. D'aquesta feina ens queden les varietats, però no en sabem l'origen. Actualment, gràcies a la genòmica podem establir les relacions de parentesc.

A continuació, hi haurà un tast de vins de la DOP Pla i Llevant de Mallorca elaborats amb varietats autòctones: blancs, rosats i negres.

Assistència: 30 persones.

**Europa i l'islam**

Coordinació: Joan Mir (Grup de Recerca Ciutadania Cultural)

**dies 22 i 23 d'agost**

**dia 22**

«La tolerància del món cosmopolita»

per Josep Monserrat (Universitat de Barcelona)

**de les 9 a les 10 del matí**

Les considerables migracions actuals han suscitat un debat sobre la capacitat d'integració dels països d'acollida. Els uns volen l'abolició de fronteres, els altres volen un tancament hermètic. Cap d'aquestes posicions és vàlida perquè totes dues descansen sobre una confusió, en sentit invers, entre el cosmopolita (el ciutadà del món que no coneix fronteres i que es troba arreu com a casa) i el polític (el ciutadà d'un estat que només és a casa seva dins les fronteres del país, i no pas fora). Cal reformular el cosmopolitisme com a regulador de la condició política. Això vol dir que el principi d'hospitalitat per als refugiats, el seu dret a ser acollits, així com la possibilitat de demanar asil han d'estar garantits. Però aquests drets que revelen una preocupació per la humanitat no s'han d'instrumentalitzar per a d'altres fins.

«La idea d'Europa: la diversitat i el Brexit»

per Joan Mir (IRIE-UIB)

**de les 10 a les 11**

Allò que distingeix Europa de la resta del món és que s'ha format com una unitat compatible amb la diversitat. I davant sacsejades com la irrupció del capitalisme, la desaparició de l'URSS o de la unitat de l'imperi serbi, les societats europees s'han refugiat en el nacionalisme, que és la traducció de la diversitat. També davant l'allau d'immigrants.

«Les societats obertes europees i els seus enemics»

per Jaume Renyer (Universitat Rovira i Virgili)

**de les 11 a les 12**

a) Actualitat de l'obra de Karl Popper. b) Vells i nous totalitarismes a l'Europa contemporània. c) Els principis democràtics de la UE com a límit a les derives autoritàries dels estats membres i els candidats a l'adhesió.

**dia 23**

«Fonaments conceptuals i espirituals del gihadisme»

per Ramon Sargatal (doctor en filologia clàssica, llicenciat en dret i màster en museologia)

**de les 9 a les 10**

Aproximació al fenomen del gihadisme a partir dels textos sagrats de l'islam. Mitjançant una breu exègesi de l'Alcorà i de la Sunna, la ponència planteja un enfocament diferent que expliqui els motius pels quals tants joves es veuen cridats al gihad, més enllà de les explicacions geopolítiques.

«L'antisionisme i la islamofòbia a la Catalunya contemporània»

per Jaume Renyer (Universitat Rovira i Virgili)

**de les 10 a les 11**

a) Les arrels de l'antisionisme nostrat. b) Islamisme autòcton i islamofòbia. c) És possible un estat català racista i antidemocràtic?

«Islam: realitats i visions»

per Nicolau Roser (Universidad de Málaga, IRIE-UIB)

**de les 11 a les 12**

L'islam és una realitat materialitzada en els musulmans, individus i grups, societats i estats; però també és un concepte amb continguts diversos que serveix a unes polítiques, pro i antiislàmiques, que, al final, no tenen tant a veure amb l'islam com amb el govern del món: l'islam i els musulmans són utilitzats per a dur a terme determinades



polítiques que ens afecten a tots, musulmans i no musulmans.

## CURSOS DE FORMACIÓ CULTURAL

### **Coneixença de Catalunya Nord «La llengua a Catalunya Nord i les repúbliques francesa i catalana. Enquestes, ensenyament, estatus i identitat»**

Coordinació: Alà Baylac-Ferrer (Universitat de Perpinyà Via Domicia i Institut d'Estudis Catalans)

Aquest any disposem dels primers resultats de l'enquesta d'usos lingüístics més important realitzada mai a Catalunya Nord. És ocasió de fer un balanç de l'estat de la llengua catalana i de les seues perspectives i condicions de supervivència. El futur del català a Catalunya Nord (estatus, ensenyament, reconquesta eventual) és determinada per dues repúbliques que condicionaran la seua existència, la francesa—que acaba de vetar la ratificació de la Carta europea de les llengües—i la catalana—que podria aportar un suport decisiu—. La identitat catalana viscuda pels habitants de Catalunya Nord és una altra de les claus de les evolucions possibles.

#### *Catalunya Nord: la llengua catalana en xifres. L'enquesta del 2015*

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD) i Joan Pere Gensane (UPVD)  
dia 17, de les 9 a les 12 del migdia

#### *Catalunya Nord: estatus i marc legal. Llengua regional o llengua estrangera?*

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)  
dia 18, de les 10 a les 12 del migdia

#### *Catalunya Nord: el fracàs de l'ensenyament bilingüe i immersiu?*

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)  
dia 19, de les 10 a les 12 del migdia

#### *Catalunya Nord: condicions i perspectives per frenar la substitució lingüística*

per Alà Baylac-Ferrer (UPVD)  
dia 20, de les 10 a les 12 del migdia

#### *La percepció d'una república catalana per França i per Catalunya Nord*

per Joan Pere Gensane (geògraf, UPVD)  
dia 21, de les 10 a les 12 del migdia

#### *Guia sentimental de Perpinyà*

per Joan-Daniel Bezsonoff (escriptor i professor de català)  
dia 22, de les 10 a les 12 del migdia

#### *Llengua, literatura i identitat catalanes vistes per un escriptor nord-català*

per Joan-Daniel Bezsonoff (escriptor i professor de català)  
dia 23, de les 10 a les 12 del migdia

### **Iniciació a la llengua**

amb el suport de la Direcció General de Política Lingüística, Generalitat de Catalunya

#### *Curs 1. Llengua catalana. Nivell mitjà*

per Ester Tur

#### **cada dia, de les 9 a dos quarts d'11**

Aquest curs s'adreça a les persones que volen consolidar i millorar els coneixements de català (aprenents de nivell

elemental i de nivell intermedi). Les classes tenen un enfocament pràctic i ens dediquem, sobretot, a parlar i escriure. A partir dels textos produïts, repassem el coneixement de la gramàtica i el vocabulari.

#### *Curs 2. Llengua catalana. Nivell superior*

per Ester Tur

#### **cada dia, de dos quarts d'11 a les 12**

Aquest curs s'adreça a les persones que ja tenen un bon nivell de català i volen millorar la seua competència lingüística (aprenents de nivell de suficiència i superior).

Farem especial èmfasi a treballar la riquesa i la precisió del lèxic i a repassar aspectes conflictius de gramàtica. Treballarem a partir de textos literaris per a fomentar l'aprenentatge a través de la reflexió sobre la llengua.

### **Iniciació a la cultura occitana**

Coordinació: Arxiu Occità (Universitat Autònoma de Barcelona)

amb el suport de la Direcció General de Política Lingüística, Generalitat de Catalunya

#### **cada dia, de les 9 a les 12**

#### *Roda de clàssics. Les grans obres de la literatura universal en occità*

per Jaume Figueres i Trull (Arxiu Occità)

dia 17, de les 9 a les 12 del migdia, i del 18 al 23, de les 9 a dos quarts d'11

Quina funció ha acomplert i compleix la traducció dels clàssics en una llengua com l'occità, sotmesa de fa segles a un implacable procés de depreciació i substitució? I què és que es tradueix, en unes condicions tan poc favorables per al traductor i l'editor...? I qui és que s'hi dedica...?

Vet aquí algunes de les qüestions sobre les quals reflexionarem a Roda de clàssics. Tot partint del centenar llarg d'autors que han estat versionats en occità, des d'Homer fins J.K. Rowling, passant per la plana major del cànon occidental, abordarem l'especificitat del fet literari occità i els marges asfixiants en què s'ha de moure, que alhora que en condicionen la viabilitat, l'empenyen a l'adopció de noves estratègies i, al capdavant, n'expliquen l'originalitat.

Uns clàssics que ens permetran de recular fins als grans textos de l'Antiguitat—del llibre de la Gènesi a l'Odissea o la lírica bucòlica—, les grans fites del període medieval—la Chanson de Roland, el Dant, Petrarca—, la modernitat—Cervantes, Montaigne, Rabelais, Molière, Shakespeare—o la contemporaneïtat—Flaubert, Proust, Lorca, Orwell, Rodoreda, Camus, García Márquez...

Alhora, però, també considerarem alguns camps temàtics en què la pràctica de la traducció és o ha estat més habitual, com els textos d'edificació popular, la literatura de gènere o la producció infantil i juvenil—dels germans Grimm a Saint-Exupéry o Stevenson—. I també us proposem de resseguir els principals projectes de traducció que hi ha hagut al llarg de la història, i les perspectives actuals pel que fa a aquesta activitat.

### **Iniciació a la sociolingüística i la llengua occitanes**

per Aitor Carrera (Càtedra d'Estudis Occitans, Universitat de Lleida) i Jordi Castells

#### **del 18 al 23 d'agost**

Tot i que molts catalans encara ho ignorin, la llengua occitana és oficial al Principat de Catalunya d'ençà del 2006. Prèviament ja ho era a la Vall d'Aran, territori on es

parla gascó, un dels sis grans dialectes de la llengua d'oc. Això contrasta amb la manca d'oficialitat de l'occità a l'estat francès (on el seu domini lingüístic ocupa aproximadament una tercera part de l'Hexàgon), que manté una actitud permanent d'hostilitat, de negació o de desídia activa envers les llengües mal anomenades regionals, la més important de les quals, des d'un punt de vista quantitatiu, continua sent l'occità. Tanmateix, any rere any, se succeeixen les mostres d'adhesió a la llengua i les iniciatives de promoció gràcies a un tenaç moviment associatiu que posa en evidència els que voldrien veure en la varietat de Mistral o de Bodon una llengua gairebé extingida. L'objectiu d'aquest curs és, doncs, d'introduir els estudiants al coneixement de l'occità des d'un doble vessant. D'una banda, vol fer-ne conèixer la situació social tant des d'un punt de vista històric com des d'una òptica que no negligi els esdeveniments més recents—fet i fet, prou rellevants—. D'una altra, es vol que els alumnes obtinguin a l'acabament del curs una certa capacitat comunicativa en occità, mitjançant l'adquisició ràpida de competències fonètiques, morfosintàctiques i lexicals, i el coneixement dels recursos comunicatius més freqüents en occità referencial o estàndard, si cal amb la utilització de recursos audiovisuals o musicals. En aquest sentit, és fonamental l'aprofitament dels recursos que forneix la mateixa llengua catalana, ja que un catalanoparlant no parteix mai de zero quan s'endinsa en l'occità. Ja se sap que si les altres varietats romàniques són germanes, el català i l'occità són llengües bessones.

**dia 18**

*La llengua occitana. Espai territorial i aspectes generals*  
per Aitor Carrera  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 19**

*L'occità davant de les llengües romàniques veïnes. Occità i català*  
per Aitor Carrera  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 20**

*Qüestions de codificació i de variació dialectal. Iniciatives de promoció de la llengua*  
per Aitor Carrera  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 21**

*Iniciació a l'occità. Grafia i fonètica*  
per Jordi Castells  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 22**

*Recursos expressius bàsics*  
per Jordi Castells  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**dia 23**

*Qüestions morfològiques i lexicals*  
per Jordi Castells  
**de dos quarts d'11 a les 12**

**JORNADES**

**VII JORNADES DE LA FUNDACIÓ JOSEP IRLA A L'UCE «Sobirania, desconexió i república catalana»**

Ho organitza: Fundació Josep Irla  
**del 17 al 22 d'agost**

*La dimensió social del procés sobiranista*

per Alba Vergés (diputada al Parlament de Catalunya per Junts pel Sí i secretària de salut i benestar d'Esquerra Republicana de Catalunya)

**dia 17, a les 4 de la tarda**

Lliçó Magistral Víctor Torres 2016. Acte Conjunt de l'UCE amb la FJI 1936. *Republicans a contracorrent*

amb Jordi Casassas (president de la Universitat Catalana d'Estiu), Cesc Iglésias (secretari d'afers socials i famílies de la Generalitat de Catalunya), Jordi Finestres (historiador), Josep Hugué (membre del Patronat de la Fundació Josep Irla) i Hilari Raguer (historiador i monjo de Montserrat)

**dia 18, a les 4 de la tarda**

*Immigració, refugiats i sobiranisme*

amb Oriol Amorós (secretari d'igualtat, migracions i ciutadania, Generalitat de Catalunya) i David Minoves (president del CIEMEN)

**dia 19, a les 4 de la tarda**

*Fem visible la Catalunya Nord. El jovent en lluita pel nostre futur*

amb Gerard Gómez del Moral (portaveu nacional de les JERC) i Emma Soler (portaveu de les JERC Catalunya Nord)

**dia 20, a les 4 de la tarda**

*Festa-Sopar Vallestàvia*

**dia 20, a les 8 del vespre**

*La societat civil sobiranista: reptes i oportunitats*

amb Liz Castro (membre del secretariat nacional de l'ANC)

**dia 21, a les 4 de la tarda**

*El procés sobiranista a la cruïlla*

amb Gabriel Rufián (diputat al Congrés d'Esquerra Republicana) i Eduardo Reyes (diputat de Junts pel Sí)

**dia 22, a les 4 de la tarda**

**II JORNADA CATALUNYA NORD A L'ABAST**

Ho organitza: Federació d'Entitats per a la Defensa de la Cultura i la Llengua Catalanes

**del 18 al 20 d'agost**

**dia 18**

*Aniversari 40 anys d'escola immersiva La Bressola*

amb Sebastià Haydn (president de La Bressola) i Aleix Andreu i Oliver (president de l'Associació d'Amics de la Bressola). Projectió de la pel·lícula commemorativa

**a les 5 de la tarda**

*Col·lectiu SEM: un territori, un estatut, una institució*

amb representants dels partits polítics ERC Catalunya del Nord, Unitat Catalana, CUP Catalunya del Nord – EELV i EELV de Catalunya del Nord

**a les 6 de la tarda**

**dia 19**

*L'agricultura biològica a la Catalunya del nord i del sud*

amb Michel Guallar (president de la Cambra d'Agricultura a la Catalunya del Nord), acompanyat de pagesos del Nord i del Sud

**a les 5 de la tarda**

*Espai transfronterer: Hospital de Cerdanya*  
amb Rosa de Montellà (presidenta honorària de l'associació Joseph Sauvy)  
**a les 6 de la tarda**

**dia 20**

*Espai transfronterer: Amics de Sant Aniol d'Aguja, associació per la restauració del refugi i la conservació del patrimoni de la vall de Sant Aniol*  
amb Sònia Tubert (portaveu) i Marta Nonell (arquitecta), entre altres. Projectió d'una pel·lícula  
**a les 4 de la tarda**

L'Associació està formada per tres entitats: Associació Terra Aspra de Montagut (Garrotxa), Grup Excursionista Peu Alegre de Sant Llorenç de Cerdans (Vallespir) i el Centre Excursionista de Banyoles (Pla de l'Estany).

*Espai transfronterer: El País d'Art i d'Història de les Valls del Tec i del Ter*  
amb Andreu Bordaneil (batlle de Morellàs) i Ramon Roqué (batlle de Sant Joan de les Abadesses), vicepresidents del PAH  
**a les 6 de la tarda**

**dia 21**

*Espai transfronterer: Pays Méditerranée*  
amb Francesc Manent (president i batlle de Sant Andreu de Sureda) i de Martí Quintana i Marta Carola (ramaders de les Illes i Espolla)  
**a les 6 de la tarda**

**V JORNADA DE LES ÀREES PROTEGIDES**

Ho organitza: Obra Cultural de l'Alguer i Parc Nacional de l'Asinara  
**dia 18 d'agost**

*Obertura de benvinguda*  
per Gigi Pittalis (membre del Consell d'Administració del Parc Nacional de l'Asinara)  
a dos quarts de 4 de la tarda

*Des de la idea d'un parc a l'illa de l'Asinara fins a la seva institució*  
per Antoni Torre (delegat del president de l'IEC a l'Alguer – Obra Cultural de l'Alguer)  
a les 4 de la tarda

L'illa de l'Asinara constitueix el 50 % del territori municipal de Porto Torres. Durant més de cent anys, aquesta illa ha estat una presó i per tant totalment sota la jurisdicció del Ministeri de Justícia. En el període entre el 1982 i el 1997 totes les administracions municipals de Porto Torres, que s'han alternat en el govern de la ciutat, han exigit fermament la institució d'un parc natural i el tancament de la presó. El 1998, el parc va ser instituit per la llei del Parlament italià.

*El Parc Nacional de l'Asinara*  
per Pierpaolo Congiatu (director del Parc Nacional de l'Asinara)  
a dos quarts de 5 de la tarda

La ponència descriu un extraordinari viatge de transformació d'una illa presó en un dels més importants parcs nacionals italians. Es presenta la història de l'establiment humà i la riquesa de la biodiversitat, i també alguns problemes de gestió i mètodes d'intervenció duta a terme per l'Estat italià i la regió de Sardenya.

*L'Àrea Marina Protegida de l'illa de l'Asinara*  
per Vittorio Gazale (cap de l'Àrea Marina Protegida de l'illa de l'Asinara)  
a dos quarts de 6 de la tarda

Es presenten els principals paisatges submergits amb la descripció d'algunes espècies clau i els mètodes de gestió de l'Àrea Marina a través el seu reglament i els disciplinaris d'ús. S'expliquen algunes bones pràctiques relacionades a la sostenibilitat, com el pescaturisme, nascut a la fi dels anys noranta en la mar de l'Asinara i les activitats d'immersió subaquàtica per a tothom.

Brindis de salut amb vins de l'àrea vasta del Parc Nacional de l'Asinara  
a dos quarts de 7 de la tarda

**V JORNADA ALGUERESA**

Ho organitza: Obra Cultural de l'Alguer  
**dia 19 d'agost**

*Els paisatges del territori municipal de l'Alguer*  
per Antoni Torre (delegat del President de l'IEC a l'Alguer – Obra Cultural de l'Alguer)  
a dos quarts de 4 de la tarda

La llarga i complexa història geològica que ha caracteritzat el territori municipal de l'Alguer, l'evolució de la vegetació natural i les activitats humanes tradicionals són els principals factors que van portar a la formació del paisatge que avui caracteritza el nostre territori.

El propòsit de l'informe és descriure l'evolució del paisatge des dels anys trenta del segle passat, permetent als participants a la Jornada, a través d'un viatge fotogràfic, de descobrir la complexitat i la diversitat del paisatge alguerès.

*L'origen dels noms populars dels carrers, places, muralles i torres de l'Alguer vella*  
per Maria Antònia Salaris (Obra Cultural de l'Alguer)  
a un quart de 5 de la tarda

Aquest treball està destinat a ser una selecció lleugera i agradable de records i testimonis sobre l'origen dels noms de diversos carrers i carrerons que la tradició popular ha acumulat al llarg dels segles. Va ser utilitzat en una particularment rica col·lecció de documents de treball i els testimonis orals dels quals el nostre conciutadà Pino Soggiu, membre de l'Obra Cultural, volia fer un regal a través de la publicació del llibre: *Alguer: El centre històric: Història i noms de carrers, places, muralles i torres*.

*L'ensenyament de l'alguerès a l'escola. Experiències*  
per Salvatore Scala (Obra Cultural de l'Alguer)  
a les 5 de la tarda

Una primera forma d'ensenyament sistemàtic de l'alguerès, també si en la modalitat extracurricular, és estat introduït a l'escola primària (elemental) a partir dels anys noranta del secul passat. Lo quadro normatiu actual a favor de l'ensenyament de la nostra llengua és lo següent: la llei de la Regió autònoma de Sardenya, LR 26/97 i la llei de l'Estat italià, L 448/99.

*Un pont d'Art a l'Alguer 2005-2016*  
per Jordi Aligué (gestor de Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts, Parc del Garraf, Diputació de Barcelona i Ajuntament de Begues)  
**a tres quarts de 6 de la tarda**

Brindis de salut amb vins de l'Alguer  
a tres quarts de 7 de la tarda

**JORNADA DE COOPERACIÓ TRANSFRONTERERA**  
«La cooperació transfronterera, més oportunitats per a la ciutadania, més impuls a la construcció europea»

Ho organitzen: Diàleg Associació d'Amistat Catalano-Francesa, Euroregió Pirineus Mediterrània i Universitat Catalana d'Estiu

Hi col·laboren: Consell Català del Moviment Europeu, EUREM (Associació Europa Empordà) i Institut Ignasi Villalonga d'Economia i Empresa

**dia 19 d'agost**

Des de l'Oficina de Relacions Meridionals creada el 1928 a Barcelona per a impulsar les relacions entre Catalunya i Occitània, i després del llarg parèntesi de les guerres i les dictadures del segle XX, la cooperació transfronterera és un fenomen creixent. Una part de les polítiques d'integració europea també contribueix a l'apropament entre territoris. Conceptes com l'Euroregió Pirineus Mediterrània o l'Espai Català Transfronterer, instruments com les agrupacions europees de cooperació territorial (AECT) han esdevingut quotidians en àmbits institucionals. Però potser encara queden lluny de la societat civil, de la ciutadania i les empreses.

La Universitat Catalana d'Estiu, juntament amb Diàleg-Associació d'Amistat Catalano-Francesa i l'Euroregió Pirineus-Mediterrània, ha programat enguany un primer debat sobre aquesta temàtica, fins ara absent de la programació a Prada. La sessió s'organitza en dues parts, una primera amb intervencions d'uns deu minuts cada una, per aportar la visió des de diferents territoris i institucions. La segona centrada en un debat amb la participació dels ponents i del públic assistent.

15-17 h Ponències

Presentació, per Joaquim Llimona (president de Diàleg)

Moderador: Joan Becat (geògraf, Institut d'Estudis Catalans)

Participants: Mireia Canals (secretària general de l'Euroregió Pirineus-Mediterrània), Thomas Perrin (professor de geografia, Universitat de Lille), Miquel Àngel Lladó i Ribas (cap del Servei de Cultura, Conselleria de Transparència, Cultura i Esports del Govern de les Illes Balears), Josep Puigbert (director de la Casa de la Generalitat a Perpinyà), Òscar Jané (professor d'història, Universitat Autònoma de Barcelona, codirector de la revista *Mirmanda*), Martina Camiade (Institut Franco-Català Transfronterer, Universitat de Perpinyà Via Domícia, i Institut d'Estudis Catalans), Pau Caparrós (director de l'Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa), Ramon Ferrer (portaveu del Consell Assessor del Cercle Mallorquí de Negocis), Florent Martiche (cap de missió Europa-Transfronterer, Consell Departamental del Pirineu Oriental) i representants de la regió i del Consell General del Pirineu Oriental.

17-18:30 h Debat obert

Amb la participació dels ponents, del públic assistent i de representants de les institucions i organitzacions col·laboradores.

Moderador: Xavier Ferrer (president del Consell Català del Moviment Europeu)

Conclusions, per Rafael Giménez-Capdevila (secretari de Diàleg i de la Societat Catalana de Geografia)

**XII JORNADA DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS A L'UCE DE PRADA**

«L'organització territorial a l'eix mediterrani»

Ho organitza: Delegació de Perpinyà de l'Institut d'Estudis Catalans

**dia 19 d'agost**

**10:00 h**

*Ponència*

«L'organització territorial i els nivells administratius a Catalunya. Situació actual i perspectives de futur»

per Xavier Forcadell (coordinador general de la Diputació de Barcelona)

**10:45 h**

*Debat*

amb Martina Camiade (delegada del president de l'Institut d'Estudis Catalans a Perpinyà i professora a la Universitat de Perpinyà Via Domícia), com a moderadora, Joan Becat (geògraf, Institut d'Estudis Catalans), Jordi Casassas (president de la Universitat Catalana d'Estiu), Francesc Nadal (catedràtic de geografia, Universitat de Barcelona), Xavier Navarro (director de l'Institut Cartogràfic Valencià), Antònia Ripoll (professora de geografia turística, Escola d'Hoteleria de les Illes Balears), Sebastià Serra (catedràtic d'història contemporània, Universitat de les Illes Balears), Joan Tort (Departament de Geografia, Universitat de Barcelona), entre altres

**12:00 h**

*Finalització de la sessió*

**XII JORNADA SOBRE EL CRISTIANISME AL SEGLE XXI**

«500 anys de la Reforma de Luter: implicacions històriques i religioses»

Ho organitza: Associació Cristianisme Segle XXI

**dia 19 d'agost**

*Presentació i projecció de la pel·lícula «Luther» (Alemanya 2003), dirigida per Eric Till i protagonitzada per Joseph Fiennes*

per de Jaume Botey (president de Cristianisme al Segle XXI) i Mireia Vidal (Facultat de Teologia SEUT)  
a dos quarts de 10 del matí

*Ponències*

«Implicacions històriques», per Lluís Busquets i Grabulosa (escriptor, professor i periodista)

«Implicacions religioses», per Mireia Vidal (professora de la Facultat de Teologia protestant SEUT)

a dos quarts de 4 de la tarda

**JORNADA SÀPIENS**

«1416-1516: el segle dels Trastàmara. La decadència dels Països Catalans?»

Ho organitza: revista Sàpiens

**dia 19 d'agost**

Taula rodona amb Antoni Riera i Melis (Universitat de Barcelona i Institut d'Estudis Catalans), Ferran Garcia-Oliver (Universitat de València), Flocel Sabaté (Universitat de Lleida i Institut d'Estudis Catalans) i Àngel Casals (Universitat de Barcelona).

**a les 7 de la tarda**

## XXIX JORNADA ANDORRANA

### «El canvi climàtic i Andorra»

Ho organitza: Societat Andorrana de Ciències

**dia 20 d'agost**

L'adaptació forçada de la Terra al «nostre món humà» ha estat un procés continuat dels darrers 10.000 anys. Però el reconeixement avui dels efectes negatius d'aquest procés i els riscos que el canvi climàtic comportarà sobre la mateixa humanitat han posat sobre la taula la convicció que qui s'ha d'aclimatar a la Terra és l'home i no la Terra a l'home, perquè l'home forma part de la Terra. La desaparició de la humanitat, vista la seva dependència o lligam i relació amb la resta d'éssers que, conjuntament, conformen el nostre planeta viu, és possible si no canviem.

El canvi climàtic és una conseqüència directa del model de desenvolupament insostenible actual de l'home. El qual, alhora, és el causant directe de la generació de pobresa i explotació de l'home per l'home, dels desequilibris i les desigualtats que afecten la humanitat. Tot i que el canvi climàtic és global, les actuacions que són al nostre abast són locals i és en aquest marc que ens cal actuar.

MATÍ (de dos quarts de 10 a dos quarts d'1)

#### Presentació

per Marta Fonolleda i Riberaigua (vicerectora per les relacions de l'UCE amb Andorra)

Resum de ponències no presencials disponibles

*L'opinió pública i el medi ambient*

per Joan Micó i Ibàñez (sociòleg i director del CRES)

*Interaccions entre el canvi climàtic i els episodis de pols sahariana a Andorra*

per Alan Ward i Koeck (doctor en societat de la informació i professor a l'Escola Andorrana)

*Les polítiques públiques contra el canvi climàtic des de l'economia conductual*

per Albert Gomà i Sala (politicòleg i sociòleg, responsable de l'empresa Social Innova)

Pausa

*Salutació del president de l'Equip Rector de la XLVIII UCE*

per Jordi Casassas i Ymbert

*El registre dels canvis globals a Andorra. El canvi climàtic: un canvi global més?*

per Valentí Turu i Michels (geòleg i director tècnic d'Igeotest, i patró de la Fundació Privada Marcel Chevalier)

*La realitat del canvi climàtic*

per Ramon Copons i Llorens (doctor en ciències geològiques i director tècnic del CENMA) i Laura Trapero i Bagués (doctora en ciències físiques i investigadora al CENMA)

*Les projeccions de canvi climàtic a Andorra*

per Marc Pons i Pons (doctor en ciència i tecnologia de la sostenibilitat i investigador del CENMA) i Laura Trapero i Bagués (doctora en ciències físiques i investigadora al CENMA)

*La transició energètica i el canvi climàtic*

per Albert Moles i Betriu (enginyer i director general de Forces Elèctriques d'Andorra, FEDA)

Ponències no presencials / aportacions escrites:

*Les accions nacionals enfront del canvi climàtic*

per Rosa Gili i Casals (química i consellera general del Grup Parlamentari Mixt pel partit Socialdemòcrata, PS)

*Qüestions globals, solucions locals*

per Roger Padreny i Carmona (llicenciat en dret i ciències polítiques, membre de la Junta d'Apapma i de la Taula Permanent del Fòrum Nacional de la Joventut d'Andorra)

*La sostenibilitat del recurs hídic a Andorra enfront al canvi climàtic*

per Cristina Pesado i Pons (geòloga i màster en gestió de l'aigua, doctoranda a l'OBSA) i Marc Pons i Pons (director de l'Observatori de Sostenibilitat d'Andorra)

Pausa per dinar

TARDA (de les 3 a les 6 hores)

Resum de ponències no presencials disponibles

*Legislació en matèria energètica al Principat d'Andorra.*

*Passat present i futur*

per Albert Gomà i Roca (llicenciat en ciències ambientals i màster en energies renovables, tècnic a l'Oficina de l'Energia i del Canvi Climàtic del Ministeri de Medi Ambient i Sostenibilitat)

*Percepció de la ciutadania andorrana sobre el canvi climàtic*

per Antoni Molné i Oviedo (responsable del Servei Meteorològic d'Andorra)

*Efectes del canvi climàtic sobre la biodiversitat a Andorra*

per Benjamin Komac i Mingaud (doctor en ciències biològiques i investigador al CENMA)

*Més càlid, més sec i més humit. Els llimdars d'alerta meteorològica*

per Guillem Martín i Bellido (físic i tècnic al Servei Meteorològic d'Andorra)

*El compromís del CENMA-IEA amb la recerca del Canvi Global a Andorra*

per Ramon Copons i Llorens (doctor en ciències geològiques i director del CENMA)

Pausa

*L'Associació per a la Defensa de la Natura, ADN, i el canvi climàtic: trajectòria i projectes*

per Carolina Motwani i Boix (biòloga i presidenta d'ADN), Albert Ruzafa i Tomàs (enginyer de forests i tresorer d'ADN) i Anna Riberaigua i Montagut (llibretera i expresidenta d'ADN)

*El canvi climàtic, fenomen global, acció local*

per Carles Miquel i Garcia (enginyer superior en aigua i medi ambient i cap de l'Oficina de l'Energia i del Canvi Climàtic del Ministeri de Medi Ambient i Sostenibilitat)

*Descarbonitzar el Planeta movent-nos del Tenir al Ser*

per Delfí Roca i Roche (activista, membre del Consell Nacional de Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra, SDP, i president de l'Associació Muntanyes de Vida MUNTVIDA)

*La cura del medi ambient: un compromís de tot Andorra*

per Josep Majoral i Obiols (tècnic superior en energia i conseller general pel Grup Parlamentari Liberal)

*El canvi climàtic i Andorra: afrontar els reptes i aprofitar les oportunitats*

per Marc Ballestà i Alias (enginyer en telecomunicacions i conseller general del Grup Parlamentari Demòcrata)

Debat

*Cloenda*

per Àngels Mach i Buch (presidenta de la SAC i membre de la Fundació UCE)

Ponències no presencials / aportacions escrites:  
*La pedagogia sobre el canvi climàtic a l'àmbit educatiu d'Andorra*  
per F. Javier Gómez i Vargas (doctor en ciències ambientals i responsable del Centre Andorra Sostenible)  
*La climatologia, un punt fort en els vins de Casa Auvinyà*  
per Esteve Tor i Armengol (enginyer de monts)

#### XXXI JORNADA D'AGRICULTURA A PRADA

##### «El malbaratament alimentari i el sector agroalimentari»

Ho organitza: Institució Catalana d'Estudis Agraris (Institut d'Estudis Catalans)

Hi col·labora: Secció de Ciències Biològiques de l'Institut d'Estudis Catalans

**dia 20 d'agost**

9:30-10:00 h

*Obertura. Presentació i introducció*, per Josep M. Vives (president de la ICEA)

10:00-10:30 h

*El projecte Refresh*, per Raquel Díaz (Centre de Recerca en Economia i Desenvolupament Agroalimentari, CREDA-UPC-IRTA)

10:30-11:00 h

*El projecte Foodsaving*, per Vicky Soldevila (Universitat Rovira i Virgili) i Lourdes Viladomiu (Universitat Autònoma de Barcelona)

11:00-11:30 h

Torn d'intervencions i preguntes

11:30-12:00 h

*El marc legislatiu espanyol*, per David Esteller (AECOC)

12:00-12:30 h

*Aproximació a la medicació. El repte de mesurar el malbaratament a l'agricultura i a la indústria alimentària*, per Paco Muñoz (Universitat Autònoma de Barcelona)

12:30-13:00 h

Torn d'intervencions i preguntes

13:00-14:30 h

Pausa i dinar

14:30-15:00 h

*L'experiència d'Espigoladors*, per Mireia Barba

15:00-15:30 h

*L'experiència de Mercabarna*, per Josep Tejedo

15:30-16:00 h

*L'experiència a l'estat francès*, per Felip Dorandeu

16:00-16:30 h

*L'experiència de Natureco. El seu diagrama d'intervenció*, per Alba Alsina

16:30-16:45 h

*Presentació del llibre «El sistema alimentari global» editat per la Fundació Triptolemos*, per Yvonne Colomer

16:45-18:00 h

Torn d'intervencions i preguntes

18:00 h

*Cloenda*

#### JORNADA DE L'ENS DE L'ASSOCIACIONISME CATALÀ

##### «El Patrimoni Cultural Immaterial, marca de prestigi o eina de transformació»

Ho organitza: Ens de l'Associacionisme Cultural Català

**dia 21 d'agost, de les 9 a les 12 del migdia**

L'Ens de l'Associacionisme Cultural Català organitza un Fòrum obert en

col·laboració amb la Universitat Catalana d'Estiu, sobre el Patrimoni Cultural Immaterial a Catalunya. El Fòrum desenvoluparà les intervencions d'experts en la Convenció per a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural Immaterial (PCI) de la UNESCO i representants d'entitats implicades en candidatures a les llistes representatives del PCI. El programa de la jornada, és:

1. Què mou un col·lectiu a presentar una candidatura a una llista representativa del PCI? Pros i contres d'una candidatura.
2. Els estats com a oportunitat o com a obstacle per a la presentació de candidatures. Les candidatures transfrontereres. Les candidatures a Catalunya.
3. Perills que afecten la cultura popular i com pot la Convenció contribuir a evitar-los. Turistització-folklorització, desaparició, fossilització vs. innovació.
4. Qui garanteix la conservació del patrimoni: les institucions o la societat civil? El reconeixement incrementa les garanties de salvaguarda?
5. Més enllà de la llista. La Convenció és una eina que ens creiem o que només utilitzem a conveniència nostra?

Hi intervindran: Guillem Soler (gerent de la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya), Lluís Garcia Petit (expert sobre la UNESCO i director general de l'Institut del Patrimoni Cultural Immaterial, IPACIM), Josep Fornés (director del Museu Etnològic de Barcelona), Josep Viana (president de l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català, l'única entitat catalana acreditada en la Convenció per a la Salvaguarda del PCI de la UNESCO), Joan-Ramon Gordo (director de publicacions de l'Ens) i representants de la Confederació Sardanista de Catalunya, l'Agrupació de Colles de Geganters de Catalunya, la Federació Catalana de Pessebristes, la Federació Catalana de Catifaires i de la candidatura transfronterera «Rumba Catalana».

#### JORNADA MENORQUINA

##### «La Menorca talaiòtica»

Ho organitza: Institut Menorquí d'Estudis

Hi col·labora: Consell Insular de Menorca

**Dia: 22 d'agost**

Durant la prehistòria recent, a Menorca, s'hi va desenvolupar una societat amb uns trets culturals excepcionals, molts dels quals són exclusius de l'illa. Una de les característiques més destacades d'aquesta cultura és la construcció d'enormes edificis, amb tècnica ciclòpia, que han arribat a l'actualitat en un estat de conservació excel·lent. Tot i el seu indubtable interès científic i la seva monumentalitat, les restes de la cultura talaiòtica menorquina són encara força desconegudes fora de l'illa. Actualment, una selecció de trenta-dos jaciments prehistòrics, dels 1.200 que hi ha a Menorca, opten a ser declarats patrimoni mundial per la UNESCO. En aquesta jornada s'exposaran les característiques més destacades de la cultura talaiòtica menorquina, que permeten que opti a la declaració de la UNESCO, i s'explicarà el procés seguit per a preparar la candidatura. A més, es donarà a conèixer la feina feta durant l'elaboració d'una guia sobre la Menorca talaiòtica, editada recentment, com a cas pràctic de la difusió dels coneixements arqueològics.

**10:00 h**

«Presentació»

per Fina Salord (coordinadora científica de l'IME)

**10:15 h**

«La candidatura Menorca Talaiòtica a Patrimoni Mundial»  
per Antoni Ferrer i Rotger (director insular de cultura i patrimoni, Consell Insular de Menorca)

**11:00 h**

«Presentació del llibre *Menorca talaiòtica: la prehistòria de l'illa*»

per Elena Sintès i Olives (Institut Menorquí d'Estudis)

#### **JORNADA SOBRE EL SISTEMA UNIVERSITARI**

**«Esdevenir un Estat: una oportunitat per al sistema universitari i de recerca?»**

Ho organitza: Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca, AGAUR (Generalitat de Catalunya)

**dia 23 d'agost, de 10 a 12**

Hi intervenen: Laura Rubio (directora de Comunicació i Divulgació Científica, Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació, FCRI), Jordi Villà (vicerector de recerca i professorat, Universitat de Vic, UVic), Enric I. Canela (vicerector de política científica, Universitat de Barcelona, UB), Arcadi Navarro (secretari d'universitats i recerca, Generalitat de Catalunya), Clara Ponsatí (directora de l'School of Economics and Finance, University of St Andrews)

Ho modera: Montse Daban (assessora del Departament d'Empresa i Coneixement i membre del secretariat nacional de l'Assemblea Nacional Catalana, ANC)

### **TALLERS**

#### **Tallers de recursos digitals**

##### **Fotografia digital**

per Joan Víctor de Barberà (Universitat Ramon Llull)

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

El taller està dedicat a tots els que els agrada la fotografia, tenen una càmera (ni que sigui al mòbil) i en volen treure el màxim de profit. Amb una mica de teoria—per a saber què tenim entre mans—i una mica més de pràctica—per a veure'n els resultats—, intentarem resoldre tots els dubtes i conèixer totes les possibilitats que tenim amb la nostra càmera.

#### **Tallers literaris**

##### **El mar en la literatura catalana**

per Victòria G. Labrado

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

Per mitjà de lectures i diverses altres activitats, farem una introducció a la literatura catalana inspirada en el mar: des dels contemporanis—Josep Pla, Baltasar Porcel, Joaquim Ruyra etc.—fins als medievals—Ausiàs Marc, Joanot Martorell—, amb alguna incursió també en la literatura popular, aturant-nos precisament en els aspectes mariners a què fan referència els textos, que, per als lectors que no estiguen familiaritzats amb el món de la mar, poden comportar dificultats de comprensió: tipus d'embarcacions, aspectes elementals de navegació, context social etc.

#### **Tallers de teatre**

amb la coordinació i la col·laboració de l'Institut del Teatre de Barcelona (Diputació de Barcelona)

Enguany, l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona torna a participar com a institució, mitjançant un taller d'interpretació. L'Institut del Teatre és un centre superior de formació, recerca, preservació i difusió de les arts escèniques fundat a Barcelona l'any 1913 per Adrià Gual. Més de cent anys de trajectòria reconeguda a nivell nacional i internacional i un llarg futur per a les arts escèniques catalanes.

#### **Taller d'interpretació**

per Andreu Carandell (Institut del Teatre)

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

La hibridació de llenguatges i tècniques ha esdevingut quelcom corrent i natural al teatre contemporani. Paraula, moviment, música i imatge es combinen per tal d'aconseguir una antiga exigència del teatre: l'expectació.

El curs proposa un recorregut pràctic a través de diferents formes teatrals: el teatre naturalista, el teatre polític i comunitari, el teatre gestual i el teatre-dansa.

A través de jocs i d'exercicis d'improvisació i dinàmiques individuals i de grup, coneixerem algunes de les tècniques desenvolupades pels grans mestres del segle XX. Pel que fa al teatre naturalista, ens basarem en les teories de Konstantin Stanislavski i d'Anatoli Vassiliev; quant al teatre polític, en les tècniques desenvolupades per Augusto Boal al seu Teatre de l'Oprimít; Étienne Decroux i Jacques Lecoq seran les referències del teatre gestual; i Pina Bausch, del teatre-dansa.

#### **Escriure teatre**

per Albert Boronat (Institut del Teatre)

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

Per on cal començar a treballar en el nostre text dramàtic? Quines són les especificitats de l'escriptura dramàtica enfront de la novel·la, la poesia o l'assaig? Quin paper té una potencial futura escenificació en la nostra manera d'afrontar la creació del nostre text teatral? Com cal combatre la pàgina en blanc? Tot procés d'escriptura és sempre complex i necessàriament personal. En aquest curs d'escriptura teatral coneixerem els mecanismes i les categories que li són pròpies (personatge, conflicte dramàtic, gir, anagnòrisi, didascàlia...) alhora que buscarem maneres d'afrontar-nos al temut *horror uacui*. El curs combina el treball individual amb la dinàmica de grup, de manera que a la vegada que fem les nostres propostes contribuïm al creixement dels textos de la resta del grup i ens en nodrim. És recomanable (no imprescindible) portar ordinador a les sessions.

#### **Tallers de cultura popular**

##### **Dansa**

per Ramon Cardona

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

Indicat per a la gent que no sap ballar i en vol aprendre (tothom ho pot fer) i els que volen passar-s'ho bé una estona amb balls de parella o col·lectius. Aprendre balls vuitcentistes i danses col·lectives de diversos països (inclòs el nostre) en un ambient social i divertit.

### **Sardanes**

per Teresa Vinyes

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

El taller té el propòsit d'iniciar els aficionats a la dansa popular catalana més representativa, per a remarcar-ne la riquesa artística i cultural.

### **Cançons populars**

per Ramon Gual i Batlle

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

Enguany, al taller de cançons de Prada, farem honor al Canigó, muntanya del Conflent, rica d'història, de contes i llegendes, de personatges il·lustres o desconeguts, pastors i caçaires, gent de muntanya, rica per la seva flora i fauna, pel seu passat miner o bosquerol, terra protegida i orgull dels catalans del nord. Cançons tradicionals o contemporànies, traduccions o adaptacions, totes ens portaran a donar, si era necessària, el just valor d'un territori que aplega, entre costums i modernitat, el conjunt dels Països Catalans. La transmissió i la divulgació popular ens permeten de compartir les festes populars dins els pobles del Conflent, on anirem com cada any per mantenir i fer conèixer la nostra cultura i retrobar la nostra llengua.

### **Muntanyisme**

per Antoni Glory, Jordi Taurinyà i Pau Vinyes

**del 17 al 22, de 3 a 5 de la tarda**

Recorrerem a peu i lentament camins secrets o fressats. Cada dia descobrirem pam a pam, sovint amb la participació d'un guia local, uns sectors, uns paratges, uns poblets, uns racons de les comarques nord-catalanes. I com cada any, per als excursionistes confirmats, la pujada de nit tan tradicional i fabulosa al cim del Canigó. Cal portar l'equipament usual de l'excursionista: motxilla, calçat idoni etc.

### **Conversa sobre les varietats autòctones de raïm de l'illa de Mallorca**

per Antoni Bennàssar Roig (professor del Departament de Biologia de la Universitat de les Illes Balears i president de la DOP Pla i Llevant de Mallorca)

Ho organitza: Universitat de les Illes Balears

**dia 21 d'agost, a les 6 de la tarda**

Al llarg de segles de treball els viticultors han creat noves varietats de vinya que s'adaptin a les característiques de cultiu i clima de l'illa. D'aquesta feina ens queden les varietats, però no en sabem l'origen. Actualment, gràcies a la genòmica podem establir les relacions de parentesc.

A continuació, hi haurà un tast de vins de la DOP Pla i Llevant de Mallorca elaborats amb varietats autòctones: blancs, rosats i negres.

Assistència: 30 persones.

## **FÒRUM OBERT**

### **Conferència i presentació de l'exposició sobre Víctor Català a la Universitat Catalana d'Estiu.**

per Irene Muñoz i Pairet

Ho organitza: Institució de les Lletres Catalanes, amb motiu de l'any Víctor Català

**dia 17, a les 4 de la tarda**

### **Darrera enquesta lingüística: és mort el català a Catalunya Nord?**

amb Alà Baylac Ferrer (Universitat de Perpinyà Via Domícia - Institut d'Estudis Catalans) i Joan-Pere Gensane (geògraf, Universitat de Perpinyà Via Domícia), Lluc Bonet (professor de català) i Joana Serra (Llibreria Catalana)

**dia 17, a les 5 de la tarda**

La darrera enquesta d'usos lingüístics a Catalunya Nord (desembre 2015) ens ensenya que un 20 % de la població és capaç de parlar català, que un 1 % escriu les seues notes personals en català, que el 0,8 % s'adreça als mestres en català, que el 0,7 % parla català als fills. S'ha arribat al final del procés de substitució lingüística? L'optimisme respecte al futur de la llengua, les opinions favorables a l'ensenyament i al bilingüisme en la societat poden ser suficients per a ressuscitar la llengua a Catalunya Nord?

### **Presentació del llibre *Teoria lul·liana de la comunicació de Josep-Lluís Navarro Lluch***

per l'autor

Ho organitza: Voliana Edicions.

**dia 18, a les 4 de la tarda**

En aquesta Teoria lul·liana de la comunicació es fa una crítica radical dels actuals models llenguatgistes i reduccionistes, els quals degraden i rebaixen la comunicació humana i la dignitat de les llengües. encara que es facen passar sota rètols tan pomposos com «lingüística moderna» o «lingüística científica». L'alternativa lul·liana que plantejarem pot ser la base d'una reconstrucció dels estudis sobre el llenguatge que articule diverses disciplines en un nou paradigma, el «paradigma perdut», que rescate la saviesa antiga (i oriental) sobre el llenguatge i la integre amb les millors descobertes posteriors. A partir d'*El sisè sentit* (1294), de Ramon Llull, s'arriba a confegir una nova teoria sobre les llengües, basada en la metàfora estesa de «la molècula de la comunicació», d'una gran potència explicativa, didàctica i heurística.

### **Presentació del llibre *Aportacions catalanes universals***

per Joan Amorós, Enric Cirici, Maria Costa i Ramon Mir.

Ho organitza: Fundació Occitano Catalana i Pagès Editors

**dia 18, a les 4 de la tarda**

### **Formes de salvaguardar el patrimoni**

per Cristina Thió. Presentació a càrrec de Francesc Fontbona

Ho organitza: Chroma

**dia 18, a les 5 de la tarda**

Som conscients de la importància de salvaguardar i donar a conèixer el patrimoni arquitectònic, fins i tot l'anònim i popular: aquell que no necessàriament està catalogat però que ens identifica i ens defineix com a país.

Hi ha diverses eines i fórmules per a entendre i saber llegir aquest patrimoni anònim i senzill que sovint ens passa desapercebut. Cal aprendre a visualitzar-lo i llegir les diferents pells i els elements que el conformen. A partir d'aquest coneixement és quan podem començar a entendre l'entorn que ens envolta.

Hi ha moltes maneres per saber "llegir" aquests edificis. Una d'elles és a través de fitxes diverses: de façanes, interiors, cobertes, xemeneies... tot ajuda a entendre per què es feien les feines d'una forma o d'una altra.

Estem convençuts que el coneixement és essencial per estimar el que és nostre i treballem per tal que, a través de la divulgació, les classes i la restauració, aquesta transmissió de coneixement vagi passant dels uns als altres.



**RUI: últim tram cap a la independència**

per Jordi Sànchez, Anna Arqué, Antoni Castellà i Bernat Dedéu

Ho organitza: Demòcrates de Catalunya

**dia 18, a les 6 de la tarda**

**Presentació del llibre *Planeta mut* de Jordi Solé Camardons**

per l'autor

Ho organitza: Voliana Edicions.

**dia 19, a les 4 de la tarda**

Com es comunicarien entre si uns éssers muts d'un altre planeta però molt semblants als humans? Com es comunicarien la gent de la Terra amb aquests éssers intel·ligents? Quin paper hi podria jugar la dansa? Hi hauria literatura en un planeta mut? Com els condicionaria un canvi en la proporció de naixements? Serien éssers més pacífics? Farien guerres? Quina seria la mentalitat dominant en un planeta d'aquestes característiques? Quines afinitats i diferències culturals i tecnològiques hi hauria amb la Terra? Novel·la de ciència-ficció.

**Presentació del llibre "Lluís Companys. Una vida pels catalans. Una mort per Catalunya" de Montserrat Coberó**

per l'autora i Àngel Casals

**dia 19, a les 5 de la tarda**

**El manifest Koiné: per un veritable procés de normalització lingüística a la Catalunya independent**

per Àngels Folch i Borràs, Dolors Requena i Bernal i Josep M. Virgili i Ortega

**dia 20, a les 4 de la tarda**

Presentació del manifest «*Per un veritable procés de normalització lingüística a la Catalunya independent*», presentat el passat 31 de març al Paraninf de la Universitat de Barcelona i signat per 275 professionals de la llengua, entre els quals cinc Premis d'Honor de les Lletres Catalanes, 31 acadèmics, 63 professors de diferents universitats dels Països Catalans, 59 escriptors i 117 professionals més (editors, correctors, traductors, docents...). Exposaran el què i el perquè del manifest, alhora que presentaran l'entitat Llengua i República i el moviment de compromesos amb la llengua.

**Presentació de l'Atlas de Barcelona**

per Ramon Soley

**dia 20, a les 4 de la tarda**

L'Atlas publicat l'any 1998 oferia per primera vegada sencera la iconografia gravada de la ciutat. La presència imponent del gravat palesà el lligam entranyable i absolut de la història de Barcelona amb les escomeses bèl·liques. I d'una manera fulgent el Setge de 1714 amb el seu Onze de Setembre. Estem iniciant una nova era. De la vida rural a la urbana, i ara, progressivament, era digital, que permetrà una "relocalització" dels habitants de la Terra. Per fi, consciència global. Per fi, capacitat d'expressió, de participació. Per fi, la dona a l'estrada. Per fi, de súbdits a ciutadans complerts. Per fi, la transició des d'una cultura d'imposició, violència i guerra a una cultura de trobada, conciliació i pau. Per fi, la gran inflexió de la força a la paraula. L'Atlas de Ramon Soley apareix, per tot el que precedeix, en un moment molt oportú. El primer que es requereix és una "reconversió de les mentalitats". La publicació de l'Atlas de Barcelona hi vol contribuir.

**20 anys de la Federació Internacional d'Entitats Catalanes (FIEC): les comunitats catalanes de l'exterior, una part de Catalunya**

per Jordi Gairin (president del Casal Català de Luxemburg i membre de la Directiva de la FIEC), Albert Masquef (president del Cercle Català de Madrid i membre de la Directiva de la FIEC) i Belén Murillo (membre de la junta directiva del Casal Català de Quito i Tècnica del Cercle Català de Madrid)

**dia 20, a les 4 de la tarda**

El mes de novembre del 1996 en una assemblea d'entitats catalanes celebrada a Tolosa de Llenguadoc es creava la FIEC (Federació Internacional d'Entitats Catalanes) com a instrument de coordinació i acció conjunta de les entitats de les comunitats catalanes de l'exterior. 20 anys després el balanç és satisfactori. Més de 70 entitats coordinades. Una acció constant i coherent en matèries com el dret de vot a l'exterior, la migració continuada de catalans, els problemes relatius a l'ensenyament de la llengua catalana a l'exterior, les discriminacions en matèria d'atenció sanitària etc. Dos són, però, els grans motors del canvi de les prioritats i realitats a la Catalunya Exterior: l'emigració i el procés. Analitzar-los i presentar-los com a elements del futur de la Catalunya serà el principal objectiu d'aquesta conferència.

**Construint país i construint Estat des de les Assemblees Exteriors de l'ANC**

per Francesca Ferreres (Secretaria Nacional de l'ANC Regió 11 Exteriors, coordinadora del Consell d'Assemblees Exteriors Catalanes CAEC i membre ANC England), Hadar Ayxandri (Secretaria Nacional ANC Regió 11 Exteriors, tresorer del Consell d'Assemblees Exteriors Catalanes CAEC i membre ANC USA) i Belén Murillo (Secretària Nacional ANC, secretària del Consell d'Assemblees Exteriors Catalanes CAEC, coordinadora ANC Madrid i excoordinadora ANC Equador)

**dia 20, a les 5 de la tarda**

Parlarem de la conformació, fundació i règim actual i feina de les AEs; especialment en dos aspectes importants: primer, la seva tasca (juntament amb les Comunitats Catalanes a l'Exterior), per aconseguir el vot dels 200.000 catalans de la diàspora ampliant així la majoria social pel procés constituent cap a la República Catalana; segon, el seu paper rellevant en la internacionalització del procés.

**Presentació del llibre "Grau 33" de Quim Gallart i Figueras**

per l'autor

**dia 20, a les 5 de la tarda**

L'esperit de la francmaçoneria està molt vinculat amb la vella saviesa que ensenya que el disseny de les ciutats i la construcció dels monuments a partir d'uns determinats patrons té una finalitat que va més enllà de la lògica arquitectònica, traspassant el límits que la nostra ment humana es capaç d'entendre. "Grau 33" s'ha forjat a partir d'un estudi preliminar, totalment objectiu, sobre uns suposats traçats geomètrics reguladors que haurien servit de base per a la transformació urbanística d'una part de la ciutat de Figueres durant la segona meitat del segle XIX, disposant sobre el teixit urbà diferents elements de caire arquitectònic, com espais urbans, edificis o monuments, que converteixen aquesta trama planificada, en místicosimbòlica en benefici espiritual, moral i intel·lectual dels seus conciutadans. Amb aquest discurs, i davant dels fets i antecedents historicopolítics ocorreguts en la Figueres del segle XIX, la pregunta és: per què no hi pot haver una Figueres simbòlica, concebuda a partir d'uns patrons predeterminats, amb finalitats místiques, com Washington o París?

**Presentació del llibre "JESÚS busca JESÚS. Crònica d'una recerca perillosa" de Jaume Rodri**

per Aureli Argemí (CIEMEN) i Ignasi Roda (escriptor i director de teatre)

**dia 20, a les 6 de la tarda**

Del maig del 68 a París al cim de l'Assekrem en ple desert del Sàhara; de Cala Culip a Cadaqués a Narbona i l'illa d'Elefantina; de Tunis (antiga Cartago) a la Cuba de Castro; del Xile d'Allende a la Palestina ocupada...

D'Édith Piaf a Georges Brassens; de Zeca Afonso a Claude Debussy; de Camilo Torres a Puig Antich; d'Enrique Lister a Lluís Maria Xirinacs; de Gabriel García Márquez a l'abat Cassià Maria Just; de Salvador Dalí a sant Joan de la Creu; d'Antoni Tàpies a Juan Rulfo i Eduardo Chillida...

Del cardenal Daniélou a l'abbé Saunière de Rennes-le-Château; de Gabriel Marcel a Jean-Paul Sartre; del general De Gaulle a Ben Barka; de Kaneto Shindo a Carl Dreyer; de Le Corbusier a Antoni Gaudí; de Plini el Vell a Maquiavel; d'Hipàcia a Charles de Foucauld; de Flavi Josep a Ivan Illich; d'ETA a Epicur; de Teilhard de Chardin a Pere Casaldàliga...

Una múltiple i perillosa recerca per mirar de trobar, tossudament, el que més s'assembla a l'impossible.

**Tota una nació en marxa. Diferents ritmes un mateix objectiu**

per Jordi Sánchez (president de l'Assemblea Nacional Catalana del Principat), Cristòfol Soler (president de l'Assemblea Sobiranista de Mallorca) i Antoni Infante (president de la Plataforma pel Dret a Decidir del País Valencià)

**dia 20, a les 6 de la tarda**

Presentació de l'agermanament de les entitats sobiranistes. Per què la confederació? Anàlisi política de cada procés. Compartim passat, compartim present i volem compartir futur. Cap a un Consell Federal d'Organitzacions Sobiranistes dels Països Catalans.

**Presentació de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó**

per Víctor Ferreira (coordinador pedagògic)

**dia 21, a les 4 de la tarda**

**Manuel Costa-Pau, un intel·lectual de referència. Acte d'homenatge**

per Josep Guia (vicepresident del Patronat de la FUCE), Marta Costa-Pau (periodista i editora), Enric Pujol (historiador i periodista) i Antoni Sant (advocat i escriptor)

**dia 22, a les 5 de la tarda**

Manuel Costa-Pau (Garriguella 1937 - Girona 2016) fou un escriptor, editor i pensador recentment traspasat compromès amb els ideals d'alliberament nacional i social que constitueixen la base de la Universitat Catalana d'Estiu. Personalment va assistir sovint a les diferents edicions de la universitat i va establir una relació amical amb molts dels assistents que han esdevingut assidus d'aquesta manifestació cultural anual. Per això els seus amics i familiars hem pensat que seria un lloc adient per fer-hi un acte de recordança i homenatge.

Costa-Pau es donà a conèixer com a poeta amb *Mont perdut* (1955) i figurà en diferents antologies com ara *l'Antologia de la poesia social* d'Àngel Carmona (1970). En l'àmbit assagístic, despuntà amb l'obra *Turistes, sirenes i gent del país* (1967) que la crítica va situar al costat de *Els altres catalans*, de Candel o *Nosaltres els valencians*, de Fuster. Fou director de l'Enciclopèdia *Ulisses*, la qual va dedicar tot un volum a *Els Països Catalans* (1984), que va dirigir i que redactà en bona part. Fundà l'editorial «Llibres del Segle» i la revista *Lletres a plom*. Darrerament va redactar la trilogia novel·lística «Encontres amb Thànatos»,

integrada per Janna (2010), Diana Palmer (2015) i *Íngrida-Àfrica* (en premsa). També fou un pedagog rellevant: féu de mestre de català per a Òmnium cultural durant el franquisme i exercí de professor a El Col·lell, on tingué, entre molts altres alumnes, l'actual president de la Generalitat, Carles Puigdemont (el qual li ha reconegut públicament el seu important mestratge).

**EXPOSICIONS**

**Caterina Albert / Víctor Català: Itinerari vital, intel·lectual i literari**

Institució de les Lletres Catalanes, Generalitat de Catalunya

Aquesta exposició ha estat produïda per la Institució de les Lletres Catalanes, amb la col·laboració de l'Institut Català de les Dones, en el marc de la commemoració del 50è aniversari de la mort de Caterina Albert i Paradís (l'Escala, 1869-1966).

La mostra recorre la vida i obra de Caterina Albert, poeta, narradora, novel·lista i autora teatral. Caterina Albert, més coneguda com a Víctor Català, pseudònim amb què signava les obres per a poder superar la moral de l'època, va convertir-se en una de les veus representatives del modernisme. Tot i els impediments amb els quals es va haver d'enfrontar pel fet de ser dona, Caterina Albert va obtenir el reconeixement de la intel·lectualitat del moment i el 1905 es va consagrar com a escriptora amb la publicació de la novel·la *Solitud*.

**El sòl i la biodiversitat forestal. La ciència del sòl a la bibliografia: un tast**

Institut d'Estudis Catalans

En l'exposició, tretze plafons mostren un seguit de sòls desenvolupats en diferents ambients forestals. Les imatges i els textos que els acompanyen evidencien que la diversitat que observem en els sistemes naturals es correspon amb la diversitat de sòls, ja que els sòls són el resultat de forces impulsores que canvien d'un indret a un altre: el clima, la roca o material originari, la topografia, els éssers vius i el temps. La mostra també inclou una exposició d'estudis i llibres publicats sobre l'edafologia o ciència del sòl, una ciència especialitzada que ha elaborat tota una metodologia d'estudi i una terminologia científica per a descriure els sòls.

**L'Entorn d'Aprenentatge del Canigó**

Departament d'Ensenyament (Generalitat de Catalunya) i Universitat Catalana d'Estiu

L'Entorn d'Aprenentatge del Canigó és un servei educatiu impulsat per la Universitat Catalana d'Estiu i amb el suport del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya que neix amb l'objectiu d'apropar els estudiants de darrer cicle de primària, secundària i batxillerat dels Països Catalans al patrimoni cultural i natural de la Catalunya Nord. Situat a Prada, al Centre Transfronterer Pau Casals, seu permanent de l'UCE, a l'antic edifici de Vallroc, l'EdA del Canigó ofereix la possibilitat de realitzar estades d'aprenentatge curricular per a descobrir el bressol de la cultura catalana, conèixer un entorn natural i paisatgístic emblemàtic i singular, rememorar els fets de

l'exili. Trepitjant territori, entenem que petjada rere petjada aprenem a descobrir i estimar l'entorn. Cultura, natura, història, paisatge i llengua s'uneixen per esborrar fronteres i celebrar els valors universals que des de l'Abat Oliba fins a Pau Casals van impregnar aquestes contrades.

#### **Carles Fontserè a l'UCE**

Terra Nostra

#### **Canigó, muntanya sagrada dels catalans**

Terra Nostra

Per al conjunt dels Països Catalans, el Canigó representa la muntanya sagrada on tothom ha d'haver pujat, almenys una vegada a la vida. Cal dir que la Reconquesta del nostre territori, iniciada els segles IX i X va sortir d'aquí, a l'entorn del castell de Rià, de Sant Miquel de Cuixà, de Sant Martí del Canigó... I els catalans van portar la seva anomenada fins a València, les Illes Balears, Andorra i l'Alguer. És, encara avui, la referència essencial de Catalunya Nord.

## **ESPECTACLES**

### **Música**

#### **Menaix a Truà (Catalunya i Menorca)**

Rock

dia 16, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Novembre Elèctric**

(País Valencià)

Pop

dia 17, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Claudi Sanna (l'Alguer)**

Cançó

dia 18, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **«Els poetes i/a/amb/per/sobre Fabra»**

#### **Anna Maluquer (rapsoda), Jordi Mir (comentaris) i Santi**

**Miret (viola de gamba) (Catalunya)**

dia 19, a les 8 del vespre, a l'amfiteatre

#### **Forces Elèctriques d'Andorra (Mallorca)**

Postrock electrònic

dia 19, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Guiem Soldevila (Menorca)**

Cançó

dia 20, a les 8 del vespre, a l'amfiteatre

#### **Banda de Música de Sant Llorenç de la Galera (Catalunya)**

Música de banda

dia 20, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Duo Ribera Sàbat (Catalunya)**

Obres per a guitarra d'Enric Granados

Església de Catllar

dia 21, a les 8 del vespre, a l'església de Codalet

#### **Cobla Catalana dels Sons Essencials (Catalunya)**

Sardana, jota, ball pla, rebatuts coixos, rumba, fandango i seguidilles

dia 21, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Cobla Casanoves (Catalunya Nord)**

Sardanes

dia 22, a les 9 del vespre, a la plaça de la vila

#### **Ramon Gual (Catalunya Nord)**

Cançó i dansa

dia 22, a les 11 de la nit, al Liceu Renouvier

## **ANIMACIÓ ALS POBLES DEL CONFLENT**

#### **Actuació de Ramon Gual (Catalunya Nord)**

dia 13 a Escaró

dia 14 a Serdinyà

dia 15 a Clarà

dia 16 a Soanyes

dia 17 a Pi

dia 18 a Vilafranca

dia 19 a Taurinyà

dia 20 a Vallestàvia

dia 21 a Codalet

dia 22 a Molitg

**a les 9 del vespre**

### **Cinema**

#### **«Game Over», d'Alba Sotorra**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 17, a les 11 de la nit**

Presentació a càrrec de Marta Figueras (productora)

Djalal estava obsessionat amb els jocs de guerra abans de començar a caminar. Criat com a fill únic d'una família catalana de classe mitjana, els seus pares li van permetre

tots els capricis. Tenia tot tipus d'armes de joguina per

jugar a fer el soldat i, a mesura que creixia, els seus jocs es

van fer més i més sofisticats. Va començar a gravar-se a ell

mateix en vídeo, recreant operacions militars, i a pujar els

seus vídeos a Youtube, creant una identitat cibernètica,

Lord\_Sex, amb milers de seguidors. Seguint aquest somni

fins l'extrem, va anar al front afganès com a franc tirador.

Però a la guerra no hi ha tanta acció com a les pel·lícules.

Djalal torna a casa dels seus pares desencantat i s'adona

que tot ha canviat. La crisi econòmica ha colpejat la família,

i es veu obligat a prendre decisions. El joc ha acabat i Djalal

haurà de trobar el seu propi lloc en el món real.

#### **«Trobadors», de Michel Gayraud**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 18, a les 11 de la nit**

Presentació a càrrec de Jaume Figueras

*Trobadors* forma part de la sèrie de quatre films amb què

Michel Gayraud posa en imatges diferents aspectes de la

tradició cultural a l'Occitània medieval i que avui són

autèntics clàssics dins de la producció cinematogràfica

occitana. En aquesta ocasió, el film que presentem

ressegueix algunes de les obres més significatives de set

dels més destacats trobadors medievals.

**«La cançó censurada», de Lluís Danés**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 19, a les 11 de la nit**

Presentació a càrrec de Joaquim Vilarnau (coguionista)

A partir de la dècada del 1960, quan baixa una mica la brutal repressió política i cultural que el franquisme ha executat des de finals de la Guerra Civil, a Catalunya sorgeixen diverses iniciatives per recuperar la llengua i la cultura. El que es coneix com la Nova Cançó és segurament la més popular. De seguida es converteix en un fenomen de masses, per motius que van molt més enllà dels purament musicals. Les lletres de les cançons són sovint reivindicatives i els concerts es converteixen en manifestacions polítiques per plantar cara al franquisme. Davant d'aquesta realitat, el règim franquista s'hi oposa amb un instrument contundent: la censura.

**«El camí del foc. La cremada de falles d'Andorra la Vella», de Rosa Burgos i Albert Cristòfol**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 20, a les 11 de la nit**

Presentació a càrrec d'Albert Samarra i Pujol (secretari general de la junta directiva de l'associació Fallaires d'Andorra la Vella)

Coincidint amb la declaració, per part de la UNESCO, de les falles del Pirineu com a Patrimoni Immaterial de la Humanitat hem programat aquest documental etnogràfic que explica la història de la festa i la tradició que se celebra durant la nit de Sant Joan a la capital d'Andorra. I que recull entrevistes als testimonis vius que cremaren falles durant la primera meitat del segle XX, però que també descriu el recorregut de l'Associació de Fallaires d'Andorra la Vella des de l'any 1987, l'any de la recuperació d'aquesta festa.

**«Quer», de Miquel Morera i Laetitia Lazizi**

Presentació a càrrec del director

Un paisatge, emboirat, el vent bufa. Penya-segats, roca calcària freda. La roca, sempre la roca, esdevenint pedra que acoloreix i afaïçona el Conflent i el Ripollès, país de «ferides», de rius i de muntanyes, el meu...

**«Carnaval i óssos: de Prats de Molló (Vallespir) a la Mata (els ports)»**

**«L'ós o l'Home salvatge» de Jean-Dominique Lajoux**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 21, a les 11 de la nit**

**«En català, amb normalitat»**

a l'amfiteatre del Liceu Renouvier

**dia 22, a les 11 de la nit**

Presentació a càrrec de Marta Fuxà (directora general de política lingüística, Govern de les Illes Balears)

Amb motiu dels 30 Anys de la Llei de normalització lingüística a les Illes Balears, aprovada el 29 d'abril del 1986, la Direcció General de Política Lingüística del Govern de les Illes Balears ha tirat endavant la realització d'aquest documental produït per La Perifèrica.

La intenció d'aquest documental és fer arribar a tothom què ha significat aquesta llei, què ha permès fer, on s'ha arribat durant aquests trenta anys i, al mateix temps, fer una mirada crítica respecte d'allò que queda pendent.

---

## 6. PERSONAL

---

### *Personal fix*

El personal fix que treballa a la seu de la Fundació a Barcelona és compost per Joan Maluquer i Pilar Barrachina.

### *Personal eventual*

S'ha contractat temporalment una persona per a fer les tasques de secretaria d'alumnes i difusió: Joan Albert Ros (del 1/5/2016 al 30/9/2016).

### *L'equip d'organització a Prada*

L'equip contractat com a suport durant l'edició d'enguany ha estat format per Letícia Poncet i Coralí Maluquer (protocol), Joan Albert Ros i Júlia Cruïlles (secretaria d'alumnes), Pilar Barrachina i Berta Ros (secretariat de professors), Sílvia Muñoz (espectacles), Josep Sort, Olivier Gadreau i Antoine Coudert (aules i material), Rafael Luna i Laura Luna (esplai), Àngel Mompó, Carles Pina i Jenny Thomas (aula d'informàtica), Violant Maluquer i Joaquim Vilarnau (servei de premsa i *Diari de Prada*), Madó Congi, Xavier Muntada i Isabel Roca (bar).

### *Becaris:*

Jan Feistner, Markéta Sobolevinová i Jana Kuklová.

### *Serveis exteriors de suport*

Laudis Consultor (gestió laboral), Josep Cruanyes (assessorament legal), Anna Maluquer (Alberg Pau Casals - Canigó), Josep Maria Montaner (servei de premsa) i Ester Viñuales (gestió econòmica i financera).

---

## 7. BEQUES

---

S'ha ofert i concedit beques des de diferents administracions i entitats dels Països catalans:

**Principat de Catalunya:** A través de l'Ajuntament de Vila-seca s'ha concedit 2 beques de 410,00 euros. L'AGAUR ha atorgat 17 beques de 278,25 euros i 1 beca de 320,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys.

**Catalunya Nord:** A través del Consell General dels Pirineus Orientals s'ha concedit 7 beques de 38 euros, 1 beca de 44 euros, 2 beques de 57 euros, 1 beca de 66 euros, 1 beca de 76 euros, 4 beques de 77 euros i 16 beques de 133,00 euros. L'AGAUR ha atorgat 1 beca de 320,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys.

**Andorra:** A través de la Societat Andorrana de Ciències i del Govern Andorrà s'han concedit 2 beques de 384,30 euros a alumnes provinents d'Andorra.

**Illes Balears:** L'AGAUR ha atorgat 6 beques de 278,25 euros i 1 beca de 320,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys.

**València:** L'AGAUR ha atorgat 11 beques de 278,25 euros a estudiants universitaris de 18 a 30 anys. La Universitat de València ha atorgat directament 12 beques a joves universitaris per assistir a l'UCE.

### **Beques per a estudiants estrangers**

L'UCE, d'acord amb els lectorats de català de les diferents universitats europees, ha ofert la possibilitat de participar en grups de treball com a suport a l'equip d'organització durant l'edició de la Universitat a Prada.

República txeca: 3 beques: Jan Feistner (beca de 427,00 euros), Markéta Sobolevinová (beca de 466,00 euros) i Jana Kuklová (beca de 427,00 euros).

### Beques atorgades per ajuntaments i institucions a través de l'UCE

	beques	import	total	
Ajuntament de Vila-Seca	2	410,00	820,00	820,00
Consell General Pirineus Orientals	7	38,00	266,00	
	1	44,00	44,00	
	2	57,00	114,00	
	1	66,00	66,00	
	1	76,00	76,00	
	4	77,00	308,00	
	16	133,00	2.128,00	3.002,00
Generalitat de Catalunya, AGAUR	33	278,25	9.182,25	
	3	320,25	960,75	10.143,00
Societat Andorrana de Ciències	2	384,30	768,60	768,60
<b>TOTAL</b>	<b>72</b>		<b>14.733,60</b>	<b>14.733,60</b>

### Beques atorgades per l'UCE

#### Estudiants estrangers (beca de treball)

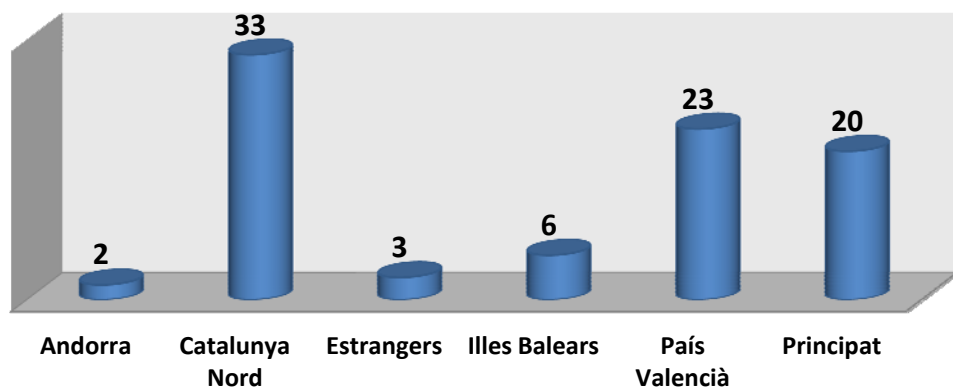
Txèquia	2	427,00	854,00	854,00
Txèquia	1	466,00	466,00	466,00
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>		<b>1.320,00</b>	<b>1.320,00</b>

### Beques atorgades directament

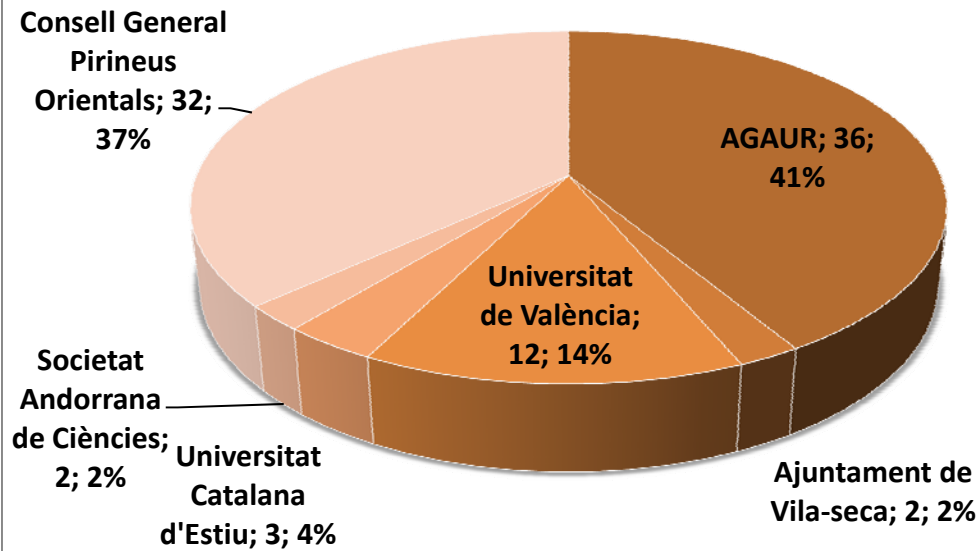
Universitat de València	12
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>

<b>TOTAL DE BEQUES</b>	<b>87</b>
------------------------	-----------

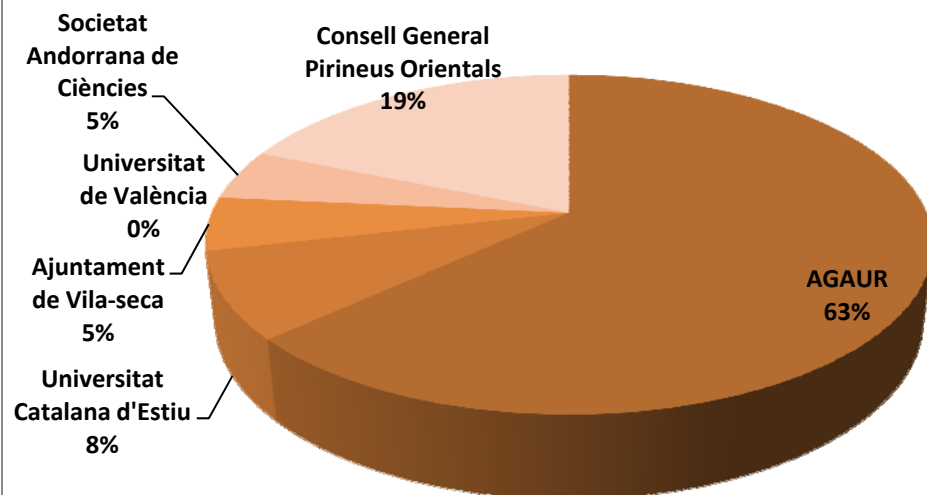
### Nombre de beques atorgades per zona



### Nombre de beques concedides per organismes (valor i percentatge)



### Import total de les beques concedides





---

## 8. PREMSA

---

Relació de periodistes acreditats:

Begonya Fuentes	ACN
Neus Vidal	Ara
Òscar Palau	El Punt Avui
Clara Pariente	Nació Digital
Francesc Andrés	RAC1
Quico Sallés	La Vanguardia
Miquel Pallarès	La Veu del País Valencià
Adrià Esteban	El Nacional
Bernat Vilaró	El Món
Gemma Aguilera	El Món
Jeanine Camps	L'Indépendant
Valerie Pons	L'Indépendant
E. C. (fotògraf)	L'Indépendant
Òscar Armengol	TV3
Albert Arean	TV3
Albert de Azpiazu	TV3
Anna Poch	TV3
Lluís Calvo	Andorra TV
Marc Guadilla	Andorra TV
Eloi Barrera	Catalunya Ràdio
Enric Balaguer	Ràdio Arrels
Eddy Kelele	Fotògraf

**Podeu descarregar-vos el recull de premsa al web de l'UCE, apartat Materials i publicacions.**

[http://uce.cat/premsa/premsa2016/premsa\\_paper\\_r.pdf](http://uce.cat/premsa/premsa2016/premsa_paper_r.pdf)

[http://uce.cat/premsa/premsa2016/Premsa\\_digital\\_2016\\_r.pdf](http://uce.cat/premsa/premsa2016/Premsa_digital_2016_r.pdf)

---

## 9. OFERTA D'HORES

---

Les àrees impartides enguany a la XLVIII Universitat Catalana d'Estiu han estat:

- **Ciències de la natura:** un curs *El canvi climàtic: estat de la qüestió després de la COP 21 de París.*
- **Ciència i tecnologia:** un curs *Planeta terra - planeta oceà: interrelacions i canvi climàtic.*
- **Ciències de la salut:** un curs *Aspectes de la sanitat i de la política sanitària.*
- **Economia:** un curs *Grans qüestions i debats de l'economia actual.*
- **Dret:** un curs *Transicions nacionals i processos constituents.*
- **Pensament:** dos cursos *És que hi ha un punt fix des d'on aixecar-se? Sobre la fonamentació de l'acció política* i *Què passa, en realitat? Filosofia i periodisme a Catalunya (1900-1936).*
- **Història:** un curs *El factor humà: demografia i moviments de població a la història dels Països Catalans*
- **Literatura:** un curs *Vida i obres de Ramon Llull.*
- **Llengua:** un curs *Intercanvis lingüístics i processos sociolingüístics a l'àrea mediterrània.*
- **Comunicació:** un curs *Una nova comunicació per a un nou país: reptes i oportunitats.*
- **Història de l'art:** un curs *La Mediterrània catalana: l'art.*
- **Música:** un curs *La música, dreuera cultural. Intercanvis musicals, de Catalunya al món.*
- **Ciència política:** un curs *Conflictes ideològics i ètnics als estats d'Àfrica negra.*
- **Seminaris d'investigació** – Universitat d'Alacant: un curs *Europa i el món mediterrani contemporanis.*
- **Seminaris d'investigació** – Universitat de les Illes Balears: dos cursos *Recital comentat de la poesia de Jaume Vidal Alcover* i *Europa i l'Islam* i un taller *Conversa sobre les varietats autòctones de raïm de l'illa de Mallorca*

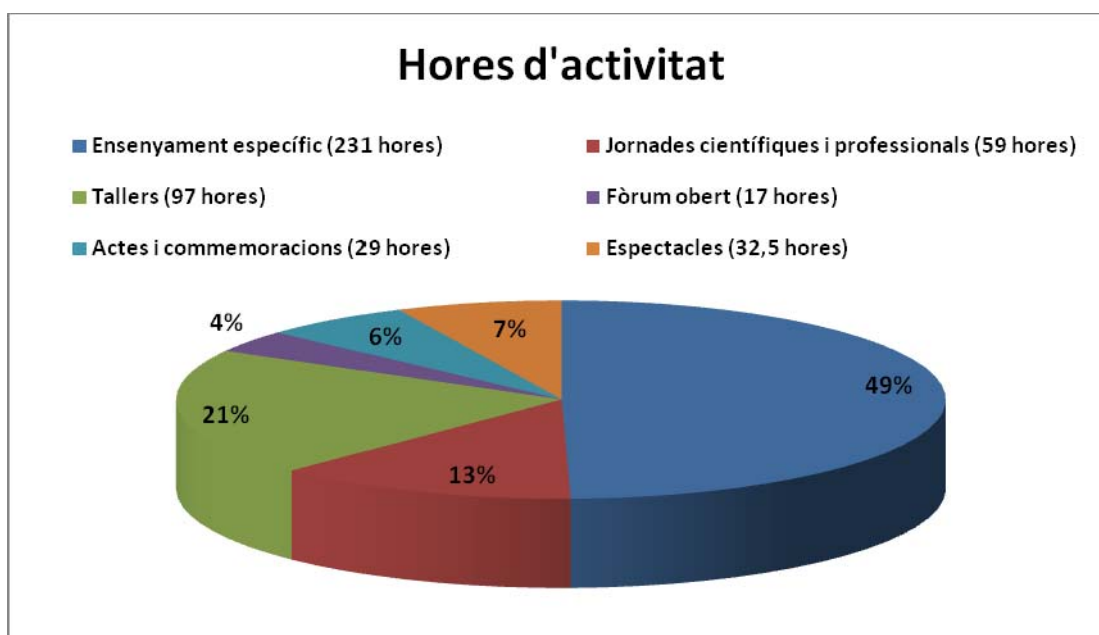
- **Seminaris d'investigació** – Universitat de València: un curs *L'Aplec del Puig, 101 anys. Un referent cabdal de la represa nacional al País Valencià.*
- **Formació cultural** – Coneixement de Catalunya Nord: un curs *La llengua a Catalunya Nord i les repúbliques francesa i catalana. Enquestes, ensenyament, estatus i identitat*
- Formació cultural – Iniciació a la llengua: dos cursos *Llengua catalana. Nivell mitjà i Llengua catalana. Nivell superior.*
- Formació cultural – Iniciació a la cultura occitana: dos cursos *Roda de clàssics. Les grans obres de la literatura universal en occità i Iniciació a la sociolingüística i la llengua occitanes.*
- **Jornades** – VII Jornades de la Fundació Josep Irla a l'UCE «Sobirania, desconexió i república catalana»
- Jornades – II Jornada Catalunya Nord a l'abast.
- Jornades – V Jornada de les Àrees Protegides «El Parc Nacional de l'Asinara»
- Jornades – V Jornada Alguerresa
- Jornades– XII Jornades sobre el Cristianisme al segle XXI «500 anys de la Reforma de Luter: implicacions històriques i religioses»
- Jornades – XII Jornada de l'Institut d'Estudis Catalans A l'UCE de Prada: «L'organització territorial a l'eix mediterrani»
- Jornades – Jornada Sàpiens «1416-1516: el segle dels Trastàmara. La decadència dels Països Catalans?»
- Jornades – Jornada de Cooperació Transfronterera «La cooperació transfronterera, més oportunitats per a la ciutadania, més impuls a la construcció europea»
- Jornades – XXIX Jornada Andorrana «El canvi climàtic i Andorra»
- Jornades – XXXI Jornada d'Agricultura a Prada «El malbaratament alimentari i el sector agroalimentari»
- Jornades – Jornada de l'Ens de l'Associacionisme Català «El Patrimoni Cultural Immaterial, marca de prestigi o eina de transformació»
- Jornades – Jornada Menorquina «La Menorca talaiòtica»
- Jornades – Jornada sobre el sistema universitari «Esdevenir un Estat: una oportunitat per al sistema universitari i de recerca»

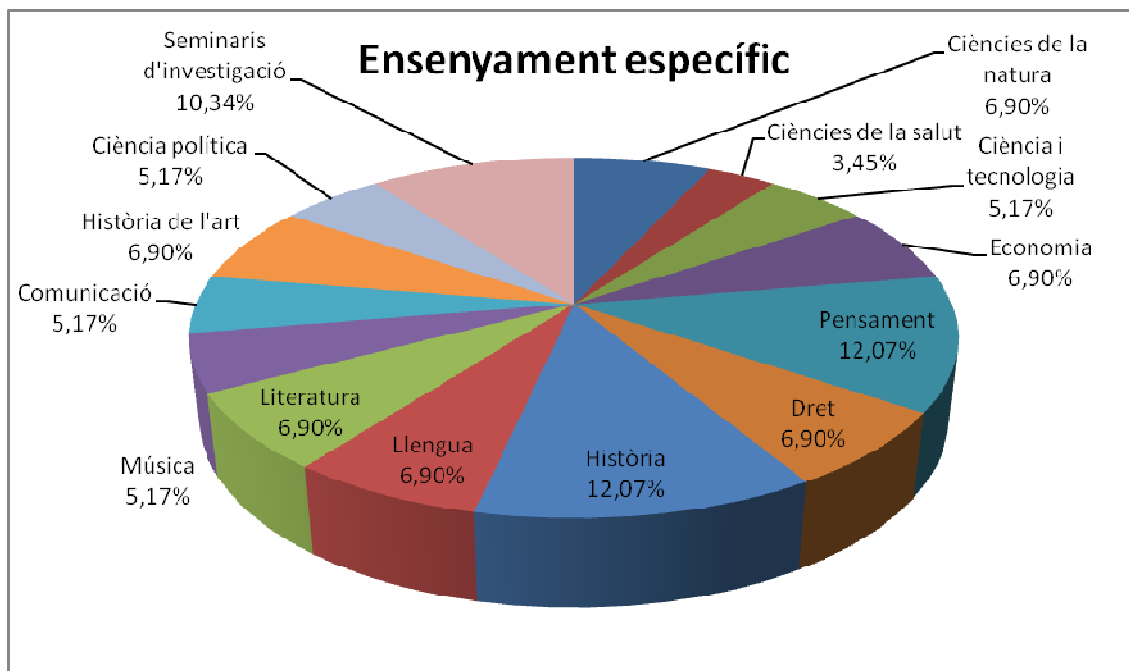
- **Tallers de recursos digitals** un curs: *Fotografia digital*.
- **Tallers literaris** un curs: *El mar en la literatura catalana*.
- **Tallers de teatre** dos cursos: *Taller d'interpretació* i *Escriure teatre*.
- **Tallers de cultura popular** cinc cursos: *Dansa, Sardanes, Cançons populars, Muntanyisme* i *Conversa sobre les varietats autòctones de raïm de l'illa de Mallorca*.
- **Actes i commemoracions:** setze actes *Inauguració, Als 40 anys del Congrés de Cultura Catalana: repensar els Països Catalans, Inauguració del monument a Pompeu Fabra i de la passejada Pompeu Fabra, L'eix mediterrani: camins ferroviaris, El nom de la Regió. Recurs ciutadà per Occitània-País Català, Vigència de Ramon Llull. Als 700 anys de la seva mort, El Canigó, referent dels catalans, L'eix mediterrani: camins municipals, Ofrena floral a la tomba de Pompeu Fabra, El procés constituent de Catalunya: amb quines garanties jurídiques?, L'eix mediterrani: camins comunicatius, En record de Max Cahner, editor, activista i polític. Als vuitanta anys del naixement, L'administració pública: estructura d'Estat?, La cara amagada d'Enric Granados, La llengua en un nou Estat* i *Cloenda. Premi Canigó a Irene Rigau i Universitat Jaume I*
- **Fòrum Obert**, disset activitats: Conferència i presentació de l'exposició sobre Víctor Català a la Universitat Catalana d'Estiu, Darrera enquesta lingüística: és mort el català a Catalunya Nord?, Presentació del llibre *Teoria lul·liana de la comunicació* de Josep-Lluís Navarro Lluch, Presentació del llibre *Aportacions Catalanes Universals*, Formes de salvaguardar el patrimoni, RUI: últim tram cap a la independència, Presentació del llibre *Planeta mut* de Jordi Solé Camardons, Presentació del llibre *Lluís Companys. Una vida pels catalans. Una mort per Catalunya* de Montserrat Coberó, El manifest Koiné: per un veritable procés de normalització lingüística a la Catalunya independent, 20 anys de la Federació Internacional d'Entitats Catalanes (FIEC): les comunitats catalanes de l'exterior, una part de Catalunya, *Construint país i construint Estat des de les Assembles Exteriors de l'ANC*, Presentació del llibre *Grau 33* de Quim Gallart i Figueras, Presentació del llibre *JESÚS busca JESÚS. Crònica d'una recerca perillosa* de Jaume Rodri, Tota una nació en marxa. Diferents ritmes un mateix objectiu, Presentació de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó, Presentació de l'*Atles de Barcelona*, Manuel Costa-Pau, un intel·lectual de referència. Acte d'homenatge.

- **Espectacles**, vint-i-una actuacions a Prada i als pobles del Conflent amb els grups següents: Menaix a Truà, Novembre Elèctric, Claudi Sanna, «Els poetes i/a/amb/per/sobre Fabra» amb Anna Maluquer (rapsoda), Jordi Mir (comentaris) i Santi Miret (viola de gamba), Forces Elèctriques d'Andorra, Guiem Soldevila, Banda de Música de Sant Llorenç de la Galera, Duo Ribera Sàbat, Cobla Catalana dels Sons Essencials, Cobla Casanoves i Ramon Gual.

- **Cinema**, vuit pel·lícules: «Game over», d'Alba Sotorra, «Trobadors», de Michel Gayraud, «La cançó censurada», de Lluís Danés, «El camí del foc. La cremada de falles d'Andorra la Vella», de Rosa Burgos i Albert Cristòfol, «Quer», de Miquel Morera i Laetitia Lazizi, i «Carnaval i óssos : de Prats de Molló (Vallespir) a la Mata (els ports)», «L'ós o l'Home salvatge» de Jean-Dominique Lajoux i «En català amb normalitat» del Govern de les Illes Balears.

- **Exposicions**: cinc *Caterina Albert / Víctor Català: Itinerari vital, intel·lectual i literari, El sòl i la biodiversitat forestal. La ciència del sòl a la bibliografia: un tast, L'Entorn d'Aprenentatge del Canigó, Canigó, muntanya sagrada dels catalans i Carles Fontserè a l'UCE*





	<b>2016</b>	
	hores	%
<b>Ensenyament específic</b>	<b>231,00</b>	<b>49,62%</b>
Ciències de la natura	12,00	
Ciències de la salut	6,00	
Ciència i tecnologia	9,00	
Economia	12,00	
Pensament	21,00	
Dret	12,00	
Història	21,00	
Llengua	12,00	
Literatura	12,00	
Música	9,00	
Comunicació	9,00	
Història de l'art	12,00	
Ciència política	9,00	
Seminaris d'investigació - Universitat d'Alacant	3,00	
Seminaris d'investigació - Universitat de les Illes Balears	11,00	
Seminaris d'investigació - Universitat de València	4,00	
Formació cultural - Coneixement de Catalunya Nord	15,00	
Formació cultural - Iniciació a la llengua	21,00	
Formació cultural - Iniciació a la llengua i la cultura occitanes	21,00	
<b>Jornades científiques i professionals</b>	<b>59,00</b>	<b>12,67%</b>
<b>Tallers</b>	<b>97,00</b>	<b>20,84%</b>
<b>Fòrum obert</b>	<b>17,00</b>	<b>3,65%</b>
<b>Actes i commemoracions</b>	<b>29,00</b>	<b>6,23%</b>
<b>Espectacles</b>	<b>32,50</b>	<b>6,98%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>465,50</b>	<b>100,00%</b>

## **Reconeixement de crèdits**

Els cursos de tres o quatre dies de durada programats a les diverses àrees de coneixement són susceptibles d'obtenir reconeixement acadèmic (crèdits ECTS) a les universitats de la Xarxa Vives i són els següents:

1. «El canvi climàtic: estat de la qüestió després de la COP 21 de París» si es realitza amb «Planeta terra - planeta oceà: interrelacions i canvi climàtic»
2. «Grans qüestions i debats de l'economia actual» si es realitza amb «Transicions nacionals i processos constituents»
3. «És que hi ha un punt fix des d'on aixecar-se? Sobre la fonamentació de l'acció política» si es realitza amb «Què passa, en realitat? Filosofia i periodisme a Catalunya (1900-1936)»
4. «El factor humà: demografia i moviments de població a la història dels Països Catalans»
5. «Vida i obres de Ramon Llull» si es realitza amb «Intercanvis lingüístics i processos sociolingüístics a l'àrea mediterrània»
6. «La Mediterrània catalana: l'art» si es realitza amb «La música, dreuera cultural. Intercanvis musicals, de Catalunya al món»

---

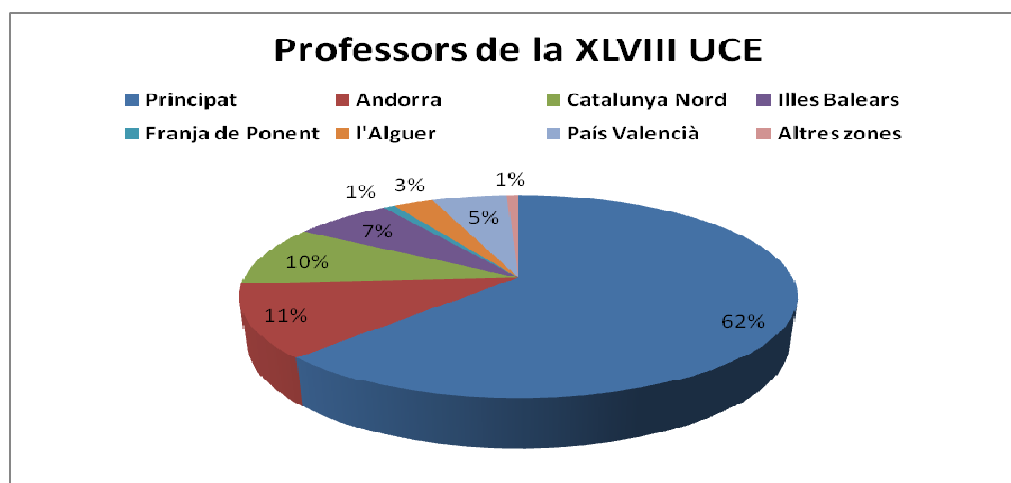
## 10. PROFESSORAT

---

L'UCE ha vetllat perquè, en les activitats i els seminaris, hi hagi una presència de professors que viuen a l'estranger, amb vista a prestigiar la programació i atraure l'interès d'alumnes i mitjans de comunicació. Enguany els professors que viuen fora de l'àmbit lingüístic del català que han participat en els blocs docents de l'UCE són: Pompeu Casanovas (IDT/UAB, Melbourne University), Thomas Perrin (Université de Lille), Clara Ponsatí (director de l'School of Economics and Finance, University of St Andrews), Nicolau Roser (Universidad de Málaga) i Mireia Vidal Quintero (Facultat de Teologia SEUT).

L'any 2016 el nombre de professors que han participat ens els cursos, els seminaris d'investigació, els tallers, les jornades i els actes i homenatges de l'UCE ha estat de 250, la procedència dels quals és la següent:

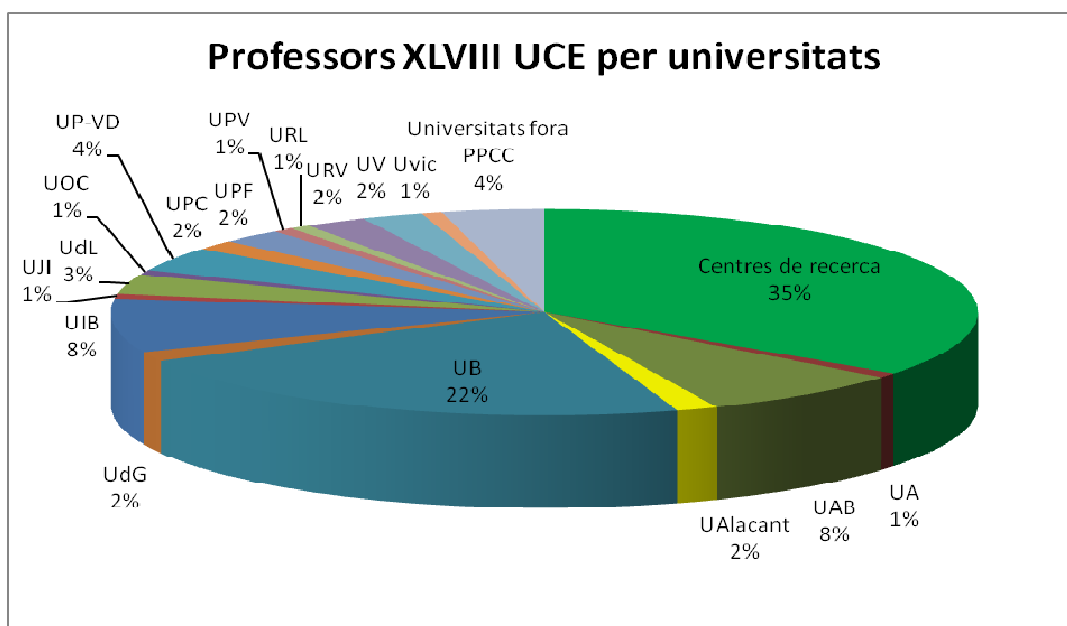
Principat	156	62,40%
Andorra	29	11,60%
Catalunya Nord	24	9,60%
Illes Balears	17	6,80%
Franja de Ponent	2	0,80%
l'Alguer	7	2,80%
País Valencià	13	5,20%
Altres zones	2	0,80%
<b>TOTAL</b>	<b>250</b>	<b>100,00%</b>





Pel que fa al professorat s'ha intentat assolir una presència representativa de totes les universitats i centres de recerca de les zones de parla catalana. Els participants provinents del món universitari d'enguany ha estat:

Universitat d'Andorra	0,76%
Universitat Autònoma de Barcelona	7,63%
Universitat d'Alacant	1,53%
Universitat de Barcelona	22,14%
Universitat de Girona	1,53%
Universitat de les Illes Balears	8,40%
Universitat Jaume I	0,76%
Universitat de Lleida	3,05%
Universitat Oberta de Catalunya	0,76%
Universitat de Perpinyà -Via Domícia	3,82%
Universitat Politècnica de Catalunya	1,53%
Universitat Politècnica de València	0,76%
Universitat Pompeu Fabra	2,29%
Universitat Ramon Llull	0,76%
Universitat Rovira i Virgili	2,29%
Universitat de València	2,29%
Universitat de Vic	0,76%
Centres de recerca	35,11%
Universitats de fora de les zones de parla catalana	3,82%
<b>TOTAL</b>	<b>100,00%</b>



**Universitat d'Alacant**

Mar Iglésias

Josep Miquel Santacreu Soler

**Universitat d'Andorra**

Univers Bertrana

**Universitat Autònoma de Barcelona**

Martí Boada

Esteve Corbera

Marta Fonolleda i Riberaygua

Josep Guitart

Òscar Jané

Albert Lloret

Paco Muñoz

Josep Pujantell

Lourdes Viladomiu

Antoni Virgili

**Universitat de Barcelona**

Teresa Abelló

Xosé Aviñoa

Lola Badia

Jaume Carbonell i Guberna

Àngel Casals

Jordi Casassas

Jacint Creus

Anna Fernàndez Clot

Valentí Gual

Ferran Iniesta

Carme Junyent

Carme Llasat

Òscar Mascarilla

Josep Monserrat i Molas

Josep Murgades

Francesc Nadal

Eva Pons i Parera

Josep M. Reniu Vilamala

Antoni Riera

Joandomènec Ros

M. del Mar Rovira Marquès

Carles Santacana

Joan Santanach

Albert Soler

Joan Tort

Francesc Tous

Antoni Trilla

Joan Vintró

Teresa Vinyoles

**Universitat de Girona**

M. Jesús Ferrés

Francesc Miralpeix

Antoni Rico

**Universitat de les Illes Balears**

Joan Alegret

Antoni Bennàssar Roig

Gabriel Bibiloni

Damià Gomis

Joan Gonzàlez Guardiola

Bernat Joan

Joan Mir i Obrador

Antònia Ripoll

Maria Isabel Ripoll

Sebastià Serra

Tomàs Vibot

#### **Universitat Jaume I**

Vicent Climent

#### **Universitat de Lleida**

Aitor Carrera

Manel Plana

Albert Roca

Flocel Sabaté

#### **Universitat Oberta de Catalunya**

Josep Lladós i Masllorens

#### **Universitat de Perpinyà – Via Domícia**

Alà Baylac-Ferrer

Joan Becat

Martina Camiade

Joan Pere Gensane

Miquela Valls

#### **Universitat Politècnica de Catalunya**

Núria Ferrer i Anglada

Maria Dolors Martínez

#### **Universitat Politècnica de València**

Eduard Rojas

#### **Universitat Pompeu Fabra**

Pau Baizan

Jaume López

Josep Maria Vilajosana

#### **Universitat Ramon Llull**

Joan Víctor de Barberà

#### **Universitat Rovira i Virgili**

Alfonso Gonzàlez Bondia

Jaume Renyer

Vicky Soldevila

#### **Universitat de València**

Andreu Boix Palop

Ferran Garcia-Oliver

Josep Guia

#### **Universitat de Vic**

Jordi Villà

## **Centres de Recerca**

Magda Bernaus (CIEE Barcelona)

Albert Boronat (Institut del Teatre)

Pau Caparrós (Institut Ignasi Villalonga d'Economia i Empresa)

Marta Capella (Hospital de Mollet)

Andreu Carandell (Institut del Teatre)

Pierpaolo Congiatu (Parc Nacional de l'Asinara)

Ramon Copons (CENMA)

Jordi Craven-Bartle (Institut Borja de Bioètica i Hospital de Sant Pau)

Raquel Díaz (CREDA-UPC-IRTA)

Andreu Domingo (Centre d'Estudis Demogràfics)

Jaume Figueras (Arxiu Occità)

Francesc Fontbona i de Vallescar (Institut d'Estudis Catalans)

Josep Fornés (Museu Etnològic de Barcelona)

Vittorio Gazale (Parc Nacional de l'Asinara)

Rafael Giménez Capdevila (Societat Catalana de Geografia, IEC)

Xavier Gómez Vargas (Centre Andorra Sostenible)

Benjamin Komac Mingaud (CENMA)

Àngels Mach (Societat Andorrana de Ciències)

Guillem Martín i Bellido (Servei Meteorològic d'Andorra)

Joan Micó (Centre de Recerca Sociològica de l'Institut d'Estudis Andorrans)

Alfons Modolell (ONCAMI Oncòlegs Associats i Investigadors, Societat Catalana de Senologia i Institut d'Oncologia Clínica IDOC)

Antoni Molné (Servei Meteorològic d'Andorra)

Carolina Motwani Boix (Associació per a la Defensa de la Natura)

Xavier Navarro (Institut Cartogràfic Valencià)

Josep Lluís Pelegrí (Institut de Ciències del Mar, CSIC)

Cristina Pesado (Observatori de Sostenibilitat d'Andorra)

Gigi Pittalis (Parc Nacional de l'Asinara)

Marc Pons i Pons (CENMA)

Anna Riberaygua (Associació per a la Defensa de la Natura)  
Delfí Roca (MUNTVIDA)  
David Ros (Col·legi d'Economistes de Catalunya)  
Laura Rubió (Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació)  
Albert Ruzafa (Associació per a la Defensa de la Natura)  
Maria Antònia Salaris (Obra Cultural de l'Alguer)  
Salvatore Scala (Obra Cultural de l'Alguer)  
Josefina Salord (Institut Menorquí d'Estudis)  
Xavier Serra (Societat de Filosofia del País Valencià)  
Elena Sintes Olives (Institut Menorquí d'Estudis)  
Jaume Sobrequés i Callicó (Societat Catalana d'Estudis Històrics, IEC)  
Antoni Torre (Institut d'Estudis Catalans)  
Laura Trapero (CENMA)  
Valentí Turu (Fundació Privada Marcel Chevalier)  
Jordi Varela (ESADE)  
Josep Viana (Ens de l'Associacionisme Cultural Català)  
Josep M. Vives (Institució Catalana d'Estudis Agraris, IEC)  
Joan Yeguas (Museu Nacional d'Art de Catalunya)

#### **Universitats i centres de recerca situats fora dels territoris de parla catalana**

Pompeu Casanovas (IDT/UAB, Melbourne University)  
Thomas Perrin (Université de Lille)  
Clara Ponsatí (director de l'School of Economics and Finance, University of St Andrews)  
Nicolau Roser (Universidad de Málaga)  
Mireia Vidal (Facultad de Teología SEUT)

## RELACIÓ DE PROFESSORS I PONENTS

### A

Teresa Abelló  
Òscar Ademuz  
Josep A. Albert  
Joan Alegret  
Jordi Aligué  
Alba Alsina  
Joan Jaume Amigó  
Joan Amorós  
Oriol Amorós  
Aleix Andreu i Oliver  
Aureli Argemí  
Anna Arqué  
Xosé Aviñoa  
Hadar Ayxandri

### B

Lola Badia  
Pau Baizán  
Laia de Balanzó  
Marc Ballestà i Alias  
Mireia Barba  
Laura Bartolomé i Roviras  
Alà Baylac-Ferrer  
Joan Becat  
Antoni Bènnassar Roig  
Magda Bernaus  
Univers Bertrana  
Joan-Daniel Bezsonoff  
Gabriel Bibiloni  
Martí Boada  
Andreu Boix i Palop  
Lluc Bonet  
Andreu Bordaneil  
Albert Boronat  
Gabriel Borràs  
Jaume Botey  
Lluís Busquets i Grabulosa

### C

Martina Camiade  
Adriana Camprubí  
Mireia Canals  
Pau Caparrós  
Marta Capella i Hempel  
Andreu Carandell  
Jaume Carbonell i Guberna  
Ramon Cardona  
Agustí Carles  
Marta Carola  
Aitor Carrera  
Lluís de Carreras  
Àngel Casals  
Pompeu Casanovas  
Jordi Casassas i Ymbert

Antoni Castellà  
Albert Castellanos  
Marc Castellnou  
Jordi Castells  
Joan Castex  
Liz Castro  
Enric Cirici  
Vicent Climent  
Montserrat Coberó  
Yvonne Colomer  
Agustí Colomines  
Pierpaolo Congiatu  
Ramon Copons i Llorens  
Esteve Corbera  
Mercè Corretja  
Maria Costa  
Marta Costa-Pau  
Jordi Craven-Bartle  
Jacint Creus

### D

Montse Daban  
Bernat Dedéu  
Raquel Díaz  
Josep Dolcet  
Andreu Domingo  
Felip Dorandeu

### E

Miquel Ensenyat  
David Esteller

### F

Anna Fernàndez Clot  
Víctor Ferreira  
Ramon Ferrer  
Xavier Ferrer  
Núria Ferrer i Anglada  
Antoni Ferrer i Rotger  
Francesca Ferreres  
M. Jesús Ferrés  
Marta Figueras  
Jaume Figueras i Trull  
Jordi Finestres  
Àngels Folch i Borràs  
Marta Fonolleda i Riberaygua  
Francesc Fontbona i de Vallescar  
Xavier Forcadell  
Josep Fornés  
Marta Fuxà

### G

Jordi Gairin  
Quim Gallart i Figueras  
Nicolau Garcia  
Joan Garcia Codina  
Ferran Garcia-Oliver  
Lluís Garcia Petit  
Josep Garriga

Vittorio Gazale  
Joan Pere Gensane  
Rosa Gili i Casals  
Rafael Giménez-Capdevila  
Antoni Glory  
Albert Gomà i Roca  
Albert Gomà i Sala  
Gerard Gómez del Moral  
Victorià Gómez Labrado  
F. Javier Gómez i Vargas  
Damià Gomis  
Alfonso González Bondia  
Joan González-Guardiola  
Joan Ramon Gordo  
Ramon Gual  
Valentí Gual  
Michel Guallar  
Josep Guia  
Josep Guitart

#### **H**

Sebastià Haydh  
Josep Huguet

#### **I**

Cesc Iglésias  
Mar Iglésias  
Xavier Ibáñez i Puig  
Antoni Infante  
Ferran Iniesta  
Salvatore Izza

#### **J**

Òscar Jané  
Jordi Jaria  
Eliane Jarycki  
Bernat Joan  
Carme Junyent

#### **K**

Benjamin Komac i Mingaud

#### **L**

Miquel Àngel Lladó i Ribas  
Josep Lladós i Masllorens  
Carme Llasat  
Joaquim Llimona  
Antoni Llobet  
Albert Lloret  
Jaume López

#### **M**

Àngels Mach i Buch  
Josep Majoral i Obiols  
Francesc Manent  
Florent Martiche  
Guillem Martín i Bellido  
Maria Dolors Martínez  
Òscar Mascarilla i Miró  
Meritxell Masó  
Joan Micó i Ibàñez

David Minoves  
Carles Miquel i Garcia  
Joan Mir  
Ramon Mir  
Francesc Miralpeix  
Alfons Modolell  
Albert Moles i Betriu  
Antoni Molné i Oviedo  
Josep Monserrat  
Rosa de Montellà  
Joaquim Montclús  
Francesc Morfulleda  
Carolina Motwani i Boix  
Corine de Mozas  
Carles Mundó  
Neus Munté  
Paco Muñoz  
Irene Muñoz i Pairet  
Josep Murgades  
Belén Murillo

#### **N**

Arcadi Navarro  
Xavier Navarro  
Josep Lluís Navarro Lluç  
Miquel Noguer  
Enric Nomdedéu  
Marta Nonell

#### **P**

Roger Padreny i Carmona  
Montserrat Pagès i Paretas  
Josep Lluís Pelegrí  
Thomas Perrin  
Cristina Pesado i Pons  
Gigi Pittalis  
Manel Plana  
Eva Pons i Parera  
Marc Pons i Pons  
Clara Ponsatí  
Josep Puig  
Josep Puigbert  
Josep Pujantell  
Enric Pujol

#### **Q**

Martí Quintana

#### **R**

Hilari Raguer  
Josep M. Reniu i Vilamala  
Joan Reñé  
Jaume Renyer  
Dolors Requena i Bernal  
Eduardo Reyes  
Maria Ribera  
Anna Riberaygua i Montagut  
Antoni Rico  
Antoni Riera i Melis

Antònia Ripoll  
Maria Isabel Ripoll  
Albert Roca  
Delfí Roca i Roche  
Ignasi Roda  
Jaume Rodri  
Eduard Rojas  
Ramon Roqué  
David Ros  
Joandomènec Ros i Aragonès  
Nicolau Roser  
Marta Rovira i Marquès  
Laura Rubio  
Gabriel Rufián  
Josep Rull  
Albert Ruzafa i Tomàs

## **S**

Flocel Sabaté  
Maria Antònia Salaris  
Jordi Sales i Coderch  
Quico Sallés  
Josefina Salord  
Albert Samarra i Pujol  
Jordi Sànchez  
Antoni Sant  
Carles Santacana  
Josep Miquel Santacreu i Soler  
Joan Santanach i Suñol  
Ramon Sargatal  
Salvatore Scala  
Joana Serra  
Sebastià Serra  
Xavier Serra i Labrado  
Elena Sintes i lives  
Jaume Sobrequés i Callicó  
Vicky Soldevila  
Jordi Solé i Camardons  
Albert Soler  
Cristòfol Soler  
Emma Soler  
Guillem Soler

Ramon Soley

## **T**

Enric Tàrrega  
Jordi Taurinyà  
Josep Tejedo  
Cristina Thió  
Esteve Tor i Armengol  
Antoni Torre  
Joan Tort  
Francesc Tous  
Laura Trapero i Bagués  
Antoni Trilla  
Sònia Tubert  
Ester Tur  
Valentí Turu i Michels

## **V**

Miquela Valls  
Jordi Varela  
Alba Vergés  
Josep Viana  
Tomàs Vibot  
Joan Víctor de Barberà  
Mireia Vidal  
Vicenç Vidal  
Santi Vila  
Lourdes Viladomiu  
Josep Vilajosana  
Joaquim Vilarnau  
Jordi Villà  
Joan Vintró  
Pau Vinyes  
Teresa Vinyes  
Teresa Vinyoles  
Antoni Virgili  
Josep M. Virgili i Ortiga  
Josep M. Vives

## **W**

Alan Ward i Koeck

## **Y**

Joan Yeguas



---

# 11. COMUNICACIÓ I PUBLICITAT

---

Els productes elaborats han estat els cartells informatius i el programa de la XLVIII edició de la Universitat Catalana d'Estiu, així com l'actualització de la pàgina web ([www.uce.cat](http://www.uce.cat)) amb els continguts de la programació, el Facebook i el Twitter. També hem fet publicitat amb un anunci a la revista *Sàpiens*.

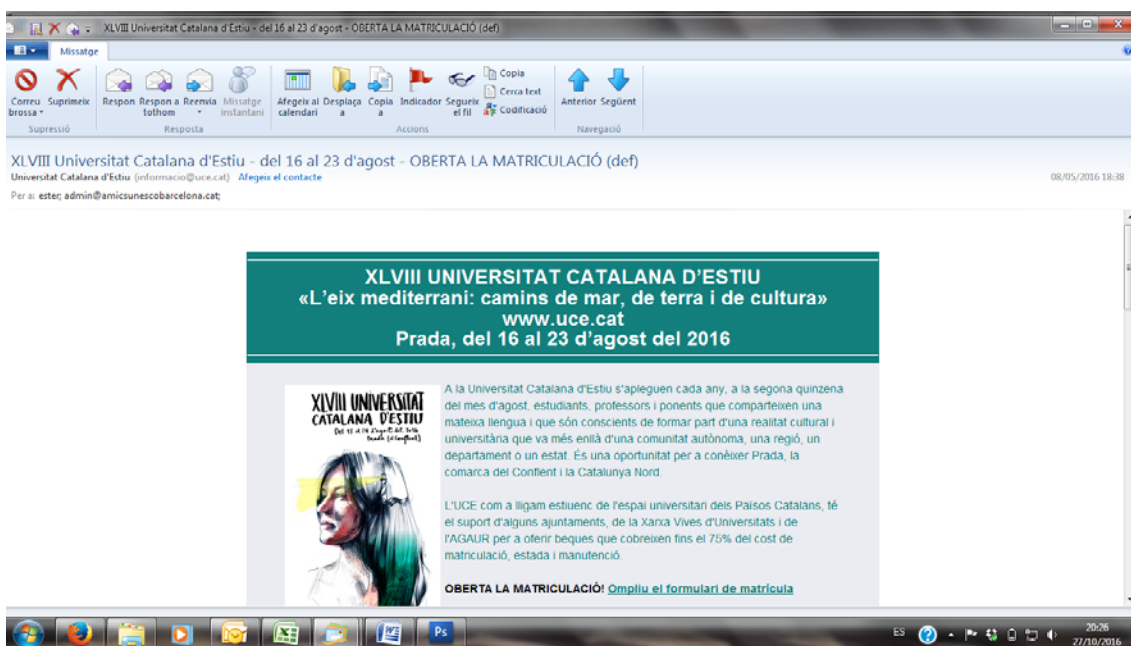
Disseny i impressió del cartell d'enguany.



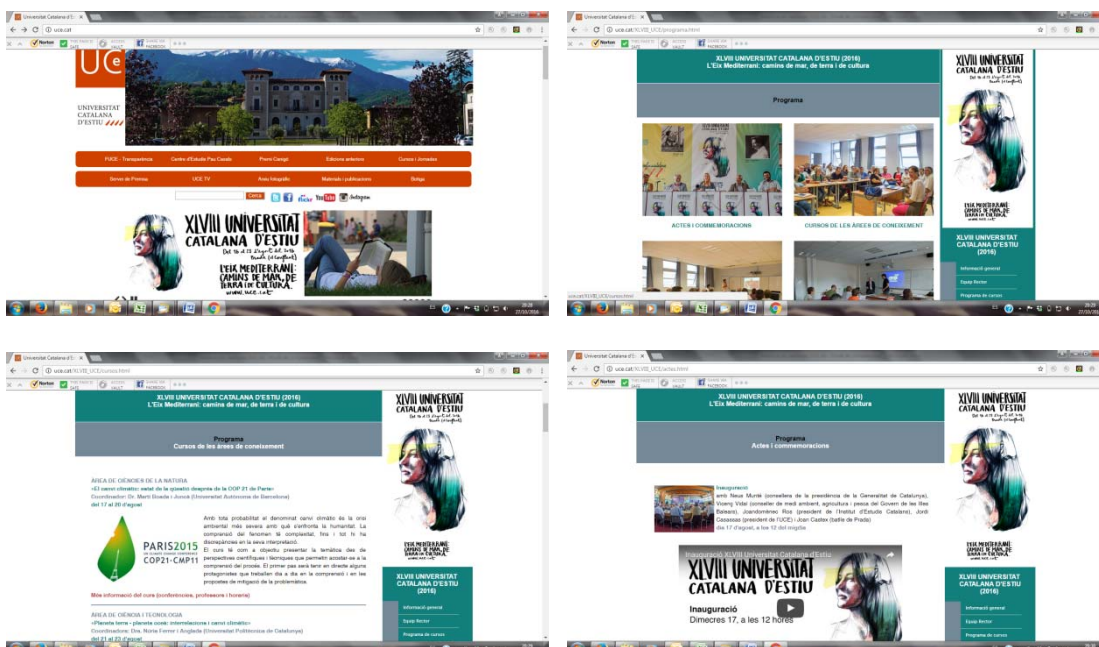
Disseny i impressió del programa d'enguany.



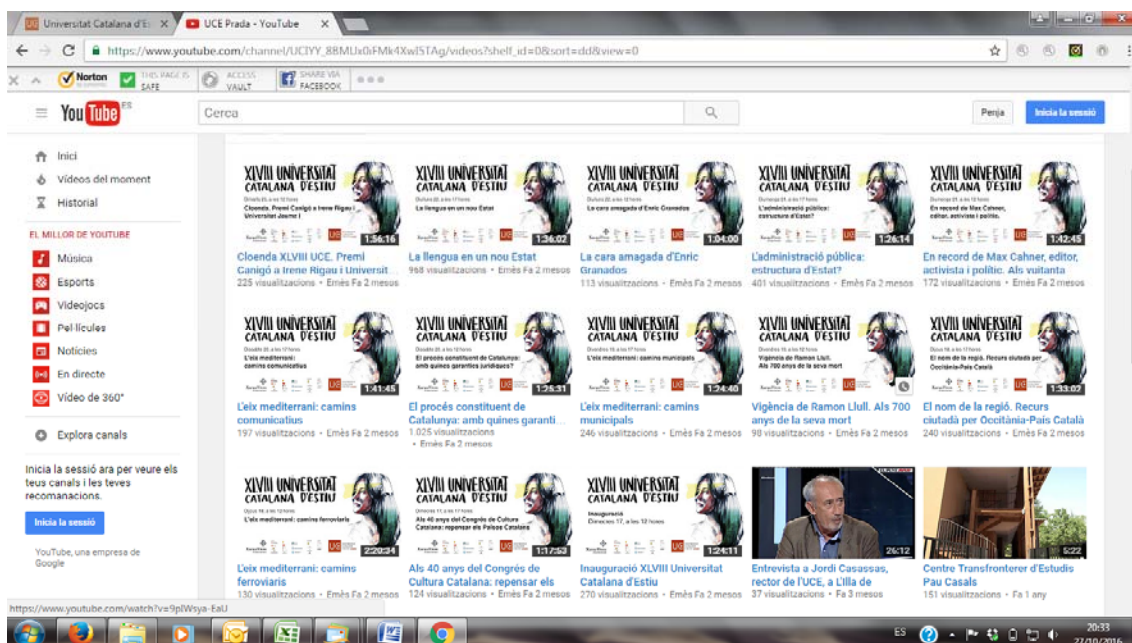
El programa d'activitats també s'envià a través del correu electrònic als antics alumnes, professors de l'UCE, entitats, etc



El web de l'UCE



Aquest any també hem realitzat les retransmissions dels actes i commemoracions del migdia i la tarda via *streaming* i el mateix dia hem anat incorporant aquests vídeos a youtube.



*Inauguració:* 275 visualitzacions

*Als 40 anys del Congrés de Cultura Catalana: repensar els Països Catalans:* 125 visualitzacions

*L'eix mediterrani: camins ferroviaris:* 131 visualitzacions

*El nom de la Regió. Recurs ciutadà per Occitània-País Català:* 245 visualitzacions

*Vigència de Ramon Llull. Als 700 anys de la seva mort:* 98 visualitzacions

*L'eix mediterrani: camins municipals:* 247 visualitzacions

*El procés constituent de Catalunya: amb quines garanties jurídiques?:* 1.029 visualitzacions

*L'eix mediterrani: camins comunicatius:* 200 visualitzacions

*En record de Max Cahner, editor, activista i polític. Als vuitanta anys del naixement:* 173 visualitzacions

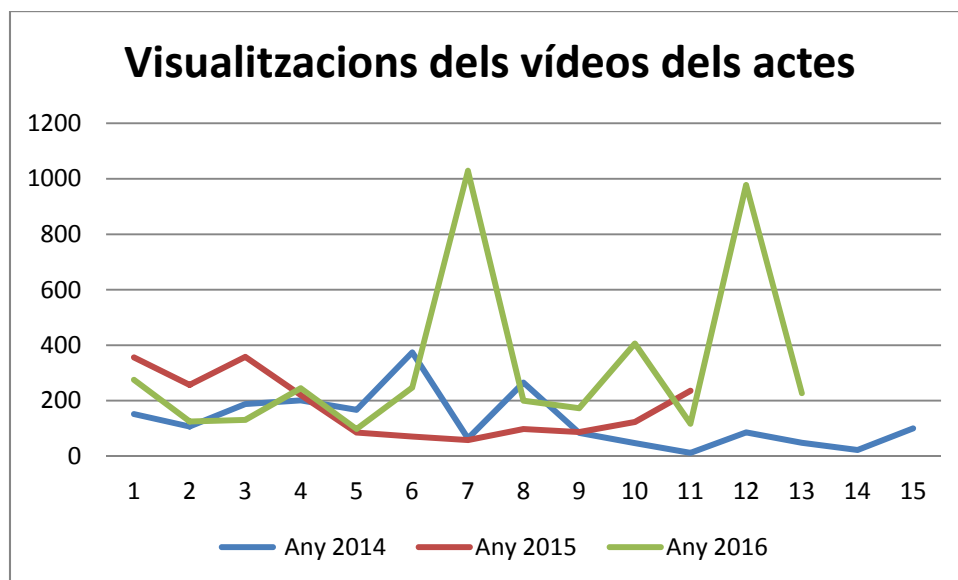
*L'administració pública: estructura d'Estat?:* 406 visualitzacions

*La cara amagada d'Enric Granados:* 117 visualitzacions

*La llengua en un nou Estat:* 978 visualitzacions

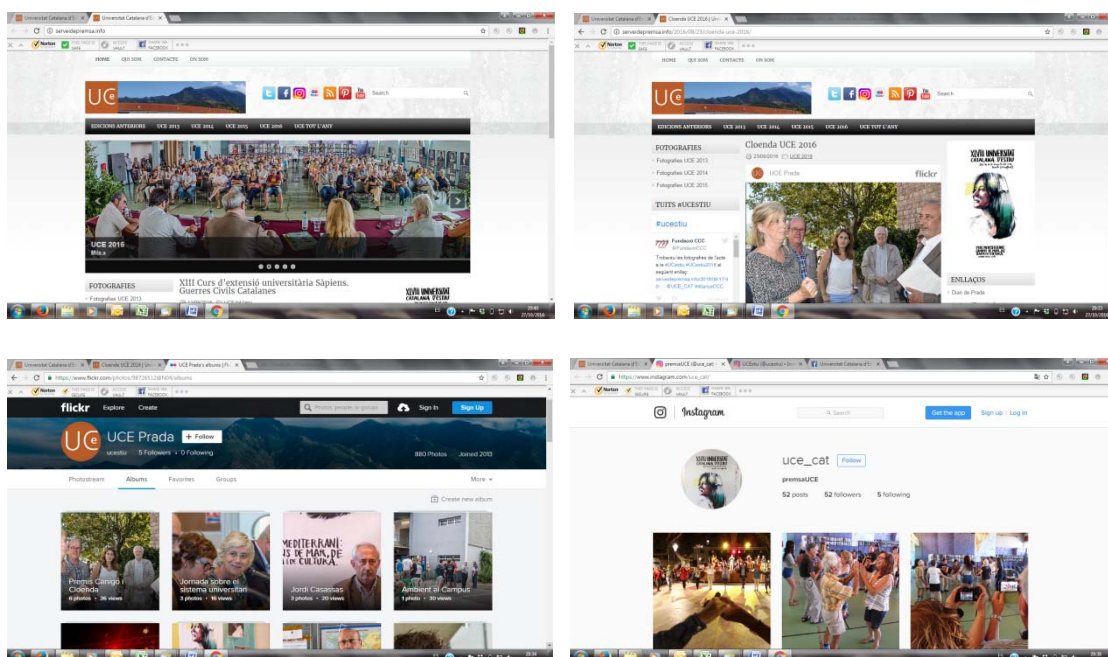
*Cloenda. Premi Canigó a Irene Rigau i Universitat Jaume I:* 227 visualitzacions

L'any 2014 l'acte més vist a través de youtube fou *El procés d'autodeterminació de Catalunya vist des d'Europa* amb 76 visualitzacions i l'any 2015 l'acte més vist fou 275: *què hi ha en joc* amb 9.262 visualitzacions.



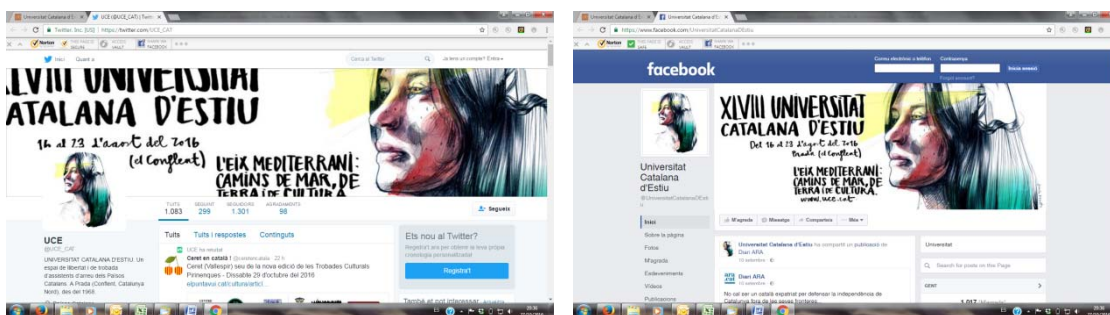
En el gràfic no hem afegit el vídeo més vist de l'any 2015 amb 9.262 visualitzacions.

El Servei de Premsa ha incorporat les informacions al web, al twitter i al facebook i també les fotografies de l'UCE.

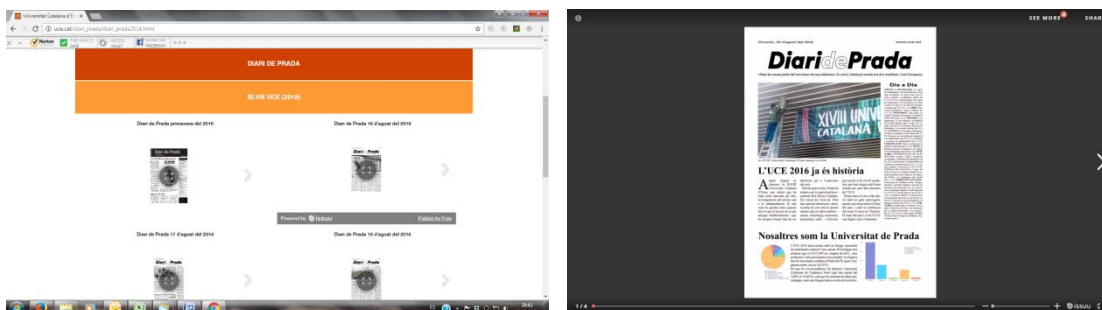




Pel que fa a les xarxes socials hem aconseguit 244 seguidors més a Twitter respecte a l'any passat que en teníem 1.056 i ara en tenim 1.300. I pel que fa a Facebook, l'increment ha estat de 149 seguidors més respecte a l'any passat que en teníem 877 i hem passat a 1.026.



**Tornaveu Diari de Prada:** es publica cada dia amb la informació interna necessària en format paper i digital al web de l'UCE. Aquest diari compta amb la col·laboració del butlletí electrònic Tornaveu, impulsat per l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català i el Projecte Heptàgon.



També hem aparegut a la guia de cursos 2016 de la Xarxa Vives d'Universitats.



---

## 12. COL·LABORACIONS AMB ALTRES ENTITATS

---

Enguany l'UCE ha establert col·laboracions amb les entitats següents:

La Societat Catalana de Física (IEC) col·labora en l'organització del curs **«Planeta terra – planeta oceà: interrelacions i canvi climàtic»**, del 21 al 23 d'agost.

El Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya patrocina el curs **«Aspectes de la salut i la política sanitària»**, del 17 al 18 d'agost.

El Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya patrocina el curs **«Transicions nacionals i processos constituents»**, del 20 al 23 d'agost.

La Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya patrocina els cursos **«Llengua catalana, nivell mitjà»**, del 17 al 23 d'agost, **«Llengua catalana, nivell superior»**, del 17 al 23 d'agost i **«Iniciació a la cultura occitana»**, del 17 al 23 d'agost.

La Universitat d'Alacant patrocina el curs **«Europa i el món mediterrani»**, del 17 al 19 d'agost.

La Universitat de València patrocina el curs **«L'Aplec del Puig, 101 anys. Un referent cabdal de la represa nacional al País Valencià»**, del 20 al 23 d'agost.

La Universitat de les Illes Balears patrocina els cursos **«Recital comentat de la poesia de Jaume Vidal i Alcover»**, dels dies 20 i 21 d'agost, **«Conversa sobre les varietats autòctones de l'illa de Mallorca»**, del dia 21 d'agost, i **«Europa i l'islam»**, dels dies 22 i 23 d'agost.

La Federació d'Entitats per a la Defensa de la Cultura i la Llengua Catalana organitza la **II Jornada Catalunya Nord a l'abast**, del 18 al 20 d'agost.

La Fundació Josep Irla organitza les **VII Jornades de la Fundació Josep Irla a l'UCE**, del 17 al 22 d'agost.

El Parc Nacional de l'Alsinara (Sardenya) i l'Obra Cultural de l'Alguer organitzen les **V Jornades sobre Àrees Protegides**, del dia 18 d'agost.

L'Obra Cultural de l'Alguer organitza la **V Jornada Alguerese**, del dia 19 d'agost.

La Delegació de Perpinyà de l'Institut d'Estudis Catalans organitza la **XII Jornada de l'Institut d'Estudis Catalans a l'UCE de Prada: «Els catalans a Europa»**, del dia 19 d'agost.

L'associació Cristianisme Segle XXI organitza la **XII Jornada sobre el Cristianisme al segle XXI: «500 anys de la Reforma de Luter: implicacions històriques i religioses»**, del dia 19 d'agost.

Diàleg Associació d'Amistat Catalano-Francesa i l'Euroregió Pirineus Mediterrània organitzen la **Jornada de Cooperació Transfronterera: «La cooperació transfronterera, més oportunitats per a la ciutadania, més impuls a la construcció europea»**, del dia 19 d'agost.

La revista Sàpiens organitza la **Jornada Sàpiens: «1416-1516: el segle dels Trastàmara. La decadència dels Països Catalans?»**, del dia 19 d'agost.

La Societat Andorrana de Ciències organitza la **XXIX Jornada Andorrana: «El canvi climàtic i Andorra»**, del dia 20 d'agost.

La Institució Catalana d'Estudis Agraris (IEC) organitza la **XXXI Jornada d'Agricultura a Prada: «El malbaratament alimentari i el sector agroalimentari»**, del dia 20 d'agost.

L'Ens de l'Associacionisme Cultural Català organitza la **Jornada de l'Ens de l'Associacionisme Català: «El Patrimoni Cultural Immaterial, marca de prestigi o eina de transformació»**, del dia 21 d'agost.

L'Institut del Teatre de Barcelona coordina i col·labora en l'organització del «**Taller d'interpretació**» i del «**Escriure teatre**», del 17 al 22 d'agost.

L'Ens de l'Associacionisme Cultural Català col·labora en l'organització dels espectacles de cultura popular.

Terra Nostra organitza les exposicions «**Carles Fontserè a l'UCE**» i «**Canigó, muntanya sagrada dels catalans**».

La Institució de les Lletres Catalanes organitza l'exposició «**Caterina Albert / Víctor Català: itinerari vital, intel·lectual i literari**».

L'Institut d'Estudis Catalans organitza l'exposició «**El sòl i la biodiversitat forestal. La ciència del sòl a la bibliografia: un tast**».

El Consell Insular de Menorca patrocina la **Jornada Menorquina «La Menorca talaiòtica»** del dia 22 d'agost

La Direcció General de Cultura del Govern de les Illes Balears patrocina el concert de les **Forces Elèctriques d'Andorra** i de **Guiem Soldevila** dels dies 19 i 20 d'agost.

GCCOM, la Fundació Blue Terabyte i el Col·lectiu Catux col·laboren en l'aula d'informàtica.

---

## 13. VISITES FETES

---

### Desembre 2015

2	Jaume Ciurana Barcelona	Diputat delegat de Presidència Diputació de Barcelona Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
12	Notaria Beltran Barcelona	Feta per Joan Becat i Joan Maluquer
17	Joan Mateo Barcelona	Secretari de Polítics Educatives, GdC Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
22	Berta Sureda Barcelona	Comissionada de Cultura Ajuntament de Barcelona Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer

### Gener 2016

27	Enric Vendrell i Aubach Barcelona	Director general d'Afers Religiosos, GdC Feta per Joan Maluquer
28	Josep Manuel Puente UCE	President Centre Excursionista de Catalunya Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer

### Febrer 2016

1	Josep Manuel Puente Barcelona	President Centre Excursionista de Catalunya Feta per Joan Maluquer
26	Arcadi Navarro Josep Pallarès Barcelona	Secretari d'Universitats i Recerca Director general d'Universitats Departament d'Empresa i Coneixement, GdC



Feta per Jordi Casassas,  
Jordi Sales i Joan Maluquer

### Març 2016

3	Josefina Cambra Barcelona	Degana Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
7	Carles Mundó i Blanch Barcelona	Conseller Departament de Justícia, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
8	Miquel Buch Marc Pifarré Barcelona	President Secretari Associació Catalana de Municipis Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
10	Agustí Colomines Barcelona	Director Escola d'Administració Pública de Catalunya Departament de Governació, Administracions Públiques i Habitatge, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
10	Pere Pardo UCE	Director Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca, GdC Feta per Joan Maluquer
16	Jordi Cuixart Isidor Marí Barcelona	President Vocal de la Junta Òmnium Cultural Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
16	Marta Rovira Josep Maria Rabanal	Presidenta Fundació Congrés de Cultura Catalana

	Barcelona	Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
<b>Abril 2016</b>		
4	Antoni Llobet Barcelona	Secretari de Polítiques Educatives, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
5	Josefina Bueno València	Directora general d'Universitat, Investigació i Ciència, GV Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
5	Maria Oliver València	Regidora delegada d'Educació Ajuntament de València Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
5	Josep Pérez	Assessor del President de les Corts Valencianes Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
8	Xavier Forcadell Barcelona	Coordinador General Diputació de Barcelona Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
8	Josep Rull Barcelona	Conseller Departament de Territori i Sostenibilitat, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
15	Rose-Marie Quintana Emilie Benzaken-Duvillier Prada	Advocada Advocada Feta per Joan Maluquer i Ester Viñuales
19	Reunió amb entitats de Catalunya Nord Perpinyà	Casa del Països Catalans Feta per Jordi Casassas Miquel Arnaudies, Alà Baylac, Joan Becat i Joan Maluquer
22	Jordi Mas i Castellà Barcelona	Director Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca, GdC

		Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
26	Marta Vilalta i Torres Barcelona	Directora general de Joventut Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
28	Carles Puigdemont Barcelona	President Generalitat de Catalunya Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
<b>Maig 2016</b>		
10	Mireia Canals Botines  Joaquim Llimona	Secretària General Euroregió Pirineus Mediterrània Advocat i economista Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
11	Premi Canigó a Salvador Giner IEC, Barcelona	
13	Reunió del Patronat IEC, Barcelona	
<b>Juny 2016</b>		
14	Miquel Ensenyat Riutort Palma	President Consell de Mallorca Feta per Jordi Sales i Joan Maluquer
14	Miquel Perelló Palma	Regidor de Cultura, Patrimoni, Memòria Històrica i Política Lingüística Ajuntament de Palma Feta per Jordi Sales i Joan Maluquer
14	Jaume Gomila Palma	Director general de Cultura, Conselleria de Transparència, Cultura i Esports Govern de les Illes Balears Feta per Jordi Sales i Joan Maluquer
16	Joana Gomila Ciutadella	Alcaldesa de Ciutadella Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer

16	Maite Salord Maó	Presidenta Consell Insular de Menorca Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
16	Conxa Juanola Maó	Alcaldessa de Maó Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
27	Montserrat Llobet Bach Joana Ferrer Àngel Domingo Francesc Domingo	Directora general Cap de servei Subdirector general Tècnic Direcció General d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, GdC Feta per Joan Maluquer i Víctor Ferreira
29	Joaquim Bohils Barcelona	Cap del gabinet del conseller Departament d'Empresa i Coneixement, GdC Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
<b>Juliol 2016</b>		
4	Joan Reñé Santi Miret Barcelona	President Diputació de Lleida Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
5	Jordi Cabré Barcelona	Cap de l'Oficina de Relacions Institucionals Departament de Cultura, GdC Feta per Joan Maluquer
6	Roda de premsa IEC, Barcelona	Feta per Joandomènec Ros, Jordi Casassas i Joan Maluquer
6	Premi Canigó a Salvador Giner IEC, Barcelona	Feta per Joandomènec Ros, Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
6	Josep Rull Barcelona	Conseller Departament de Territori i Sostenibilitat, GdC Feta per Jordi Casassas

15	Josep Poblet Tarragona	i Joan Maluquer President Diputació de Tarragona Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
20	Pepa Masó Barcelona	Directora adjunta d'informació general El Punt Avui Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
20	Pere Vila i Fulcarà Girona	President Diputació de Girona Feta per Jordi Casassas i Joan Maluquer
28	Santi Vila Barcelona	Conseller Departament de Cultura, GdC Feta per Jordi Casassas, Jordi Sales i Joan Maluquer
<b>Agost 2016</b>		
3	Manuel Forcano Aparicio Barcelona	Director Institut Ramon Llull Feta per Joan Maluquer
<b>Setembre 2016</b>		
2	Pere Aragonès i Garcia Barcelona	Secretari d'Economia Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda, GdC Feta per Joan Maluquer
<b>Octubre 2016</b>		
3	Reunió de l'Equip Rector Barcelona	
7	Cesc Poch Barcelona	Director general Agència Catalana de la Joventut Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, GdC Feta per Joan Maluquer

### **Novembre 2016**

3	Mireia Boya Barcelona	Presidenta Grup Parlamentari CUP Parlament de Catalunya Feta per Joandomènec Ros, Anna Arqué i Joan Maluquer
22	Marta Rovira Barcelona	Portaveu Grup Parlamentari Junts pel Sí Parlament de Catalunya Feta per Jordi Casassas, Anna Arqué i Joan Maluquer

### **Desembre 2016**

22	Antoni Llobet Barcelona	Secretari de Polítiques Educatives Departament d'Ensenyament, GdC Feta per Joan Maluquer
----	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

---

## 14. ACTA DE L'ASSEMBLEA DE LA XLVIII UCE

---

El dia 22 d'agost, a tres quarts de set de la tarda, a l'amfiteatre del Liceu Renouvier, de Prada, comença l'assemblea, amb Jordi Casassas, president de la Universitat Catalana d'Estiu, Joandomènec Ros, president de la Fundació Universitat Catalana d'Estiu, Jaume Sobrequés i Josep Monserrat, vicepresidents de l'Equip Rector, i Joan Maluquer, que hi actua com a secretari.

Jordi Casassas explica la seva valoració de la XLVIII<sup>a</sup> UCE, que s'acaba l'endemà: 1) cursos d'alt nivell; 2) temàtica general encertada; 3) menys presència de polítics; 4) bon desenvolupament de les activitats; 5) la bona feina de l'equip d'organització; 6) qualitat independentment de les xifres. I després dóna les dades de participació: destaca que hi ha més gent de menys de trenta anys i ha baixat la participació de més de 65 anys, hi ha hagut més estades completes (tot plegat es pot afirmar gràcies al control de porta que s'ha hagut d'aplicar a causa dels atemptats terroristes que hi ha hagut a l'estat francès), i explica les procedències dels alumnes dels Països Catalans.

Joandomènec Ros explica que ha augmentat el nombre d'estudiants, els percentatges baixen, però no pas en xifres absolutes. L'UCE serveix per a interrelacionar gent dels Països Catalans, amb problemes comuns, el debat va més enllà dels cursos. És una vivència que no es reflecteix en les xifres.

Joan Becat diu que Catalunya Nord té molta presència a l'UCE, però també als pobles, on té molt impacte.

Jordi Casassas afegeix que la presència de Catalunya Nord enguany s'ha doblat.

Olivier Gadreau (Perpinyà) diu que cal rejuvenir l'UCE, que és massa acadèmica, que hauria de ser més popular o trobar un equilibri, organitzar assemblees als Països Catalans per a fer el programa. Afegeix que cal fer sentir la veu als joves (cursos de 20 minuts acompanyats de debat). El català a Catalunya Nord podria ajudar a la «normalització» de l'UCE.

Una tal Magda (de Mallorca, però que viu a Barcelona): el programa respecte a 25 anys abans és el mateix. Massa referència al passat. Cal un programa de més contingut: tecnologia, ciència, petita empresa, empenedoria. Menys classe magistral i més debat. Fa referència al conflicte generat per la bretolada amb els maniquins, les rondes de nit

i les mascletades, que no deixa de ser un conflicte entre joves i adults. Els joves necessiten seminaris propis: taller de dibuix «manga», taller de pàgines web etc. Afirmar que cal fer més jove l'UCE, perquè els joves tenen necessitat de sortides i de desfogar-se. I ho rebla dient que amb idees es poden fer més coses i que no tot és qüestió de pressupost.

Gadreau: joves i gent gran han de col·laborar més, amb una nova pedagogia, agricultura urbana, moviments diversos amb valors avui perduts. L'UCE hi té un paper.

Ramon Gual (responsable de l'UCE a la Catalunya Nord): L'UCE dura vuit dies però cal tot un any de preparació (amb gent disposada, pressupost...). No hi ha gent a Catalunya Nord disposada. Tenim recursos, temps i espais cada any més limitats. Contra el vandalisme (l'afer del maniquí) i les borrarxeres, qui assumeix la neteja a Catalunya Nord?

Casassas: L'interès i les reunions són constants i l'economia, angoixant (hi ha la possibilitat que l'UCE desaparegui). No es pot improvisar (en un taller autogestionat, què passa si hi ha un accident?). L'UCE comença com a Universitat i hi ha un gran esforç per ser un referent als Països Catalans. I si no, no arribarem als 50 anys. El programa ha de ser acadèmic. Cal venir a aprendre. Tot ha costat molt, amb els diversos equips que se n'han encarregat. No es pot fer el mateix que el 1968-69. El debat ja existeix: al tendal. La major presència de gent jove ha de ser universitària. Als debats de l'amfiteatre no ens tanquem als temes reals i a dir-ne quelcom. És impossible obrir l'UCE sense diners. Programa envellit?: economia, ciència, ecologia... tot és actual. A història s'ha tractat de les migracions! (la Mediterrània, gent que hi mor) A dret: hi ha hagut una densitat sobre el procés impressionant.

Ros: Cal celebrar que hi hagi gent a l'assemblea (no com l'any anterior). Cal agrair que siguin suggeriments al programa i no tant d'intendència. El programa es coneix prèviament a l'hora de matricular-se. Es podrien fer suggeriments concrets a través del web o el correu electrònic. Els membres del Patronat de la FUCE són regionals: potser cal posar-se en contacte amb aquests patrons. Les classes i els cursos es desenvolupen segons cada professor (que pot ser més magistral o menys). Mirar que els professors siguin els més adients.

Carles ? (de Lleida): És important que sigui universitat, però és una oportunitat per a canviar la dinàmica d'universitat i d'aprendre.

Casassas: L'UCE ja és força diferent com a universitat. Però no podem improvisar.



Isarn ? (de Lleida): La mobilitat és complicada, sense criticar ningú, però. Cal millorar el bar.

Àngel Casals (coordinador de l'àrea d'història): Per al·lusions contra la crítica per la «història». Quantes universitats ho han intentat i han sobreviscut? Només l'UCE. (Ho han intentat la UB, la UAB, la Menéndez y Pelayo.) Sobre l'obsolescència: a l'àrea d'història no hem repetit mai un programa. El punt és que es fan cursos que no es troben a les universitats regulars (procés, Països Catalans) ni en cap altra. Es fa el que no es pot fer a les universitats tradicionals al llarg dels més de tretze anys que ho porto. Com augmentar la participació, és una qüestió de mal resoldre. A història hi ha debats d'una hora sencera. No ens tanquem com a model i som exemple de model acadèmic i, a més, contribuïm a fer país.

Gadreau: la joventut avui és desorientada i que no sap on va. No hi ha feina i cal crear coses noves. Som a un moment de canvis. Participació ciutadana, animacions. Massa elitista. La joventut vol col·laborar amb l'UCE. El programa és molt interessant, però no respon a les preocupacions dels joves (per una societat que sigui més solidària). Calen assemblees mensuals a cada país català—perquè hi ha pocs intercanvis fins ara, cal fer comunitat—i una assemblea general. És possible de fer activitats sense pressupost, amb la participació dels joves.

Josep Vicent Sanxis (l'Horta Sud): És el nou president dels Amics de Prada. Convida la gent a participar-hi i a mantenir el contacte. Ofereix la possibilitat de fer una UCE més viva, amb la participació dels alumnes. Com a valencià, demana per què no hi ha representades les institucions valencianes.

Casassas: Estem encantats de col·laborar amb la gent i els Amics de Prada. Al País Valencià, s'hi ha anat, com a les Illes Balears. Hi tenim serioses dificultats, amb una atenció personal però prou. Denota el camí polític real al País Valencià. Ens ha sorprès desagradablement, tot i entendre-ho. Hi tornarem. Hi ha un problema intern de les forces polítiques i extern amb les xarxes de comunicació valencianes. Us agraïm sincerament l'assistència.

La tal Magda: No volia fer una crítica, sinó una aportació.

Arnau Cid (de Tortosa, que viu a Badalona): Quines són les aportacions de les matrícules al pressupost?

Joan Maluquer: el 20 %.

Casassas: Tot i l'altíssim percentatge de professors universitaris, en determinades organitzacions hem trobat històricament entrebancs.

Ros: Sí que hi ha crèdits, depenent dels centres.

Un tal: Demana el desglossament del pressupost.

Maluquer: En parla breument. Diu que els professors fa tres anys que no cobren.

Gual: Al País Valencià i a les Illes Balears no hi ha cap entitat que es preocupi de dur alumnes.

S'aixeca la sessió a les vuit del vespre.

---

## 15. ALTRES ACTIVITATS

---

### **CURS "CATALUNYA, L'ESTAT I LA MEDITERRÀNIA"**

**Resum del curs:** Aquests curs pretén oferir, aprofundir, completar i aportar coneixements multidisciplinaris sobre la realitat catalana al llarg del temps, en el seu present i en les perspectives d'evolució futura.

**Direcció i coordinació:** La direcció del curs ha estat a càrrec de Jordi Casassas (catedràtic d'història contemporània a la Universitat de Barcelona), i la coordinació ha estat a càrrec de Giovanni Cattini (professor d'història contemporània a la Universitat de Barcelona).

**Calendari de les conferències:** els dijous, del 4 de febrer al 19 de maig del 2016, de 7 a 9 del vespre.

**Lloc:** les conferències es feren a l'Institut d'Estudis Catalans, carrer del Carme, 47, Barcelona i a la seu dels Amics de la Unesco de Barcelona, carrer de Mallorca, 207, pral. (entre Aribau i Enric Granados) de Barcelona.

**Matriculació:** a la seu de l'UCE (Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona) o través del web omplint el formulari de matrícula

**Preus:** 150 euros. Assistència a una conferència 10 euros. Socis d'AUB 20% de descompte.

**Nombre d'inscrits:** 10 alumnes

### **Programa del curs:**

El curs s'estructurà en quinze conferències de dues hores impartides per professors de diferents universitats.

- *Presentació del curs*, per Jordi Casassas, 4 de febrer del 2016
- *Jaume I i la projecció mediterrània catalana*, per Mireia Comas, 4 de febrer del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.

- *De la decadència medieval a la integració hispànica?*, per Àngel Casals, 11 de febrer del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Nicolau d'Olwer.
- *El segle de l'absolutisme borbònic, 1714-1814*, per Agustí Alcoberro, 18 de febrer del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Nicolau d'Olwer.
- *Catalunya, Piamont d'Espanya?*, per Giovanni C. Cattini, 25 de febrer del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona.
- *Autonomia i autogovern en els segles XX i XXI*, per Albert Balcells, 3 de març del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.
- *•Seny i rauxa. Formes de vida catalana?*, per Josep Monserrat, 10 de març del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Nicolau d'Olwer.
- *Panoràmica de la literatura noucentista*, per Josep Murgades, 17 de març del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Nicolau d'Olwer.
- *Un país ric en associacionisme*, per Carles Santacana, 31 de març del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.
- *Hi ha hagut un art nacional català?*, per Francesc Fontbona, 7 d'abril del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.
- *Catalunya potència esportiva*, per Xavier Pujadas, 14 d'abril del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Nicolau d'Olwer.
- *Barcelona i l'espai català*, per Francesc Nadal, 21 d'abril del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona.
- *Adaptació econòmica i projecció exterior de l'economia catalana*, per Francesc Roca, 28 d'abril del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.
- *Una població feta per onades migratòries*, per Aimada Solé Figueras, 5 de maig del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.
- *Catalunya cruïlla europea: L'aposta del corredor mediterrani*, per Jaume Font, 12 de maig del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Pi i Sunyer.
- *Cloenda*, per Jordi Casassas, 19 de maig del 2016. Lloc: Institut d'Estudis Catalans, sala Puig i Cadafalch.

### **Campus virtual del curs**

Hem penjat al web de l'UCE les presentacions dels professors del curs.

### **Professors**

**Agustí Alcoberro** (Universitat de Barcelona): és doctor en història per la Universitat de Barcelona i professor del Departament d'Història Moderna d'aquesta universitat des de l'any 1994. Anteriorment havia treballat com a professor de català a l'ensenyament primari (1978-1983), com a professor de Didàctica de les Ciències Socials a la Universitat de Barcelona (1991-1994) i com a catedràtic de Geografia i Història

d'institut (1983-2005). Des del 2008 al 2014 ha estat director del Museu d'Història de Catalunya.

**Albert Balcells** (Universitat Autònoma de Barcelona): és catedràtic d'Història Contemporània a la Universitat Autònoma de Barcelona. És membre de l'Institut d'Estudis Catalans. Ha estat vicepresident del Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya (1980-1987) i vicepresident primer de l'Ateneu Barcelonès (2003-2007). És director de l'Oficina d'Assessorament Històric de l'IEC des del 2007 i de l'Arxiu Històric de l'IEC des del 2005. Ha rebut els premis Nova Terra (1967) i Ramon Fuster (1992) i la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1995).

**Jordi Casassas** (Universitat de Barcelona): és doctor en història contemporània per la Universitat de Barcelona, on actualment és catedràtic d'aquesta especialitat i també responsable de la Càtedra Lluís Companys de Drets Humans. Ha publicat en nombroses revistes i llibres. Entre les seves obres, destaquen *L'Ateneu Barcelonès. Dels seus orígens als nostres dies*, publicat el 1986; *Entre Escil·la i Caribdis: el catalanisme i la Catalunya conservadora de la segona meitat del segle XIX* (La Magrana, 1990), una obra fonamental per a entendre el passat del catalanisme abans dels primers èxits electorals, i més recentment, ha coordinat l'obra *Les identitats a la Catalunya contemporània* (Galerada, 2009). Des de l'any 2014 és president de l'Ateneu Barcelonès.

**Àngel Casals** (Universitat de Barcelona): és professor al Departament d'Història Moderna de la UB. Doctor en Història Moderna per la UB (1995). També ha estat professor de la Universitat de Valladolid en els cursos 1991-92 i 1992-93. Professor de les Aules Universitàries de la Gent Gran de la UB. Línies de recerca actuals: Història militar del segle XVI-XVII, Història del bandolerisme, Història de la frontera i Formes de violència social. Altres activitats: Investigador principal del Projecte de Recerca "Institucions i violència en les societats de la Corona d'Aragó en l'època moderna" (HAR 2010-21675). Coordinador dels cursos d'història medieval-moderna de la Universitat Catalana d'Estiu. Director dels cursos Sàpiens d'extensió universitària. Director de les Jornades Internacionals sobre bàndols, violència social i territori. Membre del Consell de Redacció de la revista *Pedralbes* i del consell assessor de la revista *A Carn!* d'Història Militar.

**Giovanni C. Cattini** (Universitat de Barcelona): és professor al Departament d'Història Contemporània de la UB. Llicenciat en Lletres i Filosofia, especialitat Història Contemporània (Universitat de Bolònia, Itàlia 1998); Homologació en Història (Universitat de Barcelona 2001), Doctorat en Història Contemporània (Universitat de

Barcelona, 1999-2001); Diploma d'Estudis Avançats (2001); Doctor en Història (2006). Línies de recerca: Història del catalanisme; Història política, Història de la historiografia; Història de la cultura i dels intel·lectuals. Publicacions: *El Gran Complot. Qui va traïr Macià? La trama catalana*. Barcelona, Ara Llibres, 2009, 368 pp. *Nel nome di Garibaldi. I rivoluzionari catalani, i nipoti del Generale e la polizia di Mussolini (1923-1926)*, Pisa, BFS, 2010). *Prat de la Riba i la historiografia catalana. Intel·lectuals i crisi política a la fi del segle XIX*, Catarroja, Afers, 2008, 362 pp. *Historiografia i catalanisme. Josep Coroleu i Inglada (1839-1895)*, Catarroja, Afers, 2007, 292 pp.

**Mireia Comas** (Universitat de Barcelona): és professora del Departament d'Història Medieval, Paleografia i Diplomàtica de la Universitat de Barcelona. Doctora en Història per aquesta mateixa universitat. Investigadora de MAHPA-Grup d'Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia (2014SGR794). Línies de recerca: les dones soles a l'Edat Mitjana, el territori d'Eramprunyà i els arxius patrimonials. Publicacions: *Trencant el mite de la "mare cruel". Les vídues-mares i les segones núpcies (Barcelona, segles XIV-XV)* (2013), *Palabras y actitudes de mujeres de la Cataluña bajomedieval ante las violencias e injusticias* (2013), *El llibre de la Baronia d'Eramprunyà* (amb E. Cantarell i C. Muntaner) (2011). Premi Ciutat de Barcelona d'Història Agustí Duran i Sanpere (2012) per la seva tesi doctoral.

**Jaume Font** (Universitat de Barcelona): és professor del Departament de Geografia Física i Anàlisi Geogràfica Regional de la Facultat de Geografia i Història. Línies de recerca: Anàlisi geogràfica regional. Ordenació i planificació territorial. Desenvolupament rural i local, àrees de muntanya i àrees marginals. Geografia del paisatge. Infraestructures de comunicació i transport. Publicacions: FONT GAROLERA, Jaume (1998): *La formació de les xarxes de transport a Catalunya, 1761-1935*. Vilassar de Mar (Barcelona), Editorial Oikos-Tau, 455 pp. PUJADAS, Romà i FONT, Jaume (1998): *Ordenación y planificación territorial*. Madrid, Editorial Síntesis, Col. Espacios y Sociedades núm. 8; 399 pp. FONT, J.; MAJORAL, R. y SÁNCHEZ AGUILERA, D. (1999): «El turismo como factor revitalizador del Pirineo Catalán. Contrastes entre el Pirineo oriental y occidental» dins *El Territorio y su imagen*, vol. II, editat per la Asociación de Geógrafos Españoles y Dep. de Geografía de la Universidad de Málaga, pp. 449-460. FONT GAROLERA, J. (2000): «La formació de les xarxes de transport» dins *Transformacions territorials a Catalunya*. Lleida, Pagès Editors, pp. 183-215. FONT GAROLERA, J. i MAJORAL, R. (2000): «Los espacios naturales de protección especial en Catalunya» dins *Monográfico sobre Geografía y Espacios protegidos*. Murcia, editat per Asociación de Geógrafos Españoles-Federación de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, pp. 113-142. CAPELLA, H. i FONT, J. (2001): «Territorial marginalization: Regional borders and globalization, some examples from Spain» dins MAJORAL, R.; JUSSILA, H.; GRAVIDAO, F.: *Environment and Marginality in Geographical Space*, pp.

155-168. MAJORAL, R. (coord); LÓPEZ, F.; FONT, J.; SÁNCHEZ-AGUILERA, D. (2002): *Cataluña. Un análisis territorial*. Barcelona, Editorial Ariel, 480 pp. MAJORAL, R. i FONT GAROLERA, J. (2003): *Communication and connectivity in the Pyrennees: the perception of the 19th century travellers*, Aldershot: Ashgate Publishing Limited, pp. 266-281. FONT GAROLERA, J. (2004): *Osona: la terra i la gent*. Vic, Eumo Editorial, 429 pp. FONT GAROLERA, J. (2005): «El sistema de transports preindustrial i la vertebració històrica del territori català» dins *Ciutats, viles i pobles a la xarxa urbana de la Catalunya moderna*. Rafael Dalmau Editor: Barcelona, pp. 229-259.

**Francesc Fontbona** (Institut d'Estudis Catalans): és doctor en història moderna per la Universitat de Barcelona. Des del 1995 és director de la Unitat Gràfica de la Biblioteca de Catalunya, d'on és conservador des del 1978. Guanyà el Premi Alfons Bonay i Carbó de l'IEC pels llibres *El paisatge a Catalunya* (1979) i *La crisi del Modernisme artístic* (1979). Ha publicat, amb F. Miralles, les biografies completes d'Anglada-Camarasa i és autor, entre altres, de dos volums de la *Història de l'art català* i de *La xilografia a Catalunya entre 1800 i 1823*. Ha escrit nombrosos articles a diverses publicacions. Ha estat responsable de la secció d'art de la *Gran enciclopèdia catalana* (1971-1978). És membre de la Junta de Museus de Catalunya. Pertany a la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi, de la qual ha publicat el catàleg de la col·lecció de pintures (Premi ACCA 1999), i és membre honorari de la Societat Hispànica d'Amèrica, de Nova York, des del 1993.

**Josep Monserrat** (Universitat de Barcelona): és professor al departament de Filosofia Teorètica i Pràctica de la Facultat de Filosofia i vicedegà de la facultat. Doctor en Filosofia per la UB. Investigador Principal del Grup de Recerca «Hermenèutica i Platonisme». Es coeditor de l'Anuari de la Societat Catalana de Filosofia. Ha publicat *Introducció a la lectura de Leo Strauss. Jerusalem i Atenes*, 1991, *El polític de Plató. La gràcia de la mesura*, 1999, *Strauss i Spinoza*, 2001 i com a editor *Hermenèutica i platonisme*, 2002, *Idees d'Autoritat*, 2002, *Pensament i Filosofia a Catalunya*, 2002-2004, *Herencias Straussianas*, 2004 i *Philosophy and Dialog. Studies in Plato's Dialoges*, 2007.

**Josep Murgades** (Universitat de Barcelona): és catedràtic de Filologia Catalana a la Universitat de Barcelona. Estudiós del Noucentisme, és autor, entre altres treballs, dels capítols «El Noucentisme» i «Eugeni d'Ors» del vol. 9 de la *Història de la literatura catalana* (1987). Ha tingut cura de l'edició de diversos volums de l'«Obra catalana d'Eugeni d'Ors». Estudiós de l'obra de Pompeu Fabra, és coautor de *Teoria de la llengua literària segons Fabra* (amb X. Lamuela, 1984) i autor de *Textos desconeguts de Fabra* (2005). Actualment prepara l'edició dels Textos i materials que constituïran el vol. 9 de les «Obres completes» fabrianes, en el marc de les quals també ha anotat les

*Converses filològiques* (amb M. Toldrà, vol. 7, 2011). Els seus assaigs sobre sociolingüística són aplegats a *Llengua i discriminació* (1996). Membre fundador de la revista *Els Marges*, des de 1990 n'és codirector amb J. Castellanos. Ha traduït obres de Goethe, Kafka, Bernhard, Mann, Hesse, Panizza i Klabund. És l'investigador principal del projecte de recerca «Ecdótica, lengua literaria y poéticas: creación y crítica catalanas de los siglos XIX y XX» (FFI2011-24539).

**Francesc Nadal** (Universitat de Barcelona): és catedràtic de geografia humana de la Facultat de Geografia i Història on imparteix classes de geografia cultural i d'història de la cartografia. Ha realitzat diverses estades d'investigació relatives a la història de la cartografia a The Newberry Library (Chicago, 1991) i a la Université de Québec à Montreal (Mont-real, 1995). Des del juny de 2006 és president de la Societat Catalana de Geografia. Ha format part del comitè organitzador del «Segon Congrés Català de Geografia. El mapa com a llenguatge geogràfic», organitzat per la Societat Catalana de Geografia i celebrat a Barcelona i Vilanova i la Geltrú durant els dies 29, 30 i 31 de maig de 2008. És membre del consell de redacció de diverses revistes de geografia, així com de l'«Advisory Board», encarregat d'elaborar el volum VI de l'obra *The History of Cartography*, dirigit pel geògraf Mark Monmonier i publicat per *The Chicago University Press*. Ha publicat articles en revistes estrangeres i espanyoles, dedicats a la història de l'organització territorial de Catalunya i l'Estat espanyol contemporanis, així com d'història de la cartografia catalana i espanyola. D'entre els llibres publicats més recentment cal destacar *Las series del mapa topográfico de España a escala 1:50000*, realitzat en col·laboració amb Luis Urteaga (Madrid, 2001) i *El territori dels geòmetres. Cartografia parcel·lària de la província de Barcelona (1845-1895)*, en col·laboració amb Luis Urteaga i José Ignacio Muro (Barcelona, 2006). Actualment és coordinador del Grup de Recerca Reconegut GEHC per la Generalitat de Catalunya per al quinquenni 2009-2013.

**Xavier Pujadas** (Universitat Ramon Llull): és professor del Departament de Ciències de l'Activitat Física i l'esport de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport. Doctor en Història Contemporània. Especialista en història social de l'esport. Coordinador de Doctorat. Membre electe del College of Fellows de l'European Committee for Sport History. Membre del Comitè Científic del XIV European Committee for History of Sport Congress. Membre del Comitè de revisors externs de la revista *International Journal of Sport Science – Revista Internacional de Ciencias del Deporte*. Reviewer de la revista *European Studies in Sports History*. Treballa amb revistes com la *International Journal of Iberian Studies*, *The International Journal of the History of Sport*, *Materiales para la Historia del deporte*, *Historia Social*, *Afers o Memoria e Ricerca*.



**Francesc Roca** (Universitat de Barcelona): és professor de Política Econòmica de la Facultat d'Econòmiques. Doctor en ciències econòmiques a la UB. Professor i conferenciant a universitats (UPC, UCE, UV, UG, URL, URV, U de Girona, U de Lleida, Uvic, URL, UIMP-València), acadèmies (IEC), ateneus (Centre de Lectura-Reus, Atenea-Figueres, Ateneu de Cerdanyola), col·legis professionals (arquitectes, enginyers, economistes, llicenciats), museus (MNAC, MNA-Mèxic, MNyH-Tenerife, MPA-Astúries), ajuntaments (Barcelona, Lleida, Berga, Madrid, Sant Mori), instituts de cultura (IMH, Cambó, CCCB, leMed, CIDOB). Director tècnic de l'Arxiu Històric d'Urbanisme, Arquitectura i Disseny del COACB (1967-1977). Director del *Llibre blanc dels museus de la ciutat de Barcelona* (1979). Ed. francesa: *Livre blanc des musées de la ville de Barcelone* (1979). Col·laborador a la premsa diària: *Tele-exprés* (1972-79), *Avui* (1982-...), *La Vanguardia* (1983-...), *El País* (1984-...) , *Diario de Barcelona* (1975-1992), *El Periódico de Catalunya* (1992-...) , *20 minutos* (2003-...), *Punt Diari* (2005-...) . Director de la revista *Nous Horitzons* (1982-2001). Guionista d'exposicions: *L'Ordenació del Territori als Països Catalans* (1977), *Primer de Maig i moviment obrer, 1890-1980* (1980), *Assemblea de Catalunya: 10è. aniversari* (1981), *Marx, el contemporani* (1983), *Unió de Pagesos, 10 anys* (1985), *Estimat PSUC* (1986), *Disseny, motor de canvi a: Primavera del Disseny* (1997). Vinculat a diverses fundacions: Jaume Bofill, Antonio Gramsci (Torí), Salvador Vives i Casajuana, Acta, Institut Cambó , Pere Ardiaca, Nous Horitzons, Enciclopèdia Catalana, Espriu, Institut Pacis, Fundació Catalana de Salut Mental, Agbar i Ernest Lluch.

**Carles Santacana** (Universitat de Barcelona): és professor d'Història Contemporània de la Facultat de Geografia i Història i Consultor de la Universitat Oberta de Catalunya. Camps de recerca: Història cultural; Història social i de l'esport; Història del franquisme. Publicacions: *El Barça i el franquisme. Crònica d'uns anys decisius per a Catalunya (1968-1978)*, Barcelona, Mina, 2005. *Le nationalisme catalan*, Paris, Elipses, 2004. «El catalanisme, del franquisme a la transició» dins *El món de Cambó*, Institut Cambó, 2001, pp. 383-400. *El franquisme i els catalans. Els informes del Consejo Nacional del Movimiento*, Catarroja, Afers, 2000. Coordinador de *La llarga postguerra (1939-1960)* volum X de l'obra *Història. Política, Societat i Cultura dels Països Catalans*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1997. *Victoriosos i derrotats. El franquisme a l'Hospitalet, 1939-1951*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia del Montserrat, 1994.

**Aimada Solé i Figueras**: és llicenciada en Ciències Polítiques i de l'Administració i Doctora en Geografia per la UAB. Ha realitzat el Postgrau en Tècniques de Cartografia Digital (UAB), el Màster Oficial en Estudis Territorials i de la Població (UAB) i el Postgrau interdisciplinari en Migracions Contemporànies i Interculturalitat (UAB). Actualment treballa com a consultora a Estratègies de Qualitat Urbana (EQU) i

col·labora a El Risell SCCL i l'Arada. És membre del Grup de recerca en Àrees de Muntanya i Paisatge (UAB) i del Col·legi de Politòlegs i Sociòlegs.



Ho organitzen:



Hi col·labora:



Amb el suport de:



## **CURSOS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB LA UNIVERSITAT CATALANA**

### **D'ESTIU**

Enguany l'UCE ha organitzat dos cursos d'història amb la col·laboració de la revista Sàpiens, els Amics de la UNESCO de Barcelona i el Museu d'Història de Catalunya, que són els següents:



### **XII CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB L'UCE**

#### **PERSONATGES RETROBATS**

**Resum del curs:** Quan es fa la llista de les personalitats més importants de la història catalana, sempre hi surten els mateixos noms. No és només el resultat d'una certa incultura històrica. És també la conseqüència de mirar al passat des d'un present que tendeix a simplificar, i que deixa en l'oblit personalitats que en el seu moment van ser cabdals. Us convidem a revisar la llista: si més de la meitat no us diuen res, cal que vingueu al curs. I si no, també, és clar.

**Coordinació:** La coordinació del curs és a càrrec d'Àngel Casals (professor al Departament d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona).

**Calendari de les conferències:** els dimecres, del 6 d'abril al 8 de juny del 2016, de 7 a 2/4 de 9 del vespre.

**Matriculació:** fins el 6 d'abril a la seu de l'UCE (Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona) o a través del web omplint el formulari de matrícula.

**Preu:** 120,00 euros o 96,00 euros (subscriptors de Sàpiens, socis d'Amics de la UNESCO de Barcelona i Amics del MHC, 20% de descompte)

**Lloc:** les conferències es feren el mes d'abril a la seu dels Amics de la UNESCO de Barcelona i el mes de maig i juny a la seu del Museu d'Història de Catalunya, Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3, 08003 Barcelona.

## **Programa:**

El curs s'estructura en deu conferències de dues hores impartides per professors de diferents universitats.

- *Arsenda d'Àger, una dama catalana del segle XI*, per Marta Sancho (UB), 6 d'abril del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona
- *Sança Ximenis de Cabrera, una dona defensant els seus drets en el segle XV*, per Teresa Vinyoles (UB), 13 d'abril del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona
- *L'infant Enric, comte d'Empúries. Una vida a l'ombra de Ferran II*, per Àngel Casals (UB), 20 d'abril del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona
- *El comte de Santa Coloma, virrei de Catalunya el 1640*, per Valentí Gual (UB), 27 d'abril del 2016. Lloc: Amics de la Unesco de Barcelona
- *Un intel·lectual austriacista: Josep Plantí*, per Agustí Alcoberro (UB), 4 de maig del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya
- *Francesc de Montcada, un erudit i polític català del segle XVII*, per Xavier Baró (UIC), 11 de maig del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya
- *Ramon Llàtzer de Dou, el rector de la Universitat de Cervera a les Corts de Càdis*, per Lluís Ferran Toledano, 18 de maig del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya
- *Valentí Almirall, el pare del primer catalanisme*, per Josep Pich (UPF), 25 de maig del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya
- *Joaquim de Camps Arboix, un intel·lectual en temps convulsos*, per Giovanni C. Cattini (UB), 1 de juny del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya
- *Anna M. Dalí, molt més que una germana*, per Enric Pujol (UAB), 8 de juny del 2016. Lloc: Museu d'Història de Catalunya

**Nombre d'inscrits:** 32 alumnes



**SÀPIENS**





## **XIII CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS AMB L'UCE GUERRES CIVILS CATALANES**

**Resum del curs:** Malgrat els tòpics sobre el caràcter català, el seu seny i el seu pactisme, històricament hem estat una nació amb facilitat per agafar les armes, fins i tot (o sobretot?) contra nosaltres mateixos. Entendre els mecanismes dels enfrontaments interns de la societat catalana al llarg del temps és el propòsit d'aquest curs.

**Coordinació:** La coordinació del curs és a càrrec d'Àngel Casals (professor al Departament d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona).

**Calendari de les conferències:** els dimecres, del 5 d'octubre al 21 de desembre del 2016, de 7 a 2/4 de 9 del vespre.

**Matriculació:** fins el 5 d'octubre a la seu de l'UCE (Gran Via de les Corts Catalanes, 600, 3r 2a de Barcelona) o a través del web omplint el formulari de matrícula.

**Preu:** 120,00 euros o 96,00 euros (subscriptors de Sàpiens i Amics del MHC, 20% de descompte).

**Lloc:** les conferències es feren a la seu del Museu d'Història de Catalunya, Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3, 08003 Barcelona.

### **Programa:**

El curs s'estructura en deu conferències d'una durada aproximada d'hora i mitja, impartides per professors de diferents universitats.

- *Les guerres remences*, per Valentí Gual (UB), 5 d'octubre del 2016.
- *Les guerres privades i de bàndols. Una altra forma de guerra civil?*, per Àngel Casals (UB), 19 d'octubre del 2016.
- *La Guerra Civil Catalana de 1462-1472*, per Imma Muxella, 26 d'octubre del 2016.
- *La guerra oblidada de 1719-1720*, per Àngel Casals (UB), 2 de novembre del 2016.

- *La guerra de Separació i hispano-francesa, 1640-1659*, per Antoni Espino (UAB), 9 de novembre del 2016.
- *Afrancesats i caragirats en la guerra del Francès*, per Maties Ramisa Verdager, 16 de novembre del 2016.
- *La guerra dels Malcontents (1827)*, per Jordi Roca (UB), 23 de novembre del 2016.
- *Les guerres carlines*, per Antoni Sánchez Carcelén (UdL), 30 de novembre del 2016.
- *Pistolers i obrers a la Barcelona de la primeria del segle XX*, per Miquel Garau (UB), 14 de desembre del 2016.
- *El maig del 1937*, per Teresa Abelló (UB), 21 de desembre del 2016.



**Nombre d'inscrits:** 54 alumnes

**SÀPIENS**



**Museu d'Història de Catalunya**

#### TALLER DE DOBLATGE A ANDORRA



La Societat Andorrana de Ciències (SAC), amb la col·laboració d'Andorra Telecom i la Fundació Universitat Catalana d'Estiu, organitzà els dies 30 i 31 de març i 1 d'abril tres tallers de doblatge, impartits per Francesc Fenollosa, dirigits a tot tipus de públic a partir de 7 anys. Els tallers consistiren a traduir fragments de diferents tipus de pel·lícules, gravar-los i després tornar-los a visionar per experimentar els resultats.



---

## 16. ALBERG PAU CASALS - CANIGÓ

---

### ENTORN D'APRENTATGE DEL CANIGÓ

L'alberg inicià les activitats com Entorn d'Aprenentatge del Canigó la tardor del 2015. Els camps i els entorns d'aprenentatge són serveis educatius que treballen conjuntament amb els centres educatius per promoure l'aprenentatge dels alumnes a través de l'oferta d'activitats didàctiques innovadores realitzades en un medi natural o cultural singular de Catalunya i contribuir a l'aprofundiment de la formació competencial de l'alumne.

L'EdA Canigó és una proposta pedagògica adreçada als estudiants de darrer cicle de primària, secundària i batxillerat. El coordinador pedagògic és Víctor Ferreira. La tasca docent amb els alumnes es desenvolupa seguint l'horari escolar, aproximadament des de les 9 del matí fins a les 5 de la tarda. Els centres educatius poden fer estades de dos a cinc dies al EdA, amb l'allotjament, i la realització d'activitats programades a l'alberg.



Entorn d'Aprenentatge  
del Canigó



### Les nostres aules: El Conflent i el Rosselló

Espais on realitzem classe:

- Sant Miquel de Cuixà
- Sant Martí del Canigó
- El Castell de Rià
- La vil·la de Prada
- Vilafranca de Conflent i Fort Liberia
- Cova de les Grans Canaletes
- Les Orgues d'Illa
- Memorial de Ribesaltes
- Maternitat d'Elna
- Platja d'Argelers
- Fort de Bellaguarda
- Palau dels Reis de Mallorca
- Catedral de Perpinyà
- Castell Reial de Cotlliure



Emmarcats dins  
6 eixos temàtics

- Bressol de Catalunya
- Antic Regne de Mallorca
- Frontera
- Exili i resistència
- Fem el Verdaguer! Excursionisme i Poesia
- Territori, Geologia i Medi Ambient



Els eixos temàtics són:



**El bressol de Catalunya:** És ben sabut que Ripoll és coneguda com el bressol de Catalunya. Aquesta denominació la disputa amistosament amb la comarca del Conflent. Sigui l'una o l'altra, el que és indiscutible és que en aquestes valls de cada cantó del Pirineu hi sorgiren uns comtats que, junts, amb els seus castells i monestirs dirigits per homes coratjosos, van començar a escriure una història mil·lenària. Una història que encara perdura. **Activitats:** Sant Martí del Canigó, Sant Miquel de Cuixà, Priorat de Serrabona, Priorat de Marcèvol i Castell de Rià.



**Antic Regne de Mallorca:** Va haver-hi un temps que la Catalunya Nord va formar part del Regne de Mallorca (1276 – 1349). D'aquest passat lligat a les Illes, resten vestigis en el territori. Els coneixerem i veurem quines foren les relacions de la Catalunya Nord amb l'illa de Mallorca. **Activitats:** Castell Reial de Cotlliure, Palau dels Reis de Mallorca, Catedral de Perpinyà.



**Fem el Verdaguer. Excursionisme i poesia:** Entre els estius de 1882 i 1883, el poeta Jacint Verdaguer va recórrer el nostre Pirineu per coronar els seus cims més populars mentre componia la seva obra més emblemàtica: *Canigó*. Aquesta activitat vol ser un homenatge a un dels iniciadors de l'excursionisme, Verdaguer, que de forma agosarada va caminar pas a pas per descobrir les llegendes, la toponímia, la història i la llengua. **Activitats:** proposem una mirada diferent als itineraris de Sant Martí del Canigó i el Castell de Rià, a través de la poesia de Verdaguer, mentre descobrim la natura i el paisatge.



**Frontera:** En funció de la vostra via d'accés us rebrem en una de les forteses, on farem una visita i reflexionarem sobre el fet fronterer, al llarg de la història i en l'actualitat. **Activitats:** Fort Liberia, Vilafranca de Conflent, Fort Bellaguarda, Ciutadella de Montlluís.





**Exili i resistència:** La Catalunya Nord, territori fronterer al llarg de la història, fou un territori d'arribada de milers de republicans fugint del feixisme. Tots ells iniciaven, en arribar a aquestes contrades, l'exili, que per si mateix comportava resistència. Treballarem els grans conflictes del segle XX i les seves conseqüències, tot recorrent espais de memòria que ens han d'ajudar a no oblidar. **Activitats:** Memorial de Ribesaltes, Camps de refugiats, Platja d'Argelers,

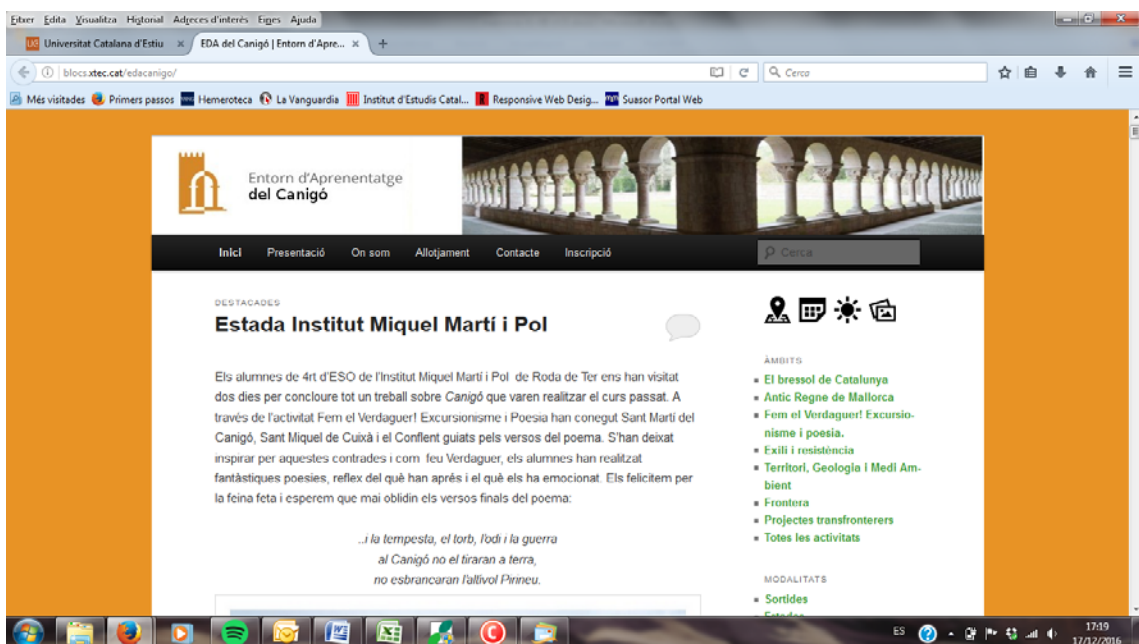
Maternitat d'Elna, Descoberta de Prada, Itinerari de l'exili, Cartes des de Prada.



**Territori, geologia i medi ambient:** conforma un conjunt d'activitats centrades en el patrimoni natural. La importància geològica de la zona, la diversitat d'ecosistemes, la combinació d'aigües termals, aigües subterrànies i torrents fluvials, configuren un territori amb un paisatge en intrínseca relació amb l'activitat humana que des de temps passats ha sabut obtenir els recursos necessaris per la seva subsistència. **Activitats:**

massís del Canigó, Bosc del Bastard, Coves de les Grans Canaletes, Orgues d'Illa de Tet i Taller de pedra seca.

L'Entorn d'Aprenentatge del Canigó té web propi <http://blocs.xtec.cat/edacanigo/>



En el curs 2015-2016 hem acollit 15 centres que han realitzat 2 sortides d'un dia i 15 estades (3 de dos dies, 8 de tres dies, 2 de quatre dies i 2 de cinc dies).



### Centres EdA del Canigó curs 2015 -2016

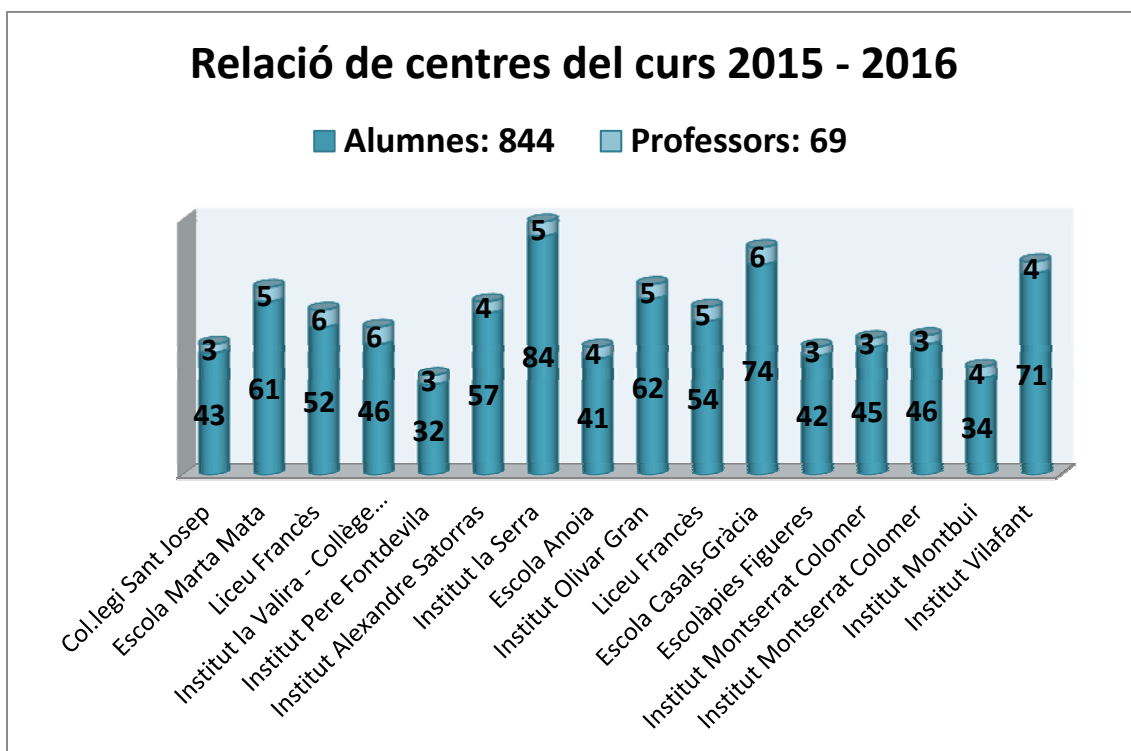
- Collège Saint Joseph (Prada)
- Escola Marta Mata (Vilanova del Camí)
- Liceu Francès (Barcelona)
- Collège Jean Mermoz (Sant Llorenç de la Salanca)
- Institut la Valira (La Seu d'Urgell)
- Institut Pere Fontdevila (Gironella)
- Institut Alexandre Satorras (Mataró)
- Institut Olivar Gran (Figueres)



- Escola Anoia (Igalada)
- Institut Montserrat Colomer ( Sant Esteve de ses Rovires)
- Escola Casals- Gracia (Manlleu)
- Institut Montbui (Sant Margarida de Montbui)
- Institut Vilafant (Vilafant)
- Institut La Serra (Mollerussa)
- Escola Escolàpies Figueres (Figueres)

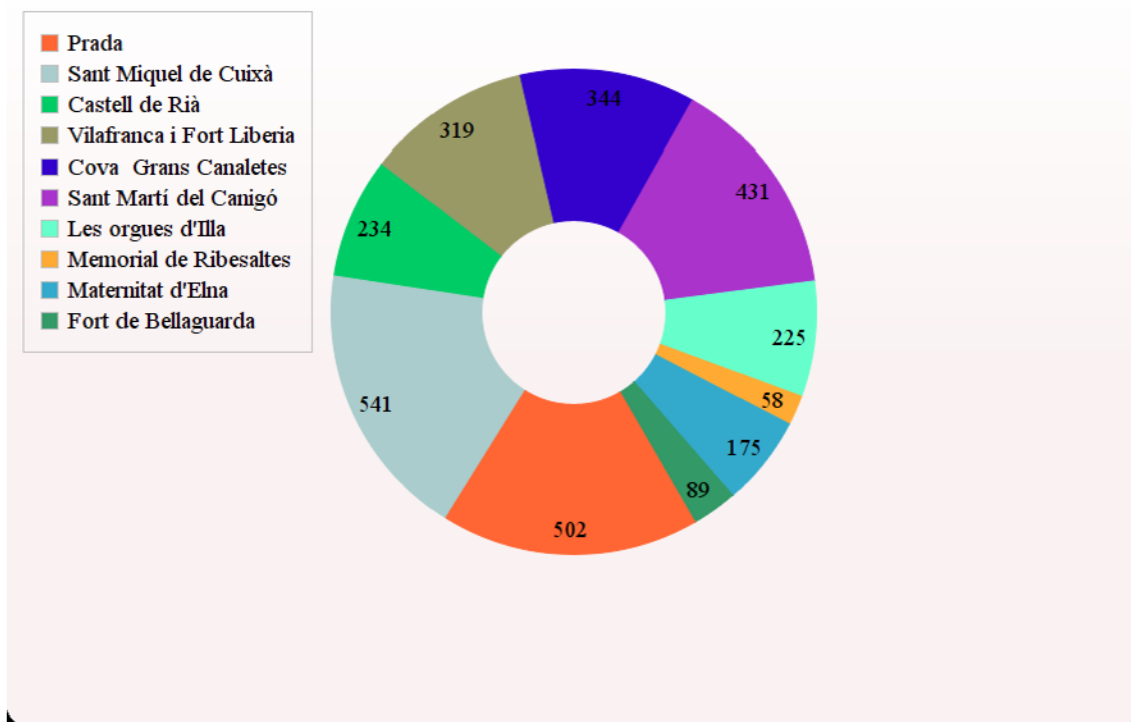
**TOTAL CENTRE ATESES: 15**  
 - 1 Escola  
 - 14 Instituts - Collèges

Hem allotjat 913 persones a l'EdA del Canigó (844 alumnes i 69 professors), que representen 1.785 pernотacions.



Els espais més visitats pels alumnes han estat Sant Miquel de Cuixà, Prada, Sant Martí del Canigó, les Coves Grans Canaletes, Vilafranca de Conflent i Fort Liberia, el Castell de Rià i les Orgues d'Illa.

RELACIÓ ESPAI VISITATS I NOMBRE D'ALUMNES i PROFESSORS CURS 2015 -2016



**Enquestes de valoració de l'alberg realitzades als centres**

1. VALORACIÓ DE L'ALBERG	Dolent	Indiferent	Bo	Molt bo	Excel·lent	No contesta
Localització de l'alberg		1	2	1	11	
L'organització de l'acollida el dia de l'arribada				6	9	
Les habitacions			2	7	6	
Les aules			3		3	9
L'equipament de les aules			3		2	10
El jardí de l'alberg	1		2	7	5	
El personal de l'alberg				1	14	
La neteja			2	7	6	
En general l'alberg t'ha semblat			1	7	7	
Grau de satisfacció de l'estada a l'alberg			1	4	9	1

<b>2. VALORACIÓ DELS ÀPATS</b>	<b>Dolent</b>	<b>Indiferent</b>	<b>Bo</b>	<b>Molt bo</b>	<b>Excel·lent</b>	<b>No contesta</b>
El dinars i sopars han estat		1	6	6	1	1
Els esmorzars han estat			6	6	2	1
Els berenars han estat	1	1	5	4	1	3
Els horaris dels àpats			4	2	8	1
L'organització del menjador			2	5	7	1

Creus que podries millorar algun aspecte:

- Escola Marta Mata (Vilanova del Camí): calen aules independents del lloc de menjar per fer propostes. Cal més il·luminació en els espais exteriors de joc.
- Collège Jean Mermoz (Sant Llorenç de la Salanca): senyalitzar la localització de l'alberg. El bany de l'habitació podria estar més net. Poca quantitat a l'hora de berenar.
- Institut la Valira (la Seu d'Urgell): senyalitzar la localització de l'alberg.
- Institut Pere Fontdevila (Gironella): tot ha estat correcte.
- Institut Alexandre Satorras (Mataró): recursos o materials per tal que els nois i noies es puguin entretenir durant l'estona que tinguin de temps lliure.
- Institut la Serra (Mollerussa): fred a les habitacions. No tots els desaigües compleixen la seva funció. No es pot fer self-service amb tan poc espai. Donar més agilitat als àpats amb un cambrer més. Poca varietat de menjar celíac o altres situacions alimentàries. Més fruita als menús.
- Escola Anoia (Igualada): dieta amb excés d'hidrats de carboni, falta verdura i fruita.
- IES Olivar Gran (Figueres): indicació del centre a l'entrada del poble. Millora del jardí. Zona de ball petita. Material lúdic i esportiu.
- Escola Casals Gràcia (Manlleu): esmorzars potser una mica més abundants. Els alumnes podrien col·laborar a l'hora de recollir el menjador. El menjar dels celíacs és poc variat.
- IES Montserrat Colomer (Sant Esteve Sesrovires): Tot bé!
- IES Montbui (Santa Margarida de Montbui): Estaria bé que hi haguessin aules, però entenem que aquí no hi ha més espai. S'hauria de donar berenar. Hauríeu d'oferir més varietat en el pícnic, per exemple amanides, que no només fossin entrepans.
- Institut Vilafant (Vilafant): No. Moltes gràcies per tot!

Altres observacions:

- Escola Marta Mata (Vilanova del Camí): Hi ha coses a millorar en l'estada de l'alberg. El menjar ha millorat amb el pas dels dies.
- Collège Jean Mermoz (Sant Llorenç de la Salanca): Gràcies per haver-vos adaptat als horaris nostres dels àpats.  
Una gran disponibilitat per respondre a les nostres demandes.
- Institut la Valira (la Seu d'Urgell): Hem estat molt bé, ens hem sentit molt ben acollits. Les explicacions molt interessants i didàctiques. Gràcies Víctor, Roser i Felip, ha estat una estada excel·lent i de ben segur els nens recordaran sempre. I moltes gràcies al Jan que ens ha ajudat moltíssim durant tota l'estada.
- Institut la Serra (Mollerussa): Hem estat molt a gust. L'Anna ha resolt amb agilitat i de bona gana tots els petits entrebancs. A més li agraïm la fantàstica iniciativa que va tenir amb l'alumnat. Tot el professorat estem d'acord que hem estat molt a gust, ens ha fet sentir com a casa. Un bon motiu per tornar.
- IES Olivar Gran (Figueres): recomanable.
- IES Montserrat Colomer (Sant Esteve Sesrovires): Potser els plats (amanides, pastes, arròs...) haurien d'anar sense salses o al costat del plat perquè així els alumnes no tenen cap excusa. Gràcies per l'amabilitat.

### **Presentacions de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó**

Durant el curs 2015-2016 hem realitzat vuit presentacions de l'EdA del Canigó:

El dia 15 d'octubre del 2015 es presentà davant el grup de treball Albera sense Frontera al Servei Educatiu de l'Alt Empordà (Figueres).

El 19 de novembre del 2015 es presentà al seminari de caps d'estudi de primària al Servei Educatiu de l'Alt Empordà (Figueres).

El 24 d'octubre del 2015 Víctor Ferreira presentà l'EdA del Canigó en les XII Trobades Culturals Pirinenques celebrades a l'Alberg Pau Casals - Canigó (Prada).

El 3 de desembre del 2015 entrevistaren Víctor Ferreira a Ràdio Arrels.

El 17 de maig del 2016 es presentà l'EdA Canigó al seminari de caps d'estudi de secundària al Servei Educatiu de l'Alt Empordà (Figueres).



El 16 de juny es presentà l'EdA del Canigó a Palma (Mallorca). La presentació fou a càrrec de Víctor Ferreira, coordinador pedagògic de l'EdA Canigó, Magda González i Crespí (Forum Musicae) i M. Antònia Font (Stei), autores de l'eix temàtic *Antic Regne de Mallorca*, i que han comptat amb l'assessorament de



l'historiador Pere Fullana. La presentació fou organitzat pel sindicat de mestres STEI i l'Institut de Recerca i Innovació Educativa de la Universitat de les Illes Balears.



L'1 de juliol Víctor Ferreira presentà a Prada el balanç del curs 2015-2016, acompanyat dels monitors Felip Dorandeu i Roser Soles, davant les autoritats del Conflent i la Catalunya Nord.

L'11 de juliol es realitzà la jornada de l'EdA del Canigó amb els professionals del Servei Educatiu de l'Alt Empordà.

Pel que fa al curs 2016-2017, Víctor Ferreira presentà l'EdA Canigó als professors dels centres de Catalunya Nord a Perpinyà el dia 5 d'octubre del 2016.

### **Estades del curs 2016-2017**

Per al curs 2016-2017 tenim confirmades 3 sortides d'un dia i 17 estades de centres, que representen 1.070 persones i 1.808 pernотacions. Les reunions de coordinació amb els professors es realitzaren els dies 5, 6 i 9 de setembre a l'alberg.

### **ESTADES DE GRUPS, ENTITATS I ASSOCIACIONS**

Els dies 30 a 31 de gener del 2016 acollírem el grup Club Esportiu AL-PI-NISME d'Igualada que participà en les activitats organitzades per la Flama del Canigó. Vingueren 67 persones.



Els dies 24 a 27 de març (Setmana Santa) tinguérem 40 pernотacions de famílies. Els dies 14 a 16 de maig (Segona Pasqua) acollírem un grup de 13 persones de

l'exconseller Josep Huguet, una família i un grup de joves, en total representaren 35 pernотacions.

El 21 i el 22 de juliol acollirem els onze participants al curs *Conèixer els Pirineus gaudint de les aigües termals* organitzat per la Universitat de Lleida.

**INFORMACIÓ / MATRÍCULA:**  
Mantingueu oberta aquesta pàgina fins a l'últim dia de matrícula i fins a l'últim dia de matrícula.

**PROCEDIMENT DE MATRÍCULA**  
Preinscripció: Oficina de l'Administrador d'Esports, C/ Joan de Sallés, 171.  
Per telèfon: 973 76 33 93.  
Per correu electrònic: [matricula@uill.cat](mailto:matricula@uill.cat).  
Escriurem la confirmació de matrícula després de rebre el pagament.

**DESCRIPCIÓ DE L'OBJECTE DE LA MATRÍCULA:**  
Taller de treball amb aigua calenta mineralitzada i sulfatada, a l'edifici de l'Institut d'Estudis Pirinencs, el 21 i el 22 de juliol de 2016.  
Evaluació: 10 punts, amb un total de 20 punts de l'assignatura.  
Nivell: d'Alumnes matriculats del 2016, a l'edifici de l'Institut d'Estudis Pirinencs, el 21 i el 22 de juliol de 2016.  
El desenvolupament de l'assignatura a les matriculacions anteriors.

**2016** **5è curs d'Alumnes d'Esports**  
**CONÈIXER ELS PIRINEUS GAUDINT DE LES AIGÜES TERMALS**  
Del 20 al 22 de juliol  
La Seu d'Urgell

**PROGRAMA**

<b>Dijous 20</b>	<b>Josep M. Miró</b> Presentació del curs i dels participants. Col·loqui sobre els interessos i la procedència dels alumnes.
10:00-10:30 h.	<b>Carles Balach</b> La Serra: origen, estructura interna, Dinastia Hohenstaufen, origen i difusió dels banys de sulfur i de la seva utilització.
10:30-11:00 h.	<b>Marek Paszalski</b> Evolució geològica dels Pirineus, Escandlà dels Pirineus, les Argiles Turones.
11:00-12:00 h.	<b>Carles Balach, Josep M. Miró, Marek Paszalski</b> Visita als termes termals de Sant Martí de Llémena.
12:00-13:00 h.	<b>Dijous 21</b> <b>Carles Balach, Josep M. Miró, Marek Paszalski</b> Visita als termes termals de Santa Caterina, Sant Joan de Torroja.
09:00-10:00 h.	<b>Dijous 22</b> <b>Carles Balach, Josep M. Miró, Marek Paszalski</b> Visita als termes termals de Sant Joan de Torroja.
09:00-10:00 h.	

**ALLOTJAMENT**  
Per a més informació sobre l'assignatura i l'assignatura, contacteu amb l'Administrador d'Esports.  
Oficina de l'Administrador d'Esports, C/ Joan de Sallés, 171, 22001 La Seu d'Urgell.  
Telèfon: 973 76 33 93.  
[matricula@uill.cat](mailto:matricula@uill.cat)

**Observacions:** Les entrades als banys no estan inclòs en el preu del curs. Cal portar vestit i calçar de bany, serviettes, tovallola.

**Organitzadors:** Carles Balach, Josep M. Miró, Marek Paszalski.

**Col·laboradors:** Diputació de Lleida, Ajuntament de la Seu d'Urgell, Xarxa Vives.

**Finançament:** Diputació de Lleida, Ajuntament de la Seu d'Urgell, Xarxa Vives.

**Places:** 10.

Els dies 25 a 30 de juliol acollirem les *Jornades d'Intercanvi Juvenil*, dins el marc Erasmus+, entre els Aspres, el Conflent, la Garrotxa i el Ripollès. El projecte d'intercanvi és en el marc del programa Erasmus Plus – Joventut en Acció de la Unió Europea, i pretén posar en contacte joves, per tractar temes de formació i treball relacionats amb les comarques rurals i les oportunitats de mobilitat internacional. Durant aquesta setmana 8 joves de cadascuna de les zones participants (32 joves en total) i els monitors de joventut de cada zona, varen conviure tot realitzant activitats lúdiques i activitats formatives, s'explicaren les oportunitats de mobilitat europea per joves, tant de voluntariat, treball, formació, etc



Del 2 al 4 de setembre acollirem un grup de 8 joves aprofitant que obríem l'alberg perquè organitzàvem les trobades de coordinació de l'Entorn d'Aprenentatge del Canigó amb els professors dels instituts.

Del 30 de setembre al 2 d'octubre vingueren el grup Antics Escoltes format per 30 persones.

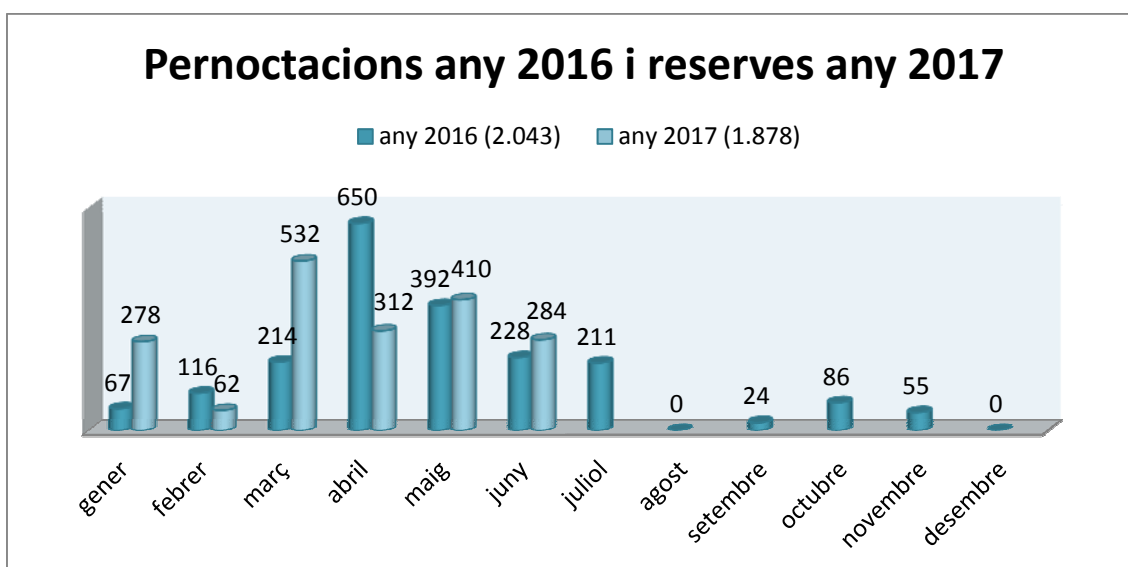
Del 19 al 31 d'octubre l'Associació per al Desenvolupament Rural Integral de la Zona Nord-Oriental de Catalunya (ADRINOC) organitzà a l'alberg la visita d'estudi de la pedra seca al Parc del Pirineu Català dins les Jornades *Les construccions de pedra sec, un valor afegit per al territori* en què hi participaren 20 persones.



Del 29 al 30 d'octubre hostatjàrem 16 persones del Club Excursionista de Gràcia (Barcelona).

### ESTRATÈGIES PER A INCREMENTAR EL NOMBRE D'ESTADES A L'ALBERG:

El nombre de pernотacions durant l'any 2016 han estat de 2.043. Les reserves confirmades de l'any 2017 (de gener a juny) suposen 1.878 pernотacions.



Hem sol·licitat l'adhesió a la **Xarxa d'Albergs de Joventut (Xanascat)**, cosa que significa tenir dret a gaudir dels serveis de comercialització que realitza l'Agència Catalana de Joventut, per tal de fomentar l'ocupació a través de tot tipus de publicitat i accions de màrqueting. I també realitzar reserves dels albergs adherits a través de la seva central de reserves, la pàgina web de l'Agència Catalana de Joventut i la pàgina web de la Federació Internacional d'Albergs de Joventut (International Youth Hostel Federation - IYHF). Durant el mes de desembre ens comunicaran l'acceptació de l'adhesió formalment. L'oferta del programa Vacances en Família sortirà a mitjan gener i el sorteig de places a mitjan febrer (el grau d'ocupació és del 95 %). També participarem de l'oferta de colònies de la Generalitat del mes de juliol (quatre setmanes).



Fem contactes amb **empreses de gestió i reserves de cases de colònies**, que tenen relació amb col·lectius escolars, AMPAS, federacions esportives, grups de lleure, famílies i altres entitats. Com són l'Associació de Cases de Colònies i Albergs de Catalunya (ACCAC), Índex SL, Espai, Serveis Educatius i Culturals, Aula 2, Gabinet MIP, Eix Estels i De Colònies. Això ens permetrà donar a conèixer l'alberg a diferents col·lectius.